VOLCO SAMPAGLIONE Y SE MATO SU ACOMPAÑANTE

EMILIOZZI GANO EN FIRMAT A 201 K. P. H.

• Información Página 20

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO

5a EDICION

Año III — Buenos Aires, Domingo 20 de Febrero de 1966 — Nº 912 — $ 10.—

VICTIMAS DE LA TRAGEDIA

Entonces eran dos familias felices. Ayer, la muerte agazapada en las aguas del río sucio, las destruyó. El niño señalado y los dos hombres se salvaron. Los restantes son Felisa Chamorro de Rodríguez, sus hijitas Alicia Mónica y Mirtha Noemí, y Gabina Mosquera de Chamorro y su hija Luisa María Isabel, todos ellos murieron aprisionados en el auto que se precipitó, hundiéndose junto a La Costanera, ante la angustia de los familiares y el numeroso público que presenció la tragedia. (Inf. págs. 2 y 3).

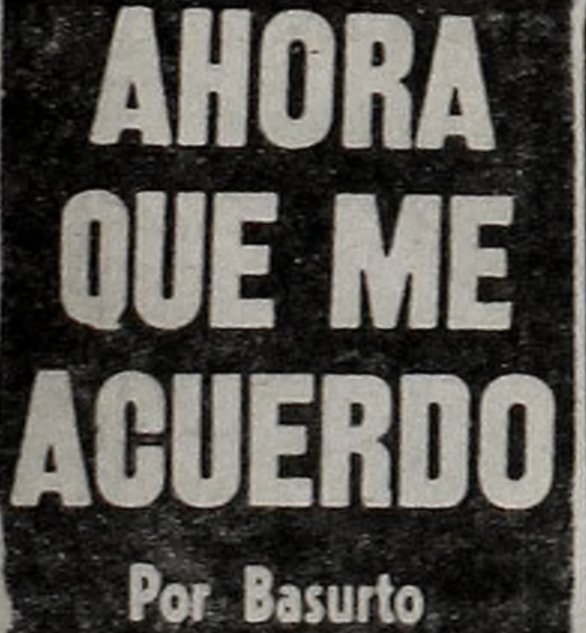


LA FIGURA. El arquero de Alianza, Bazán, se constituyó en la mejor figura de su equipo, al salvar situaciones como la que ilustra el grabado, al detener un remate de Alfredo Rojas, semioculto por un defensor peruano. (Rad. de los serv. perm. de Assoc. Press). (Inf. pág 10 y 11).

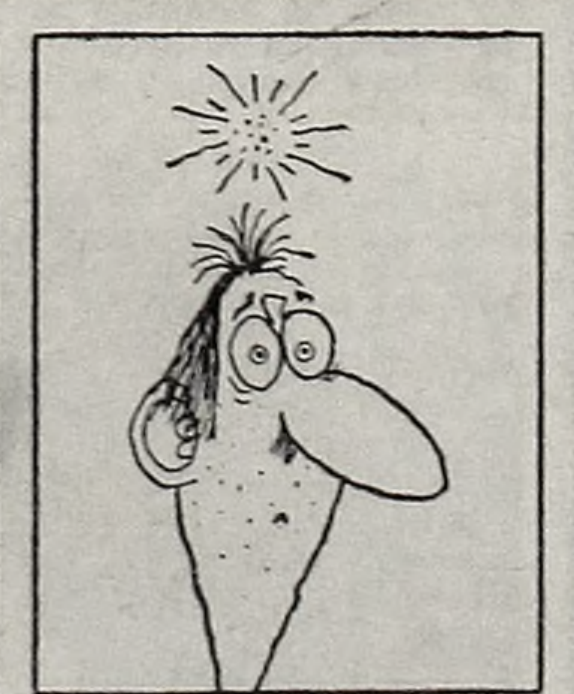


URSS: NUEVA ARMA DE PODER INFERNAL

• Información Página 5





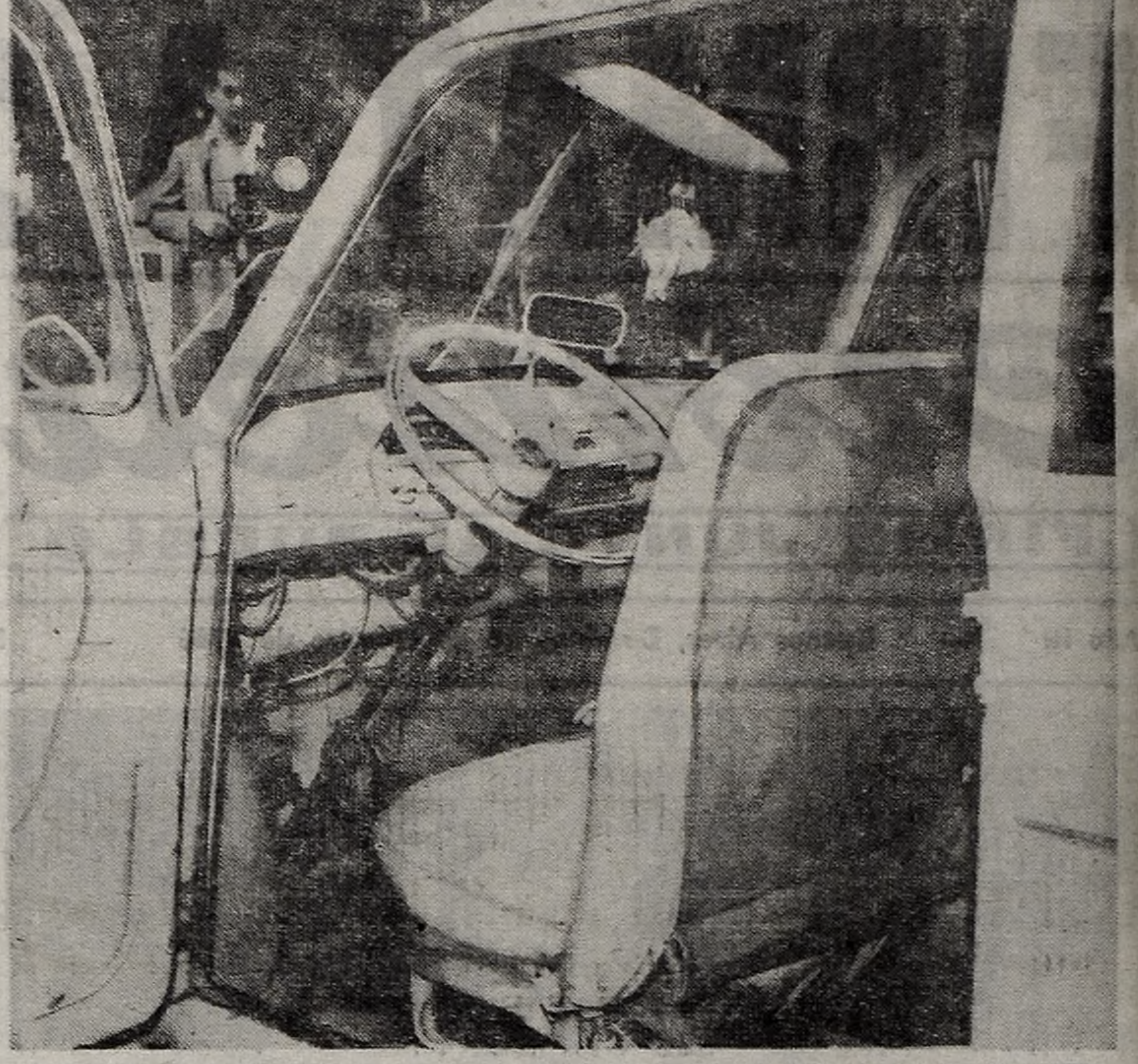




UN AUTO CAYO AL RIO: 5

La Tragedia Frente al Carrito 58, Fue Tan Absurda, Como Inexplicable

La Costanera fue lugar elegido por dos familias para pasar un momento de tranquilidad. Fueron con sus pequeños hijos y, junto al río, la conversación y la pesca eran la feliz despreocupación. Pero desde las aguas turbias aguardaba una tragedia de muerte.



INSCRIPCION. Dentro del cochecito nuevo, Rodríguez, su dueño, había hecho inscribir "Alicia y Mirtha", el nombre de sus dos hijitas que murieron en el vehículo.

Un impresionante accidente que costó la vida de cinco personas, se produjo en los últimos minutos del día de ayer en la avenida Costanera Rafael Obligado, y en su altura con la calle Pampa, cuando el automóvil N.S.U. Prinx, chapa de la provincia de Buenos Aires 1.029.209 allí estacionado, y con 5 personas en su interior —entre ellas 3 criaturas— se deslizó por la pendiente cayendo al río. Todos sus ocupantes perecieron.

Los Ultimos Momentos

Había mucho viento en la Costanera, y por eso Rodríguez fue hasta el coche, lo cambió de posición, poniéndolo de frente al río y, por precaución, lo engranó en primera. Luego se fue corriendo hasta donde estaba pescando juntamente con su cuñado Chamorro. De pronto ambos vieron con estupefacción que el coche se iba desplazando lentamente hacia el agua. Fueron corriendo y lo alcanzaron a manotear en momentos que el vehículo daba tumbos por las gradas, para caer en un río crecido que lo tapó inmediatamente. Ambos hombres, sin recapacitar en que no sabían nadar, en su desesperación se arrojaron al agua y ante el impacto lucharon por sus propias vidas. Rodríguez fue quien logró asirse del delgado sedal de la línea que había dejado y gracias a ese delicado hilo logró arrastrarse hasta la playa, con Chamorro prendido de él. Mientras tanto, irremisiblemente las pobres víctimas morían dentro del pequeño coche convertido en ataúd.

Poco después de las 23 el señor Manuel Rodríguez, argentino, de 30 años de edad, y que trabaja en la planta Ford de Pacheco, en la sección Montaje, estacionó el citado automóvil, de su propiedad, y en el que también viajaba su esposa Felisa Chamorro de Rodríguez, española, de 24 años, con domicilio en la calle José María Moreno 375, de la localidad de Boulogne; y sus dos hijitas, Alicia Mónica y Mirta Noemí, de 6 y 2 años, respectivamente. Con el matrimonio Rodríguez también ocupaban el vehículo Isidoro Chamorro, español, que trabaja como soldador, y su esposa Gabina Mosquera de Chamorro, española, de 29 años. Además, viajaban otros dos varoncitos, uno de cada matrimonio. Los esposos Chamorro registran el mismo domicilio que el de sus amigos.

Rodríguez y Chamorro, que habían descendido del coche ubicado frente al carrito Nº 58 de la Costanera, lo hicieron acompañados de los niños, para ver cómo pescaban en el muelle. En el coche, como decimos al comenzar esta crónica, permanecieron las esposas y sus hijitas mujeres. El coche había sido detenido por Rodríguez frente a los escalones de una playa y un murallón, trabando las ruedas traseras con maderos.

• El Accidente

En un momento dado sin que se hayan determinado aún las causas con claridad, el automóvil entró en movimiento yendo directamente hacia la escalera, en busca del agua. Los dos hombres corrieron desesperadamente para impedir la tragedia que era fácil prever. Pero fue en vano. El vehículo, con increíble rapidez, cayó en las aguas oscuras del río y desapareció rápidamente.

Apenas en un instante la fatalidad había consumado una tragedia espantosa. Dos mujeres, con tres criaturas, encontraban en el frío de las aguas, apretujadas en un ataúd que momentos antes fue vehículo de paseo y felicidad, una muerte horrible, injusta, tremenda.

Todo el aparato de salvataje se puso en marcha. Los bomberos se hicieron presentes con una grúa. Las escenas patéticas de los familiares que aguardaban, sin conformarse aún de la desgracia, ganaba la emoción pública. Hombres serios, pálidos, y mujeres llorosas. Era la guardia del dolor ciudadano.

Finalmente, a la 1.20, se pudo extraer el coche de las aguas. En su interior yacían cuatro cadáveres —uno fue rescatado por un joven, cuyo relato daremos más abajo—. Eran los cuerpos de las esposas de Chamorro y Rodríguez, con dos de sus hijitas.

• Un Motivo

Una de las explicaciones dadas para esclarecer por qué el automóvil marchó trágicamente hacia el río, es que la crecida de las aguas aflojó las tierras donde Rodríguez asentó los maderos que puso como cuña. Estos cedieron, entonces, y el auto en pendiente, corrió locamente llevando a la muerte a su aterrorizado pasaje.

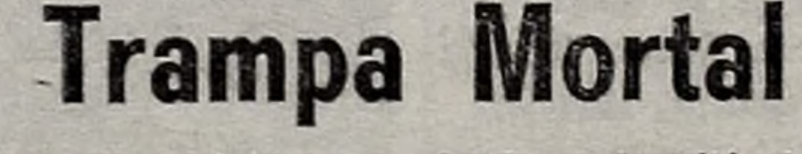
• Los Testigos

Pero CRONICA entrevistó a los testigos principalísimos de la tragedia. Incluso actores en un desesperado intento de salvataje que no fue posible.

Se trata de Ruben Juárez, argentino, de 23 años y que trabaja en el carrito número 5 de la Costanera; José Waer, a quien todos conocen por "Cacho" y es compañero de trabajo del anterior y quien trató de entrar en la Prefectura, dio examen, pero la necesidad de hacer el servicio militar le impidió cumplir con su deseo, y Ricardo Carcomo, argentino, de 25 años, que precisamente desde anoche se encuentra veraneando en las inmediaciones, en una pequeña carpa.

• En Marcha

Los tres testigos insisten en decir que el coche se encontraba en marcha, en primera una de las señoras —no saben determinar cual— trataba de hacer dormir a una de las nenas y ésta estaba jugando con el cambio. Una de las veces que la pequeña tocó la palanca, fue cuando el coche se puso en marcha tomando velocidad por la pendiente. Vieron cómo los dos hombres intentaban pararlo, y ellos, que corrieron para



Trampa Mortal

Cuentan que el lugar en donde se hundió el pequeño coche ya ha sido escenario de otras escenas similares, aunque nunca trágicas, pues las veces que allí han ocurrido estos percances, el agua se encontraba a bajo nivel. El año pasado una pareja tuvo que ser socorrida. La cosa, entonces, pareció irrisoria.

En toda la costa hay peligro. De las playas siempre se rescatan nadadores en trance de ahogo. En la toma de agua de Obras Sanitarias de la Nación, sobre el Club La Rotonda, los niños se arrojan al agua y reciben la desagradable sorpresa de sentirse absorbidos por la succión que ejercen ahí las bombas. A todo lo largo, se extiende una trampa que puede ser mortal para los desprevenidos y los imprevisores.

Quizá la fatalidad se presente siempre en forma imprevista, pero es necesario tratar de cubrir todos los huecos, para eludirla, y esa tarea incumbe a las autoridades.

• Escena Desgarrante

Rubén Juárez se zambulló una vez más. Nuevamente, desafiando las aguas frías, volvió tercamente. Nadie alcanzaba a ver, a 15 metros río adentro, el resultado del coraje de uno de los muchachos que no trepidaron en correr en auxilio de las víctimas, arrojándose al agua.

"¡Ahí vuelve!", gritó alguien. Efectivamente, Juárez retornaba nadando. Pero no venía solo. En uno de sus brazos mantenía un cuerpo pequeño. Era una de las inocentes víctimas, quizá la que instantes antes escuchaba entre sueño la voz de la madre, pidiéndole que se durmiera. Cuando depositó el cuerpo en tierra, un grito desgarrante se escuchó:

—¡Es mi hijita!...

Era Chamorro. Después, el llanto, convulsivo, desesperado del hombre que se aferra al cuerpo pequeño y frío. Todo lo demás, silencio dolorido de impotencia ante una tragedia absurda que enlutó a dos familias de trabajadores que habían salido a pasar una noche feliz...



VICTIMA. Felisa Chamorro de Rodríguez, española, de solo 24 años de edad, y que falleció en el accidente junto a dos hijitas, Alicia Mónica, de 6 años y la pequeña Mirtha Noemí, de 2.



FAMILIARES ANGUSTIADOS. Vemos aquí al tío de Felisa Chamorro y a los primos de la extinta, Isidro Chamorro y su esposa.

PERSONAS AHOGADAS


BUCEARON. José Wayar, Cacho, Ricardo Carcomo y Rubén Juárez, son los tres nadadores que se arrojaron sin vacilar al rescate de las víctimas; llegaron demasiado tarde.

lograr lo mismo, al igual que Chamorro y Rodríguez llegaron tarde.

Los tres muchachos afirman también que, en esos momentos, eran las 23.30.

• Se Tiran al Agua

Sin pensarlo mucho, en medio de la oscuridad que solo traía el rumor del río crecido, los tres jóvenes se arrojaron al agua. Su primera sorpresa fue no encontrar el auto cerca de la costa. Una muestra de lo violento de la crecida del río, y como "tiraba hacia adentro", lo dice el hecho que cuando el automóvil cayó al agua fue arrastrado 25 metros aguas adentro de inmediato. Cuando los jóvenes lograron localizar el coche, parándose sobre la capota el agua aún les llegaba al cuello, lo que ofrece gráficamente la inusitada altura de las mismas.

• Contra el Techo

Aún impresionado, José Wer nos decía e s t a mañana:

—E r a difícil mantenerse allí abajo. El agua tiraba fuerte y el esfuerzo nos cortaba la respiración. Dando vueltas en torno al automóvil logre pasar un brazo por la ventanilla semiabierta. Fue espantoso. Contra el techo del vehículo, los cuerpos apretujados flotaban, con sus ropas... En un momento dado mi mano se unió con una mano pequeña, fría... No sé qué me pasó... Salí, necesitaba respirar...

Por su p a r t e, Careomo agrega que les era imposible abrir las puertas, lo que intentaron en repetidas oportunidades.

Finalmente c o n siguieron atar una cuerda al paragolpes. El otro extremo se unió a la grúa de los bomberos, pero la soga se desataba y había que volver a empezar, en una labor macabra, impresionante.

• A la 1.20

Recién a la 1.20, cuando había intervenido una usina parque, la grúa y hombres rana del cuerpo de bomberos, se pudo extraer al automóvil del lecho del río, sinuosa y sucia trampa donde se plasmó esta terrible tragedia que enluta, desgarrándolas definitivamente, a dos familias que habían salido a divertirse que eran amigos entrañables, que vivían juntos y soñaban, y que anoche la fatalidad las destrozó con saña increíble.

• Las Víctimas

En definitiva, son cinco los muertos: Felisa Chamorro de Rodríguez y sus hijitas Alicia Mónica y Mirtha Noemí, y Marila Mosquera de Chamorro, esposa del hermano de Felisa, y su hijita Luisa María Isabel.

INSCRIPCION DESAFORTUNADA

Cuando el coche salió a la superficie con su carga macabra, alguien observó una inscripción. Estaba en el capot, puesta por el cariño entrañable de un padre: Alicia y Mirtha decía una chapa plateada. Eran los nombres de las hijitas de Rodríguez. Las dos venían en el coche extraído. m u e r t a s. La inscripción brillaba, como una burla trágica, a la luz de los potentes focos de los bomberos iluminando la escena.

Familiares y Vecinos Sumidos en el Dolor

Las familias de Chamorro y Rodríguez, enlutadas por la tragedia de la Costanera frente al carrito 58, vivían en la calle José María Moreno 375 ,de Boulogne. Tenían dos casas modernas en un lote que daba a dos calles. La arteria referida corre paralela a la Ruta Panamericana, tres cuadras antes de llegar al puente de la avenida Rolón.

Nuestra tarea resultó penosa. Las escenas dramáticas se sucedían continuamente, con la llegada de los familiares. Don Domingo Mateos, tío de Felisa Chamorro, fallecida en el accidente, nos expresó:

—Rodríguez había comprado el auto hacía apenas tres días. Ambas familias resolvieron ir a pasear a la Costanera, como un bautismo para el coche. La fatalidad quiso que el epílogo fuera tan trágico como absurdo.

Chamorro tiene 30 años y trabaja en la propia casa, produciendo piezas para calefones. En cuanto a Rodríguez, era mecánico de la planta Ford de Pacheco.

Un vecino de ambas familias, llamado Severo Lasalvia, nos manifestó:

Chamorro siempre estaba sentado debajo de este árbol, que tiene en la vereda, frente a la Panamericana. Y siempre que yo pasaba me hablaba de su pasión por la pesca, que era también compartida por Rodríguez. Muchas veces me invitó a ir al río, pero yo siempre le decía, en chanza: "Mirá, muchacho; prefiero la tierra firme. Así que invitame a cazar liebres o perdices". La señora —que en paz descanse—, se reía a carcajadas y me decía: "¡Pero, don Severo!..., por qué tanto miedo al agua, si usted no puede hundirse, ¿No sabe que el alcornoque flota?". Ahora —finalizó el señor Lasalvia— todo es desesperación impotente en el barrio. Tantos malandrines que andan haciendo daño en el país y la adversidad tiende a sacrificar vidas honestas y nobles". Y se echó a llorar.

LLEGO NATI MISTRAL, BELLA Y TALENTOSA ESTRELLA IBERICA

Una belleza deslumbrante y un talento singular —dos elementos difíciles de reunir — se conjugan en un nombre y una personalidad: Nati Mistral. La joven estrella española está otra vez entre nosotros. A bordo del "Louis Lumière" llegó esta mañana al puerto metropolitano, contenta y dispuesta a ofrecer al público porteño sus notables interpretaciones. El 9 de marzo debutará en el teatro El Nacional, especialmente contratada por la empresa que dirige don Carlos A. Petit.

Para recibirla como se merece, un núcleo de periodistas y el conocido autor revisteril se trasladaron hasta Montevideo. La extensa y lujosa cubierta del gran barco fue marco para el reportaje. Sorprende el eclecticismo artístico de Nati: a su talento como actriz dramática une cualidades de cancionista poco comunes, ya que interpreta temas populares nada menos que en cinco idiomas.

Morocha, con una figura espléndida, realzada por el tostado de su piel, se presta serena a la inquietud periodística.

—¿ En que idiomas canta Nati?

—Inglés, francés, italiano y a l e m á n, naturalmente, también en castellano.

—¿Algún otro género artístico?

—Sí. Me encanta la recitación. Espero interpretar algunas obras de Federico García Lorca, el gran poeta andaluz.

—También sabemos de sus inquietudes como autora.

Con una amplia sonrisa, Nati Mistral contesta: **"¡Ah! Ud. lo dice por el "chotis". Sí: soy autora de la letra de "Senen el futbolista", que está dedicado a Alfredo Distéfano y espere que sea del agrado de los argentinos".**


¡OLE NATI! Bella y talentosa. Dos cualidades que se unen en Nati Mistral, la actriz y cantante española que llegó hoy a bordo del "Louis Lumiere". Debutará en marzo en El Nacional. Aquí con Carlos A. Petit, que fue a recibirla. CRONICA también.

No nos caben dudas que gustará. Impresiona la serenidad que emana de esta muchacha culta y bella, poseedora de una voz cautivante.

• Su Marido, "Rey"

Otro dato a n e c dótico y simpático: su marido, Vila Puig, es un conocido industrial ibérico, rey de la "pastashutta" en la madre patria. Tan diversas actividades parecen además muy buen complemento para una pareja feliz.

Conversando sobre sus futuras actuaciones, CRONICA es informada por Nati que hará dos presentaciones por noche en la revista de El Nacional, de 30 minutos de duración cada una.

—La primera —narra— estará dedicada a canciones de género semidramático, y la segunda a temas populares.

Nuestra curiosidad obtiene una primicia: Nati interpretará "Paisajes de Catamarca", una de las más famosas canciones vernáculas, de la que es autor Polo Giménez. Otras creaciones serán "El beso" y "La flor de la Canela", ambas de gran impacto popular y renacidas en la voz de esta actriz que ya tiene una bien ganada grey de admiradores en un Buenos Aires dispuesto siempre a aplaudir lo bueno.

Con un ¡bienvenida Nati!, nos despedimos de ella.

Queda ahora la expectativa que será develada el 9 de marzo, sobre las tablas de El Nacional.

UN DUELO CRIOLLO, DONDE LA TIERRA DEL PATIO DE LA PULPERIA SE TIÑO CON SANGRE DE LOS DOS RIVALES

CONCEPCION DEL URUGUAY, 20 (De nuestro corresponsal) — En el interior de un bar ubicado en el paraje conocido como Gerancito, a unos 220 kilómetros al sur de la localidad de Villa Mantero, ocurrió un hecho de sangre que, como tantos otros, se inició desde el fondo de la última copa de los parroquianos que llevan la muerte en sus borracheras.

Vicente Alvarez, argentino, de 58 años, y Manuel Schas, se encontraban tomando sus copas. La conversación se había iniciado como todas. Pero rumbo adelante iban el vino y las intenciones. Llegó el momento en que los hombres discutieron. Y de ahí a los amagos no hubo más distancia que la que se mide con la hoja de un cuchillo.

Ganaron el patio de tierra donde los caballos aguardaban en el palenque. Visteo, al costado y el hachazo fue desenvolviendo las escenas de un duelo criollo brutal y sangriento. La sangre fue cubriéndolos en cada tajo de la lucha ciega y asesina. Hasta que Manuel Schas cayó con una profunda puñalada. Poco después caía también Vicente Alvarez sin poder mantenerse en pie, con seis heridas repartidas en cada lugar del cuerpo donde el cuchillo de Schas buscó la muerte. Se les llevó a Basavilbaso, donde Schas está gravísimo y su contrincante con pronóstico reservado.

CURIOSO CASO DE AUTORROBO

También Hay Cheques por 5.000.000 de Pesos

En un curiosísimo caso de "robarse a sí mismo", de acuerdo a las sospechas policiales, interviene la seccional 31ª y que tras varios días de investigación, recién en horas de la noche de ayer se dio a conocer, después que las autoridades policiales creen haber esclarecido el hecho, deteniendo al presunto autor, pese a que se siguen las indagaciones.

Todo se inició el sábado 12 del corriente, cuando en dicha seccional se presentó la señora Griselda Pérez de Leiva, denunciando que desde hacía aproximadamente una semana se encontraba al frente del negocio de depósito y almacén propiedad de su hermano, Eduardo Luis Pérez, de 25 años, argentino. El negocio se encuentra ubicado en la calle Soler 5999. Manifestó la señora de Leiva que su hermano se encontraba de vacaciones en el interior del país, por ello le atendía el negocio hasta que aquel volviera.

• La Sorpresa

Pero el verdadero motivo de la presencia de la señora de Leiva en la seccional policial, era que el día sábado 12, al llegar al comercio, se llevó la desagradable sorpresa de que durante la noche habían violentado la persiana del local arrasando con todo. Los ladrones, dijo, no dejaron una sola de las mercaderías existentes.

• Colacionados

La policía inició la investigación. Se revisó el negocio palmo a palmo, y entre los papeles hallados, habían varios telegramas colacionados dirigidos a Eduardo Luis Pérez. En todos ellos, distintas firmas de plaza exigían el pago de facturas atrasadas, muchas de ellas por cantidades de dinero considerables.

• Policía Sospecha

Ante esa situación, se creyó conveniente efectuar visitas a los acreedores. Una comisión se encargó de ello. Las entrevistas a los mayoristas de plaza dieron, como resultado, otra sorpresa: Pérez había dado en pago de la mercadería cheques sobre distintos bancos de esta Capital, prácticamente ninguno de ellos tenía fondos, incluyendo algunos aún más graves, ya que se trataba de cuentas hace rato cerradas. Esos cheques son por un valor aproximado a los 5 millones de pesos.

• Lo Detienen

La policía procedió entonces a la detención de Eduardo Luis Pérez, tras establecer estrecha vigilancia sobre su domicilio particular, ubicado en la calle Independencia 2946.

Una vez detenido se le puso a disposición de la justicia, ante quien debe aclarar debidamente su situación, ya que se le acusa de haber fraguado el robo de su propio negocio y estafas reiteradas. El acusado niega rotundamente esos cargos y la policía informó asimismo que el detenido tiene antecedentes en el archivo de Robos y Hurtos.

ACCIDENTE EN LA RUTA 2: HERIDOS

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Un ómnibus de la "Costera Criolla", conducido por Pedro Melnick, a la altura del kilómetro 337.200, embistió una rural chapa 027197 de Capital Federal. Héctor Jorge Palmeiro, conductor de la rural, y su esposa, Porcia Grillo, resultaron con heridas de pronóstico reservado, siendo atendidos en un sanatorio de esta ciudad, donde se informó al mediodía que los heridos seguían en estado delicado.

crónica POLICIAL

Serie Cordobesa: Por Denunciar, lo Golpearon

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — El juez de Instrucción de cuarta nominación, dictó auto de procesamiento y prisión preventiva contra el empleado Luis Antonio Palomo, de 26 años, como supuesto autor de vejámenes.

El citado funcionario se encontraba de guardia el día 16 de enero último en la posta policial sita en la avenida Elpidio González, cuando se presentaron el señor Manuel Sosa y un taximetrista, con quien éste había discutido momentos antes, por el precio del viaje. Al no ponerse de acuerdo, resolvieron ventilar el asunto ante la autoridad policial.

Lo insólito ocurrió entonces; Palomo no titubeó un segundo más, y tomando partido a favor del taxista, agredió a puñetazos y puntapiés al pasajero, obligándolo a pagar el importe que reclamaba el chofer.

Denunciada la arbitrariedad, el juez dicta ahora la prisión preventiva del extraño y agresivo policía.

• Depravado

Por otra parte, Ramón Ludueña, argentino, de 57 años, fue condenado a 18 años de prisión por el delito de violación reiterada en perjuicio de tres menores de aproximadamente 12 años. El juicio se efectuó en la Cámara Segunda en la criminal y correccional, en audiencia privada.

UN SARGENTO QUE CUMPLIO ESTA GRAVE

Cuando el sargento Fortunato Musi viajaba en un colectivo de la línea 8 por la calle Montes de Oca al norte observó que un equino desbocado, con los arneses puestos y arrastrando una vara de madera, avanzaba exponiendo con dicha vara la integridad de los transeúntes. El sargento Musi descendió del colectivo, enfrentando decidido al animal desbocado, al que tomó por el pescuezo y, pese a ser arrastrado largo trecho, logró detenerlo, pero sin evitar sufrir lesiones, de las que se asiste en el Churruca. Gran cantidad de público que siguió las dramáticas escenas aplaudió y felicitó al sargento Musi por su decidido arrojo en el cumplimiento del deber.

LOGRARON DETENER A UN ASALTANTE HERIDO

Alrededor de las 16.15 del 15 del corriente cuatro desconocidos, armados de revólveres, irrumpieron en el almacén al por mayor que la firma Schiaffini e Hijos posee en la esquina de las calles 9 de julio y Brandsen, de Temperley, seccional tercera del partido de Lomas de Zamora. Los pistoleros amenazaron con sus armas a los propietarios y clientes que se encontraban en el local apoderándose de 400.000 pesos. Cuando los maleantes iban a darse a la fuga, el sargento ayudante Jorge Lescano, que accidentalmente se encontraba en el lugar, vestido de civil y franco de servicio, tomó decidida intervención y valientemente, sin importarle la superioridad numérica y la peligrosa posición en que se encontraba, extrajo el arma de la repartición y dio la voz de alto a los delincuentes. Pero dos de éstos se volvieron y descargaron sus armas contra el policía, que pertenece al personal de la comisaría de Temperley, sin dar felizmente en el blanco. El sargento Lescano contestó el fuego generándose un intenso tiroteo, pero los maleantes beneficiados por su superioridad consiguieron ganar la calle ascendiendo a un automóvil Rambler, propiedad de la firma damnificada.

Una patrulla de la comisaría 1ª de Lanús, al mando del oficial inspector César Loréal, sorprendió en la esquina de Ocampo y Seguí a una camioneta sospechosa. De dicho vehículo descendió un sujeto aparentemente herido, mientras otros tres quedaban en el interior, pero al notar el vehículo policial efectuaron varios disparos, al tiempo que fugaban. Los funcionarios respondieron a los disparos, pero no pudieron evitar la desaparición de sus agresores. De inmediato se detuvo al cuarto sujeto, quien resultó ser Oscar Aquilano, argentino, de 25 años, liberado hace un mes del penal de Sierra Chica, donde cumplió una condena de tres años por robos reiterados. Este individuo presentaba dos heridas de bala; una en el maxilar y otra en el pecho, por lo que fue internado bajo vigilancia en el Policlínico de Lanús.

De Dos Miserables, Uno Fue Detenido: Violaron a una Menor de 15 Años

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal) — Dos sujetos, uno de ellos de pésimos antecedentes policiales, vejaron a una menor de 15 años que, con otro menor de la misma edad, se hallaba paseando por las cercanías del balneario "Las Quebradas", situado en el bajo Saladillo de esta ciudad.

El incalificable hecho ocurrió el 10 del corriente, en circunstancias en que ambos jóvenes efectuaban un paseo por el lugar mencionado. Dos desconocidos les interceptaron el paso y tras amenazar a la pareja con un cuchillo, llevaron a la menor al interior del campo de instrucción que perteneciera al regimiento 11 de infantería, ubicado en las inmediaciones del citado balneario. Una vez allí cometieron el deplorable delito de violación de la menor.

En la fecha y tras intensa búsqueda por parte del personal policial de la seccional 13ª, fue detenido uno de los sujetos llamado Mario José Christodoulou, (a) "Taki", argentino, de 28 años de edad, casado, jornalero, domiciliado en la calle Belgrano Nº 99, de la localidad de Pueblo Nuevo. Este, sometido a una serie de interrogatorios, confesó con lujo de detalles el aberrante delito, expresando que su cómplice se llama Víctor Fernández (a) "El Chivo", argentino, soltero, de 37 años, domiciliado en la calle España Nº 3942. Cabe señalar que este último es dueño de un frondoso prontuario policial.

La policía trata ahora de dar con su paradero, realizando una intensa batida entre los elementos de mal vivir. En cuanto al detenido, fue puesto a disposición de la justicia competente.

El siniestro personaje buscado ha desaparecido de los lugares en que era habitual su presencia y algunos indicios logrados por la policía indicarían que habría fugado hacia otra provincia. Mientras tanto la investigación señalaría que éste no es el único caso aberrante en que participan los dos miserables compinches.

SE HALLA PRESO SACERDOTE, QUE TENIA EL "HABITO" DE ROBAR

La Policía Federal desde hace tiempo andaba tras el rastro de un activo delincuente, cuya captura era requerida por varios jueces y con un prontuario frondoso, donde los delitos más diversos son la nada agradable tarjeta de presentación del individuo. Por otra parte, el delincuente tiene una condena de cuatro años de prisión que debe cumplir, y que, indudablemente, eludía sin medir procedimientos para mantener la libertad.

Cumpliendo expresas disposiciones del comisario Benjamín Palacios, personal de Robos y Hurtos se dio a la tarea de pescar al sujeto, que no es otro que Guillermo Héctor Sacerdote, argentino, de 28 años, soltero, quien a partir del año 1962, comienza a "engordar" su prontuario rápidamente cometiendo infinidad de delitos.

Pero ayer cayó en la trampa, cuando frente al número 851 de la calle Paraná, la brigada le dio el alto. Sacerdote no pudo oponer resistencia ni eludir esta vez la mano de la ley, por lo que deberá ahora cumplir la condena de cuatro años que le impusiera el juez doctor Vicente Guerrero Lecont, por apropiación indebida, estafas reiteradas y uso de cheques falsos. Después, en otros juzgados, ajustarán cuentas con Sacerdote, que en estos momentos se encuentra en Defraudaciones y Estafas, rigurosamente incomunicado.

Por otra parte existe la creencia de que el peligroso y hábil delincuente, es autor de delitos de mayor importancia aún que los que le valieron la condena y por los que se le requiere desde otros juzgados.

DRAMATICO SALDO DE UN PERRO RABIOSO: 6 PERSONAS MORDIDAS

En la comisaría 44ª se presentó la señora Haydee Sotelo de Subillaga, argentina, de 40 años, casada, con domicilio en Granaderos 82, Ramos Mejía, denunciando que en la avenida General Paz y Rivadavia había sido mordida por un perro de pelo corto, color castaño y tamaño mediano.

Una comisión policial destacada al efecto, logró capturar poco después al can que presentaba evidentes signos de estar hidrófogo, por lo que fue remitido de inmediato al Instituto Pasteur.

Asimismo, en la seccional citada se presentaron otras personas denunciando también haber sido mordidas por el mencionado perro. Ellas son Gonzalo Estévez, argentino, de 27 años, soltero; Juan Carlos Neira, argentino, de 19; José Antonio Bell, argentino, de 18; Federico Jordán, argentino, de 51, casado, y Eugenia Krujoski, argentina, de 65 años, casada. Todas ellas fueron sometidas al tratamiento adecuado, pidiendo a la vez la policía que si alguna otra persona fue mordida por ese can se presente de inmediato, ya que el mismo está rabioso.

Por otra parte, la seccional 42ª solicitó la captura de un perro de características similares que mordió a una persona en el barrio de Floresta.

TRAS ROBARLE EL AUTOMOVIL, LOS CACOS LE HICIERON 3 DISPAROS

Agresivos ladrones de autos aparecieron ayer a última hora de la tarde en instantes en que el señor Sergio Rubietti, argentino, de 60 años, casado, industrial, procedía a dejar su automóvil chapa de la provincia de Buenos Aires, 1.177.833, en el garage habitual, en la calle Asunción 2110.

En ese instante aparecieron tres desconocidos los que, apuntándole con armas de fuego, lo hicieron descender del rodado con el propósito de apoderarse de él, lo que lograron. Pero lo distinto en este tipo de robos, es que una vez conseguido su propósito, los ladrones no trepidaron en efectuar tres disparos contra el señor Rubietti, el que resultó herido en el tobillo derecho por lo que debió ser conducido al Hospital Alvear. El damnificado no se explica la agresión ya que en ningún momento hizo ademán de intentar una defensa a toda vista inútil.

URSS: NUEVA ARMA INFERNAL

"PUEDE BORRAR DE LA TIERRA A CUALQUIER ENEMIGO EN POCO TIEMPO", ANUNCIARON

MOSCU, 20 (France Presse). — La Unión Soviética posee una nueva arma de una potencia inaudita y constantemente dispuesta a entrar en acción, anunció hoy el mariscal Tatvei Zajarov. El militar hizo esa declaración al periódico "Sovietskaia Rossia". Añadió que esa arma "puede borrar a cualquier enemigo de la superficie de la tierra en muy poco tiempo". Nuevo plan para robustecer las Fuerzas Armadas.

• **Planes Económicos**

MOSCU, 20 (Associated Press). — Los jefes soviéticos anunciaron hoy planes económicos para los cinco años próximos que hacen hincapié en un "importante aumento en los niveles de vida" y en el robustecimiento de las fuerzas armadas.

El plan de desarrollo para 1966-70 tiene por objeto aumentar la producción industrial aproximadamente en la misma proporción que en los cinco años pasados, período durante el cual el crecimiento de la economía soviética disminuyó de sus logros de los años 50.

Más automóviles, regrigeradoras y televisores y un mejor régimen alimenticio se prometió a esta nación de 232 millones de habitantes. Los salarios de tipo medio, no agrícolas, aumentarán a 114 rublos (126,67 dólares mensuales), indicó el plan.

Un resumen del plan distribuído por la agencia noticiosa TASS impresionó a algunos observadores informados que lo consideraron un documento de bastante realismo.

Contrastó en forma notable en su sobriedad con las promesas hiperbólicas formuladas por el ex primer ministro Nikita S. Kruschev en 1959 para el plan de desarrollo de 1959-65. Muchas de las promesas no se cumplieron.

El comité central del partido Comunista, que señala la política al gobierno aprobó el nuevo plan de una reunión secreta celebrada ayer. El resumen fue hecho público hoy a primera hora, cuando el órgano del partido, "Pravda", lo dio a la publicidad.

El primer ministro, Alexei N. Kosygin dio cuenta del plan al comité, según dijo un anuncio.

El primer secretario del comité central y jefe del partido, Leonid I. Brezhnev, presentó un informe sobre el plan en la reunión y se adoptó la "decisión apropiada".

Fuentes informadas dijeron que se relacionaba con arreglos para el congreso. La especulación aquí comprendía cambios de personal en el congreso, un nuevo examen allí del papel que desempeñó Stalin en la historia soviética y alguna acción respecto a la disputa con la China.

crónica EN EL MUNDO

FINALIZA EN ALMERIA EL RASTREO DE FRAGMENTOS NUCLEARES, PERO LA BOMBA AUN NO FUE HALLADA

PALOMARES, España, 20 (Reuter). — Parecía llegar hoy a su término la búsqueda por tierra de los fragmentos que podrían haber quedado dispersos por tierra de la carga nuclear que transportaba el bombardero norteamericano accidentado. En cambio la flotilla naval utilizada en aguas del Mar Mediterráneo, frente a la costa hispana, habría sido incrementada a 17 unidades.

El secreto de la operación se mantiene sin variantes. Aún hoy se carece totalmente de noticias sobre el paradero de la bomba nuclear desarmada —una de las cuatro que iban a bordo del bombardero B-52 de la Fuerza Aérea de la Unión, cuando este se accidentó el 17 de enero luego de chocar en pleno vuelo con un avión de reabastecimiento.

Dos pelotones de 24 hombres cada uno caminaban despacio, hombro con hombro, a campo traviesa, por campos que habían sufrido repetidos rastreos. En el mar, a pesar del mayor número de unidades que operan de once llegaron a 17 no se podía observar ninguna actividad inusitada. En Madrid, una fuente informada, expresó que las operaciones de búsqueda continuaban tanto por tierra como por mar, sin agregar más detalles.

RENUNCIO UN MINISTRO INGLES

LONDRES, 20 (Reuter). — Renunció ayer a su cargo el ministro de marina británico, Christopher Mayhew, como consecuencia de la decisión del gobierno laborista de mantener una política global en base a un presupuesto militar más reducido.

Manifestó Mayhew que el proyecto actual de cumplir los compromisos británicos al este del Canal de Suez, y a la vez reducir las inversiones militares a 2.000 millones de libras esterlinas anuales, conduciría inevitablemente a una indeseable dependencia de Estados Unidos.

Mayhew, quien cuenta 50 años de edad, impugnó los actuales proyectos anglo-norteamericanos encaminados a la contención de China, y expresó que es dudoso que cualquier país blanco pudiera desempeñar un efectivo papel pacificador al este de Suez durante la década del 70.

En una declaración especial señaló que Gran Bretaña evidentemente tendría aún algunas responsabilidades en aquel sector durante la década venidera.

VIETNAM: ATACAN UNA BASE NORTEAMERICANA

SAIGON, 20 (France Presse). — Durante la pasada madrugada, el Vietcong atacó la gran base norteamericana de An-Khe, a 400 kilómetros de Saigón. Alrededor de 80 obuses de mortero cayeron en varios puntos de la base, alcanzando los barracones de una brigada de la primera división de caballería aeromóvil y una pista de aterrizaje para helicópteros. Los norteamericanos tuvieron pérdidas que son calificadas de "leves". Por su parte, el vietcong tuvo 7 muertos. Se desconoce el número de heridos.

Los asaltantes, que intentaron penetrar en el interior de la base, fueron rechazados.

La aviación norteamericana bombardeó el Vietnam del Norte dieciséis veces durante las últimas 24 horas. Los pilotos siguieron atacando sistemáticamente sus dos objetivos esenciales desde la reanudación de las incursiones aéreas: 1) Las vías de comunicación terrestres y fluviales de la costa distante al sur de Hanoi. 2) Las instalaciones militares dispuestas en torno a la ciudad de Dien Bien Phu, a 200 kilómetros al oeste de la capital del Vietnam del Norte.

La fuerza aérea norteamericana, desde que volvió a atacar el Vietnam del Norte el 31 de enero pasado, ha perdido once aviones y catorce aviadores en esas incursiones.

• **Cinco Puentes**

SAIGON (Vietnam del Sur), 20 (Reuter). — Los guerrilleros del Vietcong han destrozado cinco puentes e interrumpido el tránsito ferroviario entre las ciudades de Da Nang y Hue, en la parte más septentrional de Vietnam del Sur. El anuncio fue efectuado hoy por un portavoz militar.

• **Se Niega**

WELLINGTON, 20 (Reuter). — El vicepresidente norteamericano, Hubert Humphrey rechazó hoy la posibilidad de que se constituya un gobierno de coalición en Vietnam del Sur que incluyera a los comunistas, lo cual había sido sugerido por el senador Robert Kennedy.

Al planteársele la proposición del senador norteamericano en el curso de una conferencia de prensa realizada a su llegada de Australia, el vicepresidente manifestó: "Dudo acerca de esa posibilidad. No coincide ciertamente con la política de nuestro gobierno".

En momentos en que Humphrey llegaba acompañado del embajador viajero Averell Harriman desde la base aérea de Ohakea, situada 160 kilómetros hacia el norte de esta ciudad, se realizaban manifestaciones tanto a favor como en contra de la intervención norteamericana en Vietnam frente al edificio del Parlamento de Wellington.

Tres hombres se encadenaron a columnas del frente del Parlamento poco antes que se produjera el arribo de la comitiva oficial, pero la policía los soltó y los alejó del lugar. Otro grupo de manifestantes replicó permaneciendo bajo la lluvia portando grandes carteles en los que se leía: "Vuestros aliados del sudeste asiático os dan la bienvenida", "Mr. Humphrey: bienvenido a Nueva Zelandia" y "Estados Unidos, sí; China roja, no".

Humphrey y Harriman, que están recorriendo varios países del Pacífico explicando la política de su país respecto a Vietnam.

CHILE SIN FERROCARRIL

SANTIAGO DE CHILE, 20 (France Presse). — A la cero hora de hoy, domingo, comenzó el paro de 24 horas decretado por la Asociación Sindical Ferroviaria que agrupa a los maquinistas, fogoneros y mecánicos de todo el país.

Este movimiento es para protestar porque la empresa estatal no atendió las demandas socio-económicas que significaban un reajuste mayor que el autorizado por el gobierno, que está siendo discutido

Los ferroviarios recibieron orden de abandonar sus máquinas allí donde se encontrasen en el momento de comenzar el paro.

BUSCAN VALIJA DIPLOMATICA

BEIRUT, 20 (Reuter). — Reina alarma en los medios del Ministerio de Relaciones Exteriores del Líbano y de la Policía Central de esta capital. Ello se debe a que la valija diplomática libanesa Río-Beirut, que contenía informes de inspectores sobre algunas misiones diplomáticas en América latina, no llegó todavía a destino pese a haber sido enviada desde la ciudad brasileña desde hace varios días.

Un portavoz de la embajada del Líbano en Brasil declaró que la valija había sido despachada con destino a Beirut. Se formularon hipótesis en el sentido de que la desaparición habría tenido lugar durante una escala del avión o a bordo del mismo, pero esto parece poco probable. Los medios oficiales libaneses, han iniciado una investigación sobre el asunto, solicitando como primera medida el número de vuelo del avión al que había sido confiado la valija diplomática.

El caso es tanto más curioso por cuanto la valija ordinaria, que contenía correspondencia de rutina, y que fue enviada a esta capital el día anterior a la que se extravió, ha llegado hace varios días.

OEA: COMIENZA EL 25 SUS DELIBERACIONES

CIUDAD DE PANAMA, 20 (ANSA). — La reunión preparatoria para contemplar las posibles reformas a la carta de la Organización de los Estados Americanos (OEA) será inaugurada el próximo 25 de febrero en esta capital, en el Palacio Legislativo, según se informó oficialmente. Dicha reunión se prolongará por 30 días, pero trascendió que los jefes de las misiones diplomáticas solo asistirán a la ceremonia de inauguración con el propósito de entrevistarse con el canciller panameño, Fernando Eleta, y con el secretario de la OEA, José Antonio Mora.

Extraoficialmente se dijo que después de la instalación de las comisiones, los jefes de misión y embajadores retornarían a sus países respectivos y que solo volverían a Panamá el 23 de marzo próximo para asistir a las sesiones plenarias y a la clausura. Las comisiones encargadas de las labores concernientes a las reformas de la carta fundamental de la OEA se reunirán a partir del 26 de febrero.

• **Acta Económica**

RIO DE JANEIRO, 20 (ANSA). — En su editorial de hoy y bajo el título "Nuevo Panamericanismo", el matutino "Jornal do Brasil" dice que "difícilmente se podrá exagerar la importancia de la reunión del 25 de febrero próximo en Panamá", en la que será reestructurada la Carta de la OEA a la luz de las modificaciones aprobadas en noviembre último en Río. El matutino califica de "relevante" la adopción por los estados americanos de los principios contenidos en el acta económica de Río de Janeiro, señalando que "por un lado el acta logró sintetizar, en forma armoniosa y completa, las tesis defendidas hace mucho tiempo por los países del área, y por otro la inclusión de esos principios e ideas en una carta, que deberán aprobar lo parlamentos de diversos países, le conferirá obligatoriedad jurídica. Consecuentemente —agrega el diario— la solidaridad y cooperación económica saldrán del ámbito de la asistencia voluntaria para convertirse en obligación formal y jurídica."

• **Integración**

Refiriéndose a la integración económica, "Jornal do Brasil" dice que "para las naciones americanas de mercado interno relativamente amplio, como Brasil, Argentina y México, la integración económica estimulará el dinamismo y forzará un aumento general de la productividad, sin que ello signifique condición esencial para eliminar el atraso.

CUATRO MARINEROS PERECIERON AL ENCALLAR UN BARCO DE PESCA, CHILENO, EN PORTUGAL

OPORTO, Portugal, 20 (France Presse). — Perecieron cuatro marineros de los ocho que componían la tripulación de la trainera chilena Diego de Almagro, que encalló cerca de las costas de Oporto. Sorprendido anoche por una violenta tempestad, el navío lanzó cohetes pidiendo socorro. Sus ocho tripulantes lo abandonaron en una lancha, la cual volcaba poco después, ya cerca de la costa. Cuatro hombres desaparecieron, mientras las embarcaciones portuguesas que habían acudido en socorro del Diego de Almagro pudieron salvar a los otros cuatro marineros.

• **Accidente**

MONTEVIDEO, 20 (France Presse). — Un muerto y catorce heridos ha sido el saldo de un grave accidente de carretera entre un ómnibus interdepartamental procedente de la ciudad de Colonia que conducía pasajeros, en su mayoría turistas argentinos, y un camión que circulaba en sentido contrario. A consecuencia del choque violento falleció Diana Ida Baraciartel Bonjour, uruguaya, de 18 años, que viajaba en el camión. Los heridos, ocupantes del ómnibus, son Felician Ferrer, uruguayo, de 65 años, domiciliado en Buenos Aires; su esposa, Rosa Delfa, de 62 años; José Rosco, argentino, de 23 años; Nelly Herta Meirschein, argentina, casada, de 30 años; sus hijos Rosa Hilda, de 12 años y Carlos Alfredo, de 11, estando ambos menores en estado grave; Rosa Noemí Cademartori, argentina, de 14 años, y Aneris Telix

EL CARNAVAL EN NUMEROS

El carnaval tiene "su tabla de posiciones". Es la que corresponde a las recaudaciones y que, en alguna medida, sirve como termómetro de la popularidad. De acuerdo con los datos suministrados por SADAIC y de nuestras propias informaciones, las posiciones registradas son éstas:

INSTITUCIONES	INTERPRETES	SABADO	DOMINGO	LUNES	MARTES	TOTAL
PROVINCIAL (Rosario)	Show musical con grandes figuras	$ 2.913.720	—	—	—	—
ROSARIO CENTRAL (Rosario)	Populares figuras y conjuntos	„ 2.716.400	—	—	—	—
VELEZ SARSFIELD	Mina, Los 5 Latinos, Ricardo Roda y otros	„ 2.058.000	—	—	—	—
CENTRO LUCENSE	Juan D'Arienzo y Varela Varelita	„ 2.000.700	—	—	—	—
GIMNASIA Y ESGRIMA (Rosario)	Grandes conjuntos y cantantes modernos	„ 1.580.300	—	—	—	—
RIVER PLATE	Aníbal Troilo y The con's Combo	„ 987.000	—	—	—	—
HURACAN	Palito Ortega, Juan Ramón, Mina y otros	„ 930.600	—	—	—	—
SAN LORENZO	Osvaldo Pugliese y George Maharis	„ 853.800	—	—	—	—
ESTUDIANTES (La Plata)	Mina, Néstor Fabián, Enrique Dumas y otros	„ 851.000	—	—	—	—
INDEPENDIENTE	Mina, Chico Novarro, Ronnie Cord y otros	„ 649.000	—	—	—	—
TIGRE HOTEL (Tigre)	Jimmy Fontana, Mina, Dean Reed y otros	„ 432.000	—	—	—	—
RACING	Juan Ramón, Mina, Palito Ortega y otros	„ 425.800	—	—	—	—
CENTRO ASTURIANO (V. López)	Gran show musical	„ 360.000	—	—	—	—
COMUNICACIONES	Osvaldo Fresedo, George Maharis	„ 340.600	—	—	—	—
MUNICIPALIDAD CLUB	Palito Ortega, Mina, Ricardo Roda y otros	„ 280.000	—	—	—	—
NEWELL'S OLD BOYS (Rosario)	Populares intérpretes modernos	„ 273.600	—	—	—	—
LANUS	Conjuntos y animadores varios	„ 247.000	—	—	—	—
BALNEARIO PARQUE UDAONDO	José Feliciano, Mina, Peggy March y otros	„ 193.200	—	—	—	—
EMBASSY	Mina, Chico Novarro, Néstor Fabián y otros	„ 137.900	—	—	—	—
BANCO NACION	Populares figuras y conjuntos	„ 135.000	—	—	—	—
NUEVA CHICAGO	Leo Dan, Palito Ortega, Dean Reed	„ 121.000	—	—	—	—
FERRO CARRIL OESTE	Conjuntos variados	„ 120.000	—	—	—	—
ATLANTA	Alfredo de Angel's y Marty Cosers	„ 110.200	—	—	—	—
GIMNASIA Y ESGRIMA (Capital)	Juan Ramón, Violeta Rivas y números varios	„ 85.000	—	—	—	—



EN DISFRACES hubo para todos los gustos. En belleza, también.

ALEGRIA Y BULLICIO EN CORSOS Y BAILES

"¡Carnavales eran los de antes!" le decía un abuelo filosóficamente a sus nietos muy nuevaoleros ,pensando qué diversión otorgaba el rey Momo cuando Buenos Aires era una capital orgullosamente limpia y no ahora. Pero ocurre que el nieto, que se disponía a partir a uno de los miles de bailes donde se refugia desde hace ya varios años tradicionalmente el carnaval porteño, se divierte tanto o más que aquel. Modas y gustos cambian. Ninguna chiquilina o chiquilín de esta era espacial, gastaría un solo peso en un disfraz de Oso Carolina, ni de Pierrot o Colombina ,pero si pagan gustosos sus entradas en bailes donde se mezclan los estelares nombres de: Palito Ortega, George Maharis, Bobby Solo, Neil Sedaka, Los Shakers y otros no menos famosos, porque en la actualidad Carnaval es sinónimo de baile.

• El Corso Boquense

El barrio cantado por el inolvidable Juan De Dios Filiberto y pintad opor don Benito Quinquela Martín, tiene, sin embargo, sus tradiciones. Y entre ellas su corso, al que asociaciones vecinales y comparsas del lugar, tratan de mantener encendido, el culto de Carnaval. Prueba de ello, fue el suceso de anoche en el animado corso de la calle Olavarría, donde el público concurrente jugó con papel picado y agua —mucho más ésta que el primero— hasta bien avanzada la noche. El tablado levantado en una de sus esquinas fue escenario de un desfile insesante de números artísticos y comparsas, de esas cuyas letras pondrían colorado a un sesudo miembro de la Real Academia. Llamaron la atención ómnibus, de esos que hacen recorridas por Buenos Aires, cargados de turistas extranjeros. Entre los "lugares típicos" a visitar en esta época del año, está incluido el Carnaval de la Boca.

• No Abusar del Agua

Obras Sanitarias, por intermedio de su oficina de prensa, ha hecho público el siguiente comunicado, para los fanáticos del juego con agua en estos días. "Con motivo de las fiestas de Carnaval, Obras Sanitarias de la Nación considera necesario aconsejar a la población que modere el uso de agua corriente, evitando el derroche.

• Más de Trescientos

La pauta que el Dios Momo se refugia bailando e esta Reina del Plata, la dan los bailes, que en cantidad que supera los trescientos, solo en la capital y cercano Gran Buenos Aires, son una verdadera danza de pesos, en favor de clubes, artistas y representantes, que gustoso gasta un público que desearía que todo el año fuese Carnaval.



LA ALEGRIA y el bullicio del carnaval encendieron todos los corazones, sin diferencias de sexo ni edades. El entusiasmo desbordó los bailes y se transmitió a las calles de toda la ciudad.

TRES REYES DEL CARNAVAL: PALITO, MAHARIS Y PICHUCO

Las más grandes cotizaciones de este Carnaval, corresponden a Palito Ortega, George Maharis y Aníbal Troilo. El primero no fue exclusivo de ningún club, ya que sus fechas vendidas en cifras escalofriantes, fueron compradas por distintas instituciones de Capital, Gran Buenos Aires y el interior. Mientras que Aníbal Troilo mueve su fuelle en River Plate. Y George Maharis, provoca suspiros en las pibas que lo van a ver a San Lorenzo de Almagro. Otras luminarias de gran cotización como: Lo Dan, Bobby Solo, Neil Sedaka, Los Wawancó, etc., no tienen exclusividad en ningún club. Mientras que este año se ha dado la novedad, que ya se venía acentuando en pasados carnavales que actores que cantan y actúan como: José Marrone, Beatriz Taibo, Zulma Faiad y Pinocho, también hacen sus carnavales para alegría del público y satisfacción de sus respectivas cuentas bancarias.

LICITACIONES

PROVINCIA DEL NEUQUEN
MINISTERIO DE ECONOMIA

Licitación Pública Nº 84|66. DAE.
Llámase a Licitación Pública para la provisión de los agregados pétreos para ejecución de sub-base y bases, con destino a la obra "PAVIMENTACION CALLES EN CUAL-CO", con un presupuesto oficial básico de: ONCE MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS MONEDA NACIONAL (m$n. 11.200.000.—).
APERTURA: El día 25 de Febrero de 1966 a las 11 horas, en la Dirección General de Obras Públicas de la Provincia, sita en calle Santiago del Estero 246 de Neuquén, en Capital.
PLIEGOS E INFORMES: En la Dirección de Administración del Ministerio de Economía de la Provincia y|o en la Dirección General de Obras Públicas.
VALOR DEL PLIEGO: Sin cargo.

Provincia de Neuquén
Ministerio de Economía
LICITACION PUBLICA Nº 86/66 - DAE

Llámase a Licitación Pública para la provisión de materiales varios, con destino a la obra: "PUESTO DE ABASTECIMIENTO DE COMBUSTIBLE EN BARRANCAS", con un presupuesto básico de: DOS MILLONES TRESCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS M/N. (m$n. 2.350.000.—).
FECHA DE APERTURA: El día 2 de marzo de 1966, a las 10 horas, en la Dirección General de Obras Públicas de la Provincia, sito en calle Santiago del Estero Nº 426. de Neuquén, capital.
Pliegos e informes: En la Dirección de Administración del Ministerio de Economía de la Provincia, calle Presidente Roca Nº 341, de Neuquén, capital, y/o en la Dirección General de Obras Públicas de la Provincia.
Valor del pliego: Sin cargo.

Provincia de Neuquén
Ministerio de Economía
LICITACION PUBLICA Nº 87/66 - DAE

Llámase a Licitación Pública para la provisión de materiales varios para la construcción, con destino a la obra: "Puesto de abastecimiento de combustible en Chorriaca" con un presupuesto básico de: DOS MILLONES DE PESOS MONEDA NACIONAL (m$n. 2.000.000.—).
APERTURA: El día 4 de marzo de 1966, a las 10 horas, en la Dirección General de Obras Públicas de la Provincia, sito en calle Santiago del Estero Nº 426, de Neuquén, capital.
Pliegos e informes: En la Dirección de Administración del Ministerio de Economía de la Provincia, sito en calle Pte. Roca Nº 341, de Neuquén, capital, y/o en la Dirección General de Obras Públicas de la Provincia.
Valor del pliego: Sin cargo.

UCRI: ¿POR QUE SE HABLA DE GOLPE?

PIDE AL PODER EJECUTIVO INFORME SOBRE DECLARACIONES DEL CANCILLER

El diputado Tomás Arana en representación del bloque de la Unión Cívica Radical Intransigente ha presentado a la mesa de entradas de la Cámara de Diputados un proyecto de resolución que propone dirigirse al Poder Ejecutivo Nacional a fin de que se sirva informar sobre los siguientes puntos:

1) Cuáles son los fundamentos que ha tenido el señor ministro de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Miguel A. Zavala Ortiz, para afirmar el día 16 del corriente mes, en el bloque de senadores provinciales de la U.C.R. del Pueblo de Buenos Aires, que "existen grupos que trabajan apresuradamente para que el gobierno, no pueda cumplir su propósito y estar dispuestos a cualquier cosa para impedirlo, sea tomando el poder o perturbándolo.

2) Que no siendo la primera ocasión, en que el mencionado ministro anuncia golpes de Estado o perturbaciones, para después no aceptar responsabilidades, ni siquiera contestando los pedidos de informes que reiteradamente se han pedido por vía legislativa; si por todo ello, el P.E. no cree que tales expresiones constituyen actitudes inconciliables con el régimen republicano de gobierno que nos rige y una tácita solidaridad con las afirmaciones temerarias del ministro de Relaciones Exteriores y Culto.

3) Si no considera el P.E. incompatibles con el cargo que detenta el doctor Zavala Ortiz, los juicios vertidos recientemente y el lugar donde los mismos fueron dichos.

4) Si las declaraciones del ministro, pronunciadas en sus prolongadas y reiteradas visitas al exterior, están de acuerdo con las que con motivo de este pedido de informes, y que fueran hechas en una comida política partidaria, de las cuales se han hecho eco el periodismo argentino y extranjero.

5) Si estas actitudes no lo inhabilitan al ministro para tramitar o gestionar en nombre de la Nación, los acuerdos internacionales que el país necesita.

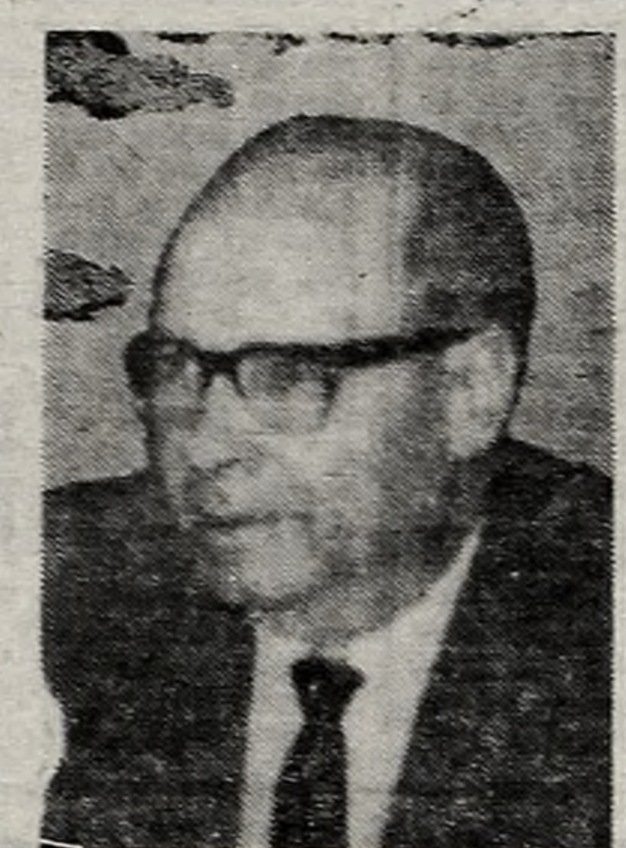
INHUMARON LOS RESTOS DE JUAN BAUTISTA TALETTI, UN AMIGO DEL GREMIO

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal) — En el cementerio del Salvador fueron inhumados ayer por la tarde los restos del señor Juan Bautista Taletti, presidente de la Asociación Argentina de Agentes y Distribuidores de Diarios y Revistas.

Hondo pesar ha causado el deceso de este verdadero pionero del gremio de distribuidores de diarios. En los círculos periodísticos y entre sus muchas relaciones, la noticia fue recibida con el dolor de haber perdido a un gran amigo.

N. de la R.: Juan Bautista Taletti fue un batallador durante toda su vida. Muy joven arribó a Rosario desde su Italia natal iniciándose enseguida en el duro oficio de la "reventa". Poseía una voluntad indomable y un espíritu de sacrificio ejemplar, lo que le permitió abrirse paso en la vida conquistando a la vez una creciente legión de amigos.

De su preocupación por los problemas profesionales da cuenta la confianza de sus compañeros de gremio, que lo designaron para presidir la organización que los agrupa. Entidad hermana de todos los que participan en la aventura cotidiana de poner en manos del lector la hoja periodística, la Asociación de Agentes y Distribuidores de Diarios y Revistas tuvo en don Juan Bautista un gran presidente y un fiel intérprete de las necesidades y aspiraciones del gremio. CRONICA recuerda con emocionado dolor su amistad y todos los valores que hicieron de él uno de los nuestros y siente en lo más profundo su muerte porque Taletti era un hombre cabal que sentía y quería a todo aquello que en alguna medida tenía que ver con este duro oficio que es hacer un diario. Por eso, porque lo sentíamos un poco nuestro, esta pena que nos embarga ante la noticia de su muerte.



JUAN BAUTISTA TALETTI, pionero del gremio de distribuidores de diarios.

LOS CONFLICTOS CONTINUAN EN AA HUBO DISTURBIOS

Continúan los conflictos en Aerolíneas Argentinas. La decisión de la empresa de suspender al personal que participó ayer en un paro dispuesto por la Asociación del Personal Aeronáutico, originó hoy innumerables inconvenientes. En las oficinas de Perú 22, gran cantidad de pasajeros y público se agolpó esta mañana frente a las puertas clausuradas. Los empleados que no fueron sancionados se negaron a trabajar en solidaridad con sus compañeros suspendidos. Hubo protestas y hasta intentos de abrir las puertas por la fuerza. Intervino la policía y las cosas no llegaron a mayores. En el Aeroparque, también se registraron hechos similares, con la consiguiente alarma para los pasajeros que en esos momentos se aprestaban a emprender vuelo a distintos lugares.

FALLECIO EN URUGUAY EL CONTRALMIRANTE FAVARON



Contralmirante Pedro Enrique Favarón

En la sala del directorio del edificio central de SEGBA son velados los restos del contralmirante (R) Pedro Enrique Favarón, el que falleció anoche de un ataque cardíaco, en la habitación que ocupaba junto con su esposa, en el hotel Carrasco de Montevideo.

El vicepresidente ejecutivo de la empresa eléctrica y ex jefe de nuestra Armada se encontraba en la vecina orilla pasando una temporada de descanso. A las 20,30, el contraalmirante Favarón se sintió indispuesto, falleciendo poco después, mientras un médico le prestaba auxilio.

Un avion naval transportó sus restos a nuestro país. A las 3,55 aterrizó la máquina en el Aeroparque de esta ciudad, siendo llevados desde allí hasta su domicilio en la calle Juncal 2134.

Conocidas personalidades y amigos del extinto desfilaron desde temprano por la capilla ardiente, expresando a los familiares del contraalmirante sus condolencias.

Los restos del contraalmirante Favarón serán sepultados mañana a las 11 en el Panteón Naval de Chacarita.

• Su Personalidad

Una intensa actividad caracterizó la vida del contraalmirante Pedro Enrique Favarón, quien el 20 de noviembre de 1931 egresó de la Escuela Naval con el grado de ingeniero electricista de tercera. Prestó luego servicios en la Artillería de Costas, convertida más tarde en Infantería de Marina.

Durante el gobierno del general Perón fue retirado de la Armada con el grado de capitán de fragata. Producido el golpe de septiembre de 1955 —en el cual tuvo activa participación— fue reincorporado al servicio activo. Llegó a ser comandante general de la Infantería de Marina. A fines de diciembre de 1956 alcanzó el grado de contraalmirante, solicitando el retiro en noviembre de 1958.

Los sucesos del 2 de abril de 1963, cuando el grupo "colorado" fuera derrotado por los "azules" en setiembre de 1962 intentó derrocar por las armas al gobierno de Guido, lo tuvieron como uno de sus principales protagonistas.

En marzo de 1964, el Poder Ejecutivo lo designó vicepresidente ejecutivo de la empresa Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires (SEGBA), función que desempeñaba actualmente.

El contraalmirante Favarón viajó en junio de ese mismo año a los Estados Unidos de América en su condición de alto funcionario de SEGBA. En el país del norte debió ser internado durante un tiempo, al acentuarse la enfermedad cardíaca, que ayer determinó su deceso.

FERROVIARIOS: TRATAN DE CALMARLOS

Solicitaron la Renuncia al Administrador

Las informaciones publicadas por CRONICA en su seccion gremiales en torno al malestar reinante entre los ferroviarios a raíz de la inoperancia de la empresa Ferrocarriles Argentinos para concretar el plan de reestructuración de esos servicios, se han visto ampliamente confirmadas: la tensión ha llegado a tales extremos que el directorio de la empresa debió buscar una fórmula no solo para calmar al gremio sino también para que la presión no se acentuase. Consecuentemente, por mayoría el cuerpo de conducción de los Ferrocarriles Argentinos ha solicitado la renuncia al administrador general, ingeniero Ismael Cousau.

El directorio de la empresa habría adoptado esta determinación, de acuerdo a lo que ha podido saberse, en virtud de que el funcionario aludido representaría un "elemento negativo" y una "traba" para el plan de reestructuración ferroviaria.

Agregóse en las mismas fuentes que la actitud del directorio de EFEA ha sido bien recibido por los gremios del riel, recordándose que al designarse al actual administrador para ese cargo, ambos gremios (especialmente la Unión Ferroviaria) cuestionaron el nombramiento.

• Mecánicos

La Agrupación 24 de febrero del Sindicato de Mecánicos ha organizado un "Gran asado de Unidad y Reafirmación Peronista" que tendrá lugar el 24 de febrero en la sede deportiva de la Asociación Obrera Textil. Especialmente han sido invitados José Alonso, Juan Carlos Laholaberry, Roberto García y otros destacados dirigentes sindicales. Una declaración difundida por la agrupación dice: "A 20 años de la histórica jornada eleccionaria, cuando los trabajadores argentinos barrimos con el fraude y las minorías oligárquicas, el movimiento obrero y en especial los mecánicos, recordaremos nuestro día con absoluta lealtad a nuestro líder el general Juan Domingo Perón".

• Vialidad

Entró en su séptimo día el paro del personal de Vialidad Nacional con sede en Córdoba. La medida, como se sabe, se aplica en demanda del cumplimiento de las mejoras otorgadas por escalafón, con vigencia desde el año anterior.

La Federación, con sede en Santa Fe, expresó que están paralizadas todas las actividades del organismo estatal en todo el país y, agrega, que el porcentaje de trabajadores afectados al movimiento de huelga es del 92 por ciento.

Prosiguieron aplicándose en la fecha, las medidas de fuerza adoptadas por el Personal de Correos y Telecomunicaciones, consistentes en la quita de colaboración. Las mismas fueron dispuestas por el Consejo Federal de FOECYT para reclamar, entre otras cosas, mayores salarios y la regularización de los pagos a los jubilados de la ley 4.349.

crónica — ACTIVIDAD GREMIAL

OBRAS SANITARIAS. Finalizó sus deliberaciones el consejo central de la Federación Nacional de Trabajadores de Obras Sanitarias, quien aprobó lo actuado por el secretariado nacional al levantar el "retiro de colaboración" a la empresa, en mérito al acuerdo arribado con el directorio de la repartición para el estudio de las mejoras salariales a otorgarse en base a las economías que se introduzcan en la institución. La entidad informó que el consejo central resolvió repudiar el decreto 969/66, reglamentario de la ley Nº 14.455, asimismo, el consejo aprobó una resolución relacionada con la crisis por la que atraviesa actualmente la Confederación General del Trabajo y su repercusión en el seno del movimiento obrero argentino.

PARITARIAS. En los respectivos departamentos de Relaciones Laborales del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, se reunieron las comisiones paritarias siguientes:

Cuero: Continuó discutiendo aspectos de la nueva convención de mejoras para obreros de la rama curtidores.

Mineras: Prosigue tratando cláusulas del convenio de mejoras para obreros de la actividad afectados a la rama cal y piedra. Pasó a cuarto intermedio hasta el 27 a las 11.30.

Tabaco: Consideró aspectos de la convención para empleados de la rama toscanos y cigarrillos sin papel. Volverá a reunirse el 25 a las 15.

Ferroviarios: Trató condiciones de la convención para personal de dirección de los Ferrocarriles Argentinos. Fijó nueva audiencia para el 1º de marzo próximo.

Turf: Inició sus deliberaciones la paritaria entre representantes de la Federación de Entidades de Jockeys Clubs del interior, de la Federación Argentina de Trabajadores del Turf y de la comisión nacional de Hipódromos. Pasó a cuarto intermedio hasta el 9 de marzo. En la discusión del convenio entre el Jockey Club de Buenos Aires y la Asociación Gremial de Personal de Palermo y San Isidro, vencieron los plazos de conciliación obligatoria de la ley 14.786.

Ladrilleros: Deliberó en el convenio para obreros de la rama ladrilleros a mano. Fijó nueva reunión para el 24.

Capataces estibadores portuarios: Continuó discutiendo cláusulas del convenio para personal del rubro con empresas estatales y privadas. Pasó a cuarto intermedio hasta el 24.

RATIFICARON LOS CAÑEROS SU POSICION

TUCUMAN, 20 (De nuestro corresponsal). — Ratificó la Unión Cañeros Independientes de Tucumán íntegramente su posición, en torno a la aplicación de la ley de emergencia y su decreto reglamentario, en nueva entrevista con el subdirector nacional de Azúcar, ingeniero Jorge H. Piazzi, y con el representante de CIFEN, doctor Juan Carlos Pigretti.

TRATARAN LOS PETROLEROS SUS PROBLEMAS GREMIALES

El 24 del corriente se inicia la XXVI reunión ordinaria de la junta directiva central de la Federación SUPE, compuesta por los secretarios generales de las filiales y el secretariado nacional. Las sesiones comenzarán a las 10, en Juncal Nº 1461, Capital Federal.

El temario a considerar incluye la designación de autoridades; el informe del secretariado nacional y convocatoria al VI congreso; la presentación de la memoria y balance; la designación de miembros del tribunal de disciplina; la consideración dle funcionamiento del mismo; la designación de la junta electoral central; el informe sobre subsidios a filiales; la personería gremial de SUPE; el informe sobre fondo compensador de jubilados, y la consideración de medidas a adoptar ante el decreto reglamentario de la ley 14.455.

• Lista Verde

El plenario de activistas de la Lista Verde, que actúa en la filial Florencio Varela, difundió un comunicado para los que, invocando falsamente ese nucleamiento, dieron a conocer recientemente una publicación periodística. Asimismo, recalcó su adhesión a Juan Perón y a Eva Perón y expresó que reconocen en la señora Isabel Martínez de Perón a la delegada personal del Comando Superior del peronismo. Agregó que acatan las directivas sindicales de los cuadros de la organización

COSQUIN EN SU NOCHE DE DEFINICION

COSQUIN, 20 (De nuestro enviado especial Carlos Cabeza). — Se cumplió anoche en la ciudad de Cosquín, la penúltima fecha del campeonato Internacional de Básquetbol denominado "Confraternidad Americana", que organiza la Asociación del Básquetbol de Punillas. Los resultados registrados en esta jornada, no han hecho variar las posiciones de privilegio, dando a este torneo un inusitado interés por la fecha a cumplirse esta noche, la última del certamen.

Los encuentros jugados anoche arrojaron estos resultados: Uruguay venció a Paraguay por 67 a 62. Estados Unidos a Brasil por 69 a 62 y Argentina se impuso a Chile por 70 a 53.

De esta manera la fecha de esta noche, la última del certamen, ha de ser definitoria. Argentina que enfrenta a Estados Unidos se juega su chance ya que de vencer podrá igualar el primer puesto, que de acuerdo con lo resuelto por los organizadores del torneo, en caso de haber igualdad en la primera colocación, se ha de definir por el sistema de "gol average", que hasta el momento nos favorece.

• Ganó Uruguay

Un primer tiempo enredado fue el que protagonizaron los quintetos de Uruguay y Paraguay, donde los dos conjuntos acusaron algunos errores. A la finalización de la primera parte del encuentro el tanteador favorecía al conjunto guaraní por 32 a 30. En el segundo tiempo, cambió el panorama con la salida de Cordero, el mejor valor del "five" paraguayo por cinco faltas personales, a los guaraníes les faltó fuerza en ataque, así también como en defensa. Circunstancias tales que favorecieron al equipo uruguayo que tras la última igualdad supieron sacar leves ventajas en el tanteador, para alzarse con el triunfo.

• Los Equipos

Uruguay: Poyet 12, Márquez 0, Hernández 16, Ceriani 0, Fossa 23, Borroni 9 y Piñeyro 7. Total 67.

Paraguay: Calonga 16, Fernández 8, Gorostiaga 3, Cordero 8 (x), Alvarenga 23, Pavón 4, Martenessi 0 y Rodríguez 0. Total 62.

• Victoria Estadounidense

El plato fuerte de la noche sin lugar a dudas, fue el encuentro que sostuvieron los conjuntos de Estados Unidos y Brasil, donde se impuso el primero de los nombrados por 69 a 62.

El comienzo del partido, no fue nada alentador para los brasileños, que a los 7 minutos de juego se encontraban con el tanteador desfavorable por 20 a 7. La marcación ejercida por los jugadores estadounidenses sobre los jugadores claves del quinteto brasileño fue notoria, y tanta amplitud en el tanteador, no se basó en la superioridad del conjunto que a la postre sería el ganador, sino en un error en la dirección técnica del conjunto de Brasil, que mantuvo en el banco a Sergio, figura clave en este conjunto, restando así poder, al quinteto del Brasil. Producida la entrada de Sergio, se pensó en una reacción del equipo brasileño, pero esto tardó en venir, lo que permitió a Estados Unidos finalizar la etapa con amplias ventajas (32 a 22).

En la segunda parte, estuvo lo mejor del match, donde la mejor marca de Brasil, sobre los yanquis, trajo como consecuencia que éstos fueran perdiendo fuerza en los rebotes y debilitándose su defensa. Esta eventualidad dio las mejores armas a Brasil, para poder aspirar al triunfo, pero el nerviosismo dominó a los jugadores brasileños, quienes desaprovecharon una oportunidad, que inexplicablemente dio el ganador en la parte final del encuentro.

• Los Equipos

Estados Unidos: Dillar 10, Olson 6, Teaberry 15, Johnson 17, Frink 15, Treginig 0 y Richardson 6. Total: 69.

Brasil: Sergio 22, Rubens 4, Josildo 18, Edson 2, Gato 2, César 0, Moutinho 2 e Iba 10. Total: 62.

• Argentina Fácil

El partido de cierre de esta triple jornada, lo sostuvieron los equipos de Argentina y Chile. Las cifras a favor de los nuestros 70 a 53, dicen de la amplia superioridad que privó en el field.

Las primeras acciones del encuentro fueron sumamente reñida. Algunas fallas de nuestra defensa fueron muy bien aprovechadas por los chilenos. El conjunto argentino fué mejorando paulatinamente se llegó al término de la primera parte con el marcador favorable a los nuestros por 32 a 26.

Solo al comienzo de la segunda parte, el partido se puso difícil a raíz de una gran levantada de Chile, pero los cambios de Farías y Arce por S. Oliva y Gherman dio mayor poderío al equipo argentino, que se impuso merecidamente.

• Los Equipos

Argentina: Farías 18, S. Oliva 7, Chazarreta 7, Arce 7, Giunta 0 (*), Gherman 0, Tozzi 2, H. Oliva 7 (*) y Moreno 5. **Total**: 70.

Chile: Salvadores 4, Valenzuela 4, Figueroa 9, Inshnowski 15, Thompson 15, Torres Reyes 2 y Ronnmer 4. **Total**: 53.

Crónica DEPORTE

SE REHABILITO LAGUNA: LO PUSO K. O. AL "MOROCHO" HERNANDEZ

PANAMA, 20 (Associated Press). — El ex campeón mundial de peso ligero Ismael Laguna, venció anoche al campeón mundial welter junior, Carlos "Morocho" Hernández, por nocaut técnico a los 30 segundos del octavo asalto, en el estadio Olímpico, ante unas 8.000 personas.

Laguna, que pesó 60,5 kilos, dominó ampliamente al púgil venezolano que pesó 61. Conectándole repetidos "jabs" de izquierda y derechas rectas a la cara, poniéndole la nariz roja desde el primer asalto, y haciendo sangrar por la misma en el séptimo.

Laguna exhibió clase boxeando con gran soltura y con mucha velocidad, que desconcertó al campeón mundial. mundial.

FUTBOL EN TABLETAS

ROTA LA UNIDAD: HAY DOS BANDOS EN RIVER

No quedaron conformes los de la lista Tradicional con el acuerdo que se les propusiera para la decantada Unidad en River Plate. Resolvieron hacer rancho aparte, estimando que son muy importantes para lo que se les ofreció y entonces quedó en pie la división. Así las fracciones denominadas Lista Tradicional, Cruzada Riverplatense y Unidad estarán en un lado y en el otro las cuatro fracciones restantes. Todo lo cual echa por tierra el propósito unionista de destacados dirigentes riverplatenses, entre ellos el actual titular, Antonio Liberti.

• Borgogno

Ayer llegaron a feliz término las negociaciones entre Gimnasia y Esgrima de La Plata y Rosario Central por el pase del delantero Néstor Borgogno, elemento de 23 años, que se destacó el año anterior en el equipo rosarino. Por este jugador, el club platense se avino a pagar la suma de 5.000.000 de pesos, concretando así una primicia de CRONICA en materia de pases.

Cabe señalar que la operación pudo hacerse en virtud de haberse rebajado dos millones de pesos las pretensiones iniciales, el club que preside el señor Boerio, que había tasado a Borgogno en 7.000.000 de pesos.

• Gonzalo: Caro

Por otra parte, G. y Esgrima desistió de adquirir al marcador de punta Gonzalo, del Deportivo Español, ya que este club solicitó por su pase la suma de pesos 10.000.000, cifra que enfrió el entusiasmo de los albiazules. Además, los dirigentes albiazules iniciaron tratativas con los de Racing de Montevideo, para ceder a éstos el delantero Restivo, que habían solicitado sus servicios.

• Ganó Colón

En Angélica, provincia de Santa Fe, el equipo de Colón se impuso a un combinado local por tres a cero.

• También Unión

En Santa Fe el conjunto de Unión superó a Central Córdoba por 4 a 1, luego de demostrar amplia superioridad.

• Amistosos

En los amistosos de ayer se registraron estos resultados: Tigre 0, Morón 3; Temperley 0, Arg. Juniors 1.

• Mario Rodríguez

Finalmente señalemos, que en Avellaneda se considera seguro el ingreso de Mario Rodríguez a un club español. Los dirigentes rojos no aportaron otros datos, pero el pase se concretó por medio de un intermediario, fijándose el precio de la transferencia en la suma de pesos 19.500.000.

Dos Victorias del Sanjuanino Vicente Chancay

SANTIAGO DE CHILE, 20 (Associated Press) — Vicente Chancay, ciclista argentino nacido en San Juan, venció anoche en la carrera australiana del torneo de ciclismo que se realiza en Viña del Mar.

Segundo fue Oscar Almada, de Uruguay; tercero Francisco Márquez, también de San Juan, y luego los viñamarinos Luis Jara y Eduardo Carrasco.

En los 30 minutos individuales también se impuso Chancay, seguido por el chileno Héctor Pérez, tercero fue Almada, cuarto el chileno Manuel González y quinto otro sanjuanino, Orlando Bustos.

Hecho el recuento de las pruebas del jueves y del viernes, ocupa el primer lugar Chancay, seguido por Almada, Pérez, Márquez y Jara, en el orden indicado

DESERCION DE PERICO LEON

LIMA, 20 (EFE). — Perico León, el delantero centro de Alianza Lima, que cumple el servicio militar en la actualidad, ha desertado. Así trascendió anoche en Lima, al término del partido Boca-Alianza, cuando un oficial y dos soldados del regimiento de artillería a que pertenece el jugador de Alianza, se presentaron en los vestuarios aliancistas a buscarlo.

Según se sabe, Perico León hace cuatro días que ha abandonado el cuartel donde presta servicio militar. Su esposa ha declarado que hace una semana que no sabe nada de él. Esta es la segunda vez que Perico León abandona el cuartel, sin permiso.

El Arbitro Goicoechea Elegido Para el Mundial

BARCELONA, 20 (France Presse). — La Comisión de Arbitraje de la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA), designó a los 31 árbitros para los Campeonatos del Mundo de Fútbol que se celebrará en junio próximo en Gran Bretaña.

El secretario de la FIFA, Kaser, declaró al finalizar la reunión matinal, que el nombramiento de los árbitros había sido estudiado en primer lugar, y que los nombramientos fueron realizados de la siguiente manera:

Un representante (árbitro para cada país finalista), siete representantes (árbitros para inglaterra, país organizador), y el resto hasta 31, elegidos por la comisión entre los inscriptos, en una lista de 141 árbitros propuestos por 81 federaciones nacionales.

Una propuesta ecuatoriana que comprendía dos árbitros, fue rechazada debido a que dicho país no figura entre las naciones finalistas.

Damos a continuación la lista de los árbitros designados:

Argentina: Roberto Goicoechea; Brasil: Marques; Bulgaria: Rumantchev; Chile: Vicuña; Inglaterra: Howley, Finney, Clementis, Craford, Dagnall, Mavcabe y Taylor; Francia: Schwinte; Alemania Occidental: Kreitlein; Hungría: Stolz: Italia: Lo Bello; Corea del Norte: Chei Duk Ryong; México: Buergo Alcuaz; Portugal: Campos; España: Gardeazábal; Suiza: Dienst; URSS: Bakramov; Uruguay: Codesal; Perú: Yamazaki; Checoslovaquia: Galva; Escocia: Phillipis; País de Gales: Callaghan; Irlanda del Norte: Adair; Suecia: Leow y Yugoslavia: Zesgevic.

Para Asia: Askenazy, de Israel, y para Africa: Kandyl, de la República Arabe Unida.

Como suplentes han sido designados Tschenchec, de Alemania Oriental, y Angulis, de Singapur. Dichos árbitros deberán encontrarse en Londres el 9 de julio del año 1966.

El periódico hamburgués "Bild Zeitung" publicó ayer una entrevista con el conocido entrenador del Inter, de Milán, Helenio Herrera, quien destacó la importancia del fútbol alemán en las competiciones internacionales.

"Alemania puede dormir durante tres años como bella durmiente, pero cuando suenan las campanadas del Campeonato Mundial, la selección alemana está siempre presente. En ninguna parte del mundo se trabaja tanto como en Alemania para los campeonatos mundiales", dice Herrera en la entrevista.

Herrera hace breve análisis comparativo de los equipos participantes y dice que "los jugadores alemanes rinden en el mundial un cuarenta por ciento más que lo normal, en contraposición con los españoles que rinden un cuarenta por ciento menos. Los jugadores españoles juegan fuera de casa mucho menos que en España, porque no son animados de la misma manera. A Argentina la considero más fuerte".

Termina la entrevista señalando que las selecciones de Alemania, Inglaterra, Brasil, Italia y Rusia son, para él, favoritas en el mundial.

• Brasil Observa

RIO DE JANEIRO, 20 (Reuter). — El señor Carlos Nascimento, supervisor de la delegación brasileña de Fútbol que participará de la Copa del Mundo, concurrirá a Wembley la semana entrante para observar la forma en que se desempeñará el equipo inglés en el partido internacional de fútbol amistoso que jugará con Alemania Occidental, según una declaración efectuada aquí por la Federación Brasileña de Deportes.

Mantendrá también conversaciones con Peter Pullen, representante de la Confederación en Londres, sobre los acuerdos necesarios para la llegada de la selección brasileña a Inglaterra, en julio próximo, además de otros asuntos relacionados con la Copa Mundial.

Piden los Franceses Adelantar el Partido con los Mexicanos

LONDRES, 20 (France Presse). — La presunta euforia que manifestara Francia a raíz del sorteo de las series del mundial de fútbol, se está transformando en auténtica inquietud. Los dirigentes galos acaban de solicitar aquí, que su primer pleito de octavos de final contra México, previsto para el miércoles 13 de julio, sea adelantado para el martes 12. Enseguida se respondió, que la demanda gala no tiene la menor posibilidad de prosperar, aunque solo fuere por razones técnicas de organización.

• La Fecha

Francia y México se medirán, pues, el 13 de julio en el estadio de Wembley. Cuarenta y ocho horas después la selección gala enfrentará a la "celeste" uruguaya en la cancha de White City. De ahí viene la reclamación, de ese plazo de 48 horas, y también la inquietud gala.

Uruguay dispondrá, por ejemplo, de cuatro días de descanso entre su partido inaugural con Inglaterra, el único que se jugará el 11 de julio, y su encuentro con los franceses que puede ser decisivo para clasificar a cuartos de final.

México, por su parte, dispondrá de tres días entre su debut con los galos y su enfrentamiento con Inglaterra, que será el sábado 16 de julio.

Pareja a la situación francesa es la de muchos de los catalogados favoritos de la primera vuelta de las series mundiales. España se medirá en el espacio de 48 horas con Argentina y Suiza. Hungría con Portugal y Brasil. Chile con Italia y Corea del Norte.

• Los Olvidados

La no ya mucho optimista Francia, debe maldecir a estas horas el que la considerasen algo así como segunda cabeza de serie de su grupo. Tampoco los españoles, ni los húngaros, ni los chilenos deben contemplar con sumo regocijo sus dos primeras jornadas mundiales.

En cambio, no hay bien que por mal no venga, podríamos decir. Los países que integraron en el sorteo el grupo de "diversos", podrían sacar ventaja de esa desconsideración. Nos referimos a México, Suiza, Bulgaria y Corea del Norte, competidores que fueron tratados virtualmente como "colas de serie", pero cuyo programa corresponde al de las auténticas "cabezas" como Inglaterra, Alemania, Brasil y la Unión Soviética. Estos seleccionados, así como los de Uruguay, Argentina, Portugal e Italia dispondrán siempre de un mínimo de tres días entre sus diversos pleitos. La situación de aztecas, suizos, búlgaros y coreanos es similar.

LA TENSION SUBE DIA A DIA

El único que sigue mostrando optimismo es "Roquiño". Don Juan Aldrovandi se muestra silencioso. Los japoneses, lógicamente, ungieron favorito a Takayama.



NO ESTAMOS SOLOS. Por fortuna hallamos quien nos traduzca idioma y costumbres de Japón.

crónica desde TOKIO

Textos y fotos de nuestro enviado especial Tolentino Alegre Reyes, único periodista argentino junto al campeón.

TOKIO, 20 (Por Cable). — Entramos en los últimos días previos al gran combate entre Horacio "Roquiño" y el japonés Takayama, por uno de los títulos mundiales más discutidos, como es el peso "mosca" y es evidente que en todos nosotros la tensión está subiendo de punto. Aldrobandi, manager de Accavallo se ha puesto más silencioso, pero el que no aparenta sentir nada anormal, ni fuera de lo común es el gran "Roquiño".

• Diferencias

Los diarios de Tokio ya están ahora publicando con más espacio referencias a la pelea. Son en general encomiásticos hacia Accavallo, según las traducciones que me he hecho hacer por una nipona, que permaneció durante largo tiempo en la Argentina y que era asidua concurrente a un campamento deportivo de sus connacionales en Burzaco. Esta chica, que trabaja en una compañía aérea americana, nos ha sido muy útil, porque en las horas libres nos ha dedicado su tiempo para darnos informes, traducir escritos y sobre todo tener una orientación en un país, donde aparte del idioma incomprensible para nosotros, hay detalles de la vida y costumbres que nos son también sorprendentes.

Las notas periodísticas, que representan naturalmente la opinión pública local, son favorables a Takayama en una proporción que puede decirse de 2 a 1 en este momento. Ello se debe, según los análisis que hacen por la juventud de Takayama, que se afirma es nueve años más joven que Accavallo. Es que en Japón la vida comienza temprano para el ser humano y entonces una treintena es un lapso mayor para un deportista, según esta gente.

Pero lo cierto es que Accavallo sigue firme su preparación. Ni más, ni menos. Sin nervios, sin nada que altere ese ritmo, que se han trazado junto con Aldrovandi. Cuando se habló de apuestas contra lo que pudiera esperarse "Roquiño" dijo no y agregó: "Nunca he apostado un peso a mi mismo", y hablaba con seriedad.

Hoy, cuando cerraba sus manos, contrayendo las articulaciones de esos puños que el 1º de marzo buscarán la mandíbula de Takayama, me atreví a preguntarle:

—"Roquiño", ¿te has trazado ya un plan para la pelea?

—Plan siempre tuve. El mismo en todos los casos. Yo tengo mi estilo. No pienso en el rival. Claro, que por ejemplo, si sé que tiene una buena izquierda, busco no darle ocasión. Si es uno que se agota, de esos que no tienen aire lo hago correr. Pero en este caso de Takayama no se puede jugar. Es el título. En el ring veré que tal es. Todo lo que se diga antes, salvo que se lo haya visto pelear, no vale nada. Y yo no lo he visto...

—Pero, ¿lo que dice la gente...?

—Que es fuerte. Pero todos son fuertes. Si no no se hubiesen dedicado al boxeo. Además tiene un buen record... Pero aquello de que en la cancha se ven los pingos corre para el boxeo más que para nada. Yo tengo una preparación como nunca he tenido y toco madera, contratiempos... Estoy animado al máximo... y creo que subiré al ring... "frío". ¿Me entendés...? Frío quiere decir que estaré sin nervios, con sangre fría... Esa es mi preocupación y creo que conseguiré subir al ring con el mismo estado de ánimo que si fuera a un entrenamiento...

Y Accavallo no ríe. Es su plan, su único plan, estar "frío", no cree en las impetuosidades. Eso dice puede ser el principio de un boxeador, pero cuando está en juego un título hay que pelear con técnica. Y tiene sobrada razón.



NO DESCANSA. Takayama, escudado tras su sonrisa, sigue trabajando con tesón en el gimnasio. Un colaborador transporta el "medicine ball", con el que se entrena el rival de "Roquiño".

EN ITALIA NO SABEN QUE NOS HEMOS ENOJADO

ROMA, 20 (Reuter). — Un portavoz de la Federación Italiana de Básquetbol manifestó en esta ciudad que "no hay controversia alguna" entre las federaciones de básquetbol de Argentina e Italia.

Con ello hacía referencia a versiones procedentes de Buenos Aires en el sentido de que la entidad argentina había cancelado invitaciones cursadas a equipos italianos, y que ello había sido decidido como protesta contra el éxodo de jugadores argentinos a Italia. El vocero señaló que la Federación Italiana no había recibido nota alguna de protesta por parte de su contraparte argentina y que los programas de actividades veraniegas de los clubes italianos aún no habían sido completados. "Tenemos que pensar en otros partidos más importantes", acotó.

Respondiendo a preguntas sobre el régimen de contratación de jugadores extranjeros por parte de los clubes italianos, el portavoz expresó que si un jugador poseía documentación demostrativa de su ciudadanía italiana podía ser incorporado a los planteles de los equipos peninsulares.



¿JUSTO A MI? Clay no se explica cómo habiendo tantos deportistas lo han elegido a él para hacer la "colimba". Sobre todo ahora que hay guerra en Vietnam. No es que tenga miedo, pero estará ocupado. (Radiofoto de los servicios de Associated Press).

A CLAY NO LE GUSTA HACER LA "COLIMBA"

MIAMI, 20 (Associated Press). — Con exclamaciones de "¿Por qué yo?, ¿Por qué yo?", recibió Cassius Clay la noticia de su nueva clasificación de conscripción militar. Descargó una amarga andanada contra la junta del servicio militar, pero no dijo si apelará la decisión.

"No me probaron —dijo Clay— no puedo entenderlo. ¿Cómo me hacen esto a mí, al campeón mundial de boxeo? No veo cómo puedan reclasificarme como Q-A porque están tan ansiosos de meterme en el ejército entre toda la gente de Louisville que está clasificada oficialmente como Q-A", dijo.

Clay, rodeado por más de una docena de jóvenes admiradores, sostuvo una espontánea conferencia de prensa frente a la casa que alquila aquí.

"No entiendo que entre todos los jugadores de béisbol, de fútbol, de básquetbol, me señalen a mí que soy el campeón mundial de peso completo —agregó— ¿Por qué están tan ansiosos de llamarme a mí, un hombre que paga el salario cuando menos de 200 000 hombres al año; 200.000 lo escuchan bien?"

"Yo peleo por el gobierno todos los días. Arriesgo mi vida por el gobierno. Nueve de cada diez soldados no quisieran tomar mi lugar en el ring. Es demasiado peligroso".

Clay que se entrena en Miami para su pelea del 29 de marzo en Chicago contra Ernie Terrell, eludió las preguntas de si apelaría la decisión de la junta del servicio militar de Louisville.

EL TEAM DE BALON DE RIVER VIAJA A BRASIL

Mañana en el Brazil Marú partirá con destino a San Pablo (Brasil), el primer equipo de Handball del Club Atlético River Plate para intervenir en un torneo internacional, organizado por el Exporte Clube Pinheiros, el que se realizará en la mencionada ciudad paulistana en la próxima semana del mes de marzo próximo.

La delegación será presidida por el señor Manuel Diez y estará integrada por los siguientes jugadores: Adolfo Tami, Rubén Begine, Carlos Gandio, Alfredo Sánchez, Eduardo Ledo, Héctor Geremano, Pablo Sztanfater, Eduardo Moyano, Ricardo Boy, Carlos Ferreyra, Juan Salinas, Armando G. Bruschi y Klaus Fatschem. Entrenador: Guillermo Till y Delegado: Alfredo Ortega.

MURIO UN PUGILISTA Y SUSPENDIERON EL BOXEO

PRAGA, 20 (ANSA). — Las autoridades deportivas checoslovacas decidieron suspender, con efecto inmediato, todos los encuentros de boxeo a causa de la muerte, acontecida ayer, del púgil aficionado Frantisek Marecek, el cual había sido internado en un hospital el domingo pasado, en estado de coma, luego de sufrir un K.O. en un match contra el connacional Madenicek por la categoría pluma. En meses pasados, otro púgil checoslovaco había fallecido a causa de las heridas recibidas en el ring.

En un dramático comunicado de la Federación Pugilística Checoslovaca se precisa que el procedimiento "no incluye a los encuentros internacionales ya programados para el corriente año".

La práctica del boxeo se reiniciará en el país sólo después que se garantice a los atletas las condiciones indispensables para no ser víctimas de accidentes tan graves.

Frantisek Marecek tenía 19 años y peleó el domingo pasado en el ring de Karlovy Vary.



LOS JUGADORES MIRAN. El partido de Caracas está interrumpido y los jugadores del Italia y River —Delem a la vista—, observan preocupados el incidente, cuando los espectadores hirieron a un juez de línea y tratan de llegar al árbitro. Fue un ingrato final.

LA CLAUSURA DE LA CANCHA TRAERA PROBLEMAS A BOCA

crónica DESDE CARACAS

Fotos y textos de nuestros enviados especiales Dante Panzeri, Juan C. Rousselot y R. Vaccaro.

CARACAS, 20 (De nuestros enviados especiales) — La probabilidad de que el estadio olímpico de esta ciudad sea clausurado por la Confederación Sudamericana de Fútbol está latente y puede afectar a los partidos que debe jugar Boca contra Lara y Deportivo Italia. Todo depende de la fecha en que el informe del árbitro Larrosa llegue al organismo rector, pues la pena reglamentaria es la clausura.

Si el informe de Larrosa llega enseguida, es decir antes del martes, día del partido Deportivo Italia - Boca, éste no podrá jugarse en esta capital, y si llegara antes del 24, día del encuentro Lara-Boca, sería entonces éste el match que deberá disputarse en otro campo deportivo.

Pero la malo es que los equipos deberán desplazarse al interior, a lo menos 300 kilómetros, acaso a Barranquilla, para encontrar un estadio adecuado. Cabe consignar que el field del estadio Olímpico es realmente desastroso.

El incidente en que resultó herido el linesman Trusler pudo tener graves consecuencias, pues la herida pudo afectar órganos vitales del juez de línea paraguayo, como asimismo la acción policial que arrojó media docena de heridos y diez detenidos, pudo dar lugar a un incidente de graves proporciones en todo sentido.

• La Protesta

Aquí nadie duda de que el Deportivo Italia ha perdido el match y de que la Confederación Sudamericana no dará curso a su protesta, como así tampoco a la de Lara, con respecto a los cotejos con River, y a la designación de árbitros bolivianos. Se estima que todo ha sido un gesto espectacular tendiente a atenuar la impresión lamentable que produjo en los dirigentes extranjeros presentes el hecho y la irascibilidad de los espectadores, así como la falta de toda garantía, debido a la falta de defensas contra los desbordes de los espectadores.

Los diarios locales siguen analizando a River Plate, no negándole méritos. Solo que aseguran que, evidentemente, el team argentino no buscó mostrar nada más que lo suficiente para vencer, sin arriesgarse y sin arriesgar a sus hombres en un desgaste excesivo, buscando llevar a Lima el plantel en el mejor estado físico. Es un reproche que tiene mucho de cierto.

EL HECHO Y EL COMENTARIO

por DANTE PANZERI

(Desde Caracas)

Para el partido Lara-River los diarios venezolanos anunciaron, por información de la Liga Mayor de Futbol de Venezuela, que serían Mario Trucco, Manuel Luis Wuillar y Emnlio Aarangio. Estos resultaron ser... tres argentinos llegados a Venezuela para una transmisión radial.

Este es un indice de la "importancia" que tiene el futbol en Venezuela. Y esa importancia, tan mínima, indica que la Copa Libertadores de América sigue sin salir de una intención ostentosa como nombre... y lastimosa como realidad. La importancia que le queremos dar, no aparece. Es muy lindo hablar de competencias internacionales, pero ellas tienen que tener asegurado un nivel de jerarquía que fatalmente se quiebra si algunas de las partes en juego son meras caricaturas futbolísticas, como ocurre con el futbol de Bolivia, Venezuela, Colombia, Ecuador, etc. Y que se manifiesta con toda su desoladora crudeza cuando sus equipos actúan en Buenos Aires o Montevideo, y tambien cuando los nuestros los visitan, aunque de esto no tenga captación el único sector de público interesado en estos partidos, o sea el del Río de la Plata. Es tan desigual todo esto como si se pretendiera formalizar un campeonato sudamericano de beisbol con intervención de Argentina y Uruguay. Daríamos risa, aunque aportemos nombre, el nombre de nuestros paises.

* * *

Un tanto sorpsesivamente apareció aqui en Caracas el presidente ne River Plate, que en Buenos Aires había hecho renuncia (PERO NO INDECLINABLE) de su cargo. Consultado sobre el contrasentido que ello significaría en una conducta de línea rigida, Liberti respondió a los periodistas argentinos qoe no había venido como presidente sino como turista y socio de River. Pero agregó que suponía que su renuncia ya no tenía validez por iuanto "extraofirialmente" estaba informado de que en Buenos Aires la comisión de River Plate la había rechazado. Pero en seguida, en el vestuario, Liberti reunia en un "aparte" a todos los jugadores, para arengarlos como presidente de River y darles fuerzas vitales para ganarle al Lara..

¡Somos formidables! Renunciamos, se supone, porque los demás tiene alguna falta con nosotros. Y les decimos a los demás que renunciamos por nuestra determinación, no por ellos. Pero si los demás se reunen, y nos rechazan la renuncia, entonces la determinación de los demás, de los que están en falta con nostotros, cancela la determinación nuestra que se origina en problemas nuestros con los demás que no resuelven primero esos problemas. Todo eso es posible con solo omitir en las renuncias el calificativo de "indeclinable". Al no decir "indeclinable"... la renuncia no es vergüenza. Y acaso si fuera indeclinable... ¡lo mismo! ¿A un dirigente de futbol ! puede herir su dignidad el convertir en declinable lo que primero diga que es indeclinable?... Antonio Liberti puede seguir sentado muy dignamente en su sitial de presidente de River Plate. ¡Le rechazaron la renuncia! Más divecrtido hubiera sido que se la aseptaran, porque entonces habría visto el show destinado a retener el cargo, ya que bien sabemos que lo que Liberti buscó al renunciar... no era irse, sino SEGUIR. ¡Qué lío se armaria si le tomaban la palabra escrita que no transmitía la realidad de sus intenciones!

* * *

La prensa internacional señala el nuevo récord de Pelé de maber provocado la suspensión de un partido por no poder jugar él, un sólo jugador de los 22 necesarios, (Santos en Mardel Plata).

Seguramente que es récord. Pero es un récord de doble faz. Es un récord que señala la grandeza de Pelé y la pobreza del futbol actual en todo el mundo. Porque en el futbol CON EQUIPOS, la más importante de las ausencias podría lamentarse pero no varía substancialmente, como la de Pelé, el contenido de su producción. Y los partidos no se suspenden en tales casos. La atracción subsiste. ¡Y pensar que hoy nos hablan de progresos de colectivismo en el futbol! He aquí la prueba de que NUNCA DEPENDIO TANTO DE INDIVIDUALIADES. El caso Pele es concluyente. ¿De qué organizaciones de conjunto nos pueden hablar ahora?

* * *

Se inició en Chile un movimiento para suspender la Copa Libertadores de América hasta después del Mundial de Londres, en razón de lo debilitados que quedarían los equipos privaos de los jugadores seleccionados para los equipos nacionales, y su consiguiente incidencia en el desmejoramiento de los espectáculos por la Copa Libertadores.

Es verdad, algo peor va a ser siempre River sin Más o Boca sin Rattin. Y lo mismo los equipos de los otros países. Pero esta Copa, con titulares o suplentes... ¡no alcanza a ser ni una triste escupidera! Es una pura parodia de "evento importante", con una calidad todavía inferior a la de cualquiera de los campeonatos locales de Uruguay, Argentina o Brasil. Después del Mundial... sera lo mismo que ahora o durante el Mundial. ¡No hay jugadores aunque estén todos disponibles y aunque se suspenda el Mundial!

EL CAMPEON D

BOCA S

La reaparición de Angel Rojas fue luci... opaca actuación anterior. En líneas ...

LIMA, 29 (France Presse). — El campeón argentino de fútbol Boca Juniors, venció anoche al campeón peruano Alianza Lima, por uno a cero, en partido mediocre, por el torneo Libertadores de América. El gol fue marcado en el primer tiempo por Angel Rojas. Con esta victoria Boca, obtuvo sus dos primeros puntos en este torneo, mientras que Alianza sigue con ninguno, pese a haber disputado ya cuatro partidos.

Los campeones, sobre todo en la etapa inicial realizaron una exhibición muy pobre, pues carecieron de noción del pase y de ubicación, motivo por el cual las defensas controlaron fácilmente los ataques. Solo entusiasmo y espíritu de lucha pudo apreciarse a lo largo de los 90 minutos, en los que se vieron pocas jugadas bien concebidas.

Especialmente los delanteros de Alianza, que estuvieron mayor tiempo que los visitantes en el ataque, exhibieron carencia de juego codicioso y penetrante. Los argentinos después de obtener su tanto, se replegaron en el segundo tiempo para conservar la ventaja, lo que consiguieron sin muchos esfuerzos, dada la ineficacia de Alianza que jugó con seis suplentes.



CON ALMA Y VIDA El "Tanque" Rojas saca un zurdazo, que sa... observa. Un peruano no alcanza a tapar. (Radiofoto de ...

LA NOCHE DE LOS AR

LIMA, 20 (De nuestro enviado especial). La actuación que les cupo a los dos guardavallas en el encuentro de anoche, fue excepcional. Mientras Bazán fue la barrera casi infranqueable donde se estrellaron los ataques de Boca, Minoian ahogó en más de una oportunidad el grito de gol en las gargantas de los aficionados locales, quienes en algún momento entrevieron el empate.

Fueron estos dos hombres, sin duda, las figuras e... repetidas...

Este pr... ne, de es... ron pilare... del gol, ... por el ac... lo rehabil... tuación ... tró en ... compañe...

GUAYAQUIL PARA LOS ... VENCIERON EMELEC Y ...

GUAYAQUIL, 20 (Associated Press). — Municipal, campeón de Bolivia, venció ayer a Nueve de Octubre, subcampeón de Ecuador, por 4 a 3, en partido del torneo de fútbol Libertadores de América. Castillo hizo el gol del triunfo en el segundo tiempo, aprovechando una falla del zaguero Amaral.

Los dos equipos terminaron con diez hombres, pues fueron expulsados Castillo, de los visitantes, y Amaral del equipo local.

• Ganó Emelec

Emelec, campeón de Ecuador, derrotó anoche a Willsterman, subcampeón de Bolivia, por 3 a 1, en partido del torneo de fútbol Libertadores de América.

TABLA DE POSICIONES

SERIE "A"

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
Deportivo Municipal	4	3	1	0	10	7	7
Nacional	5	3	1	1	11	5	7
Jorge Wilsterman	4	1	2	1	3	4	4
Emelec	4	2	0	2	6	6	4
Peñarol	5	2	0	3	5	9	4
Nueve de Octubre	4	0	0	4	7	11	0

...LA AFA LOGRO LOS PRIMEROS PUNTOS EN EL TORNEO

...SALIO DE "ZAPATERO"

...ya que logró el tanto de la victoria. Minoian se rehabilitó de su ...erales, el partido fue discreta técnica. Alianza quedó "cola".

...diez primeros minutos Alianza, atacó sin ... provocó situaciones de peligro al arco ... con tiros de Charún, Rostaing y Valle. ...dominio local, los argentinos apelaron al ...s veces seguidas, pero a los doce minu... ...aatacaron, y un shot de Luna atajado ...n, señaló el repunte boquense.

...do sin la categoría esperada de dos cam... ...rosiguió con avances y contraataques im... ...os, en vista de la superioridad con que ...volvían las defensas de ambos equipos.

...tir de los 25 minutos, sin embargo, Boca ...nsambló mejor sus líneas y desde entonces, ...es con Zarich, Alfredo Rojas y Angel Ro... ...uaban la inminencia del gol.

... los 37, Angel Rojas abrió el marcador con ...nto cañonazo, luego de ser habilitado por ...i que, a su vez, había recibido un oportuno ... Sacchi.

...s tramos finales de la etapa reaccionó el ... peruano, cuyas embestidas se estrellaron ...nuro defensivo rival, donde especialmente ...iuk estuvo oportuno.

• ...unda Etapa

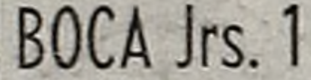
... segundo tiempo, se animó un poco el lance merced al entusiasmo que derrochó la falange peruana, cuyos forwards ejecutaron continuos remates contra la meta argentina, muy bien resguardada por Minoian.

Sobre los quince minutos, Boca había cedido ya tres corners contra ninguno de Alianza, equipo éste que siguió presionando, pero sin la eficacia que propiciara el empate.

Los peruanos Correa y Leyva fueron sobre todo, quienes más apremio causaron en la zaga visitante, pero a los 20 minutos, Boca efectuó un contraataque por medio de Alfredo Rojas, quien remató sin fuerza. Dos minutos después volvió Boca a la carga, pero los disparos seguidos de Angel Rojas, los controló oportunamente el golero local, reanudando entonces Alianza el ataque, mientras que Boca reforzaba su defensa.

La fisonomía del match se mantuvo hasta el pitazo final, con un Alianza constantemente en ataque y un Boca Juniors seguro de la victoria, replegado para evitar cualquier sorpresa.

En el cuarto de hora final, solo pudieron advertirse un remate de Alfredo Rojas a los 35 minutos y episódicos disparos de Leyva contra la meta argentina.



ALIANZA 0

ALIANZA: Bazán: Lavalle y Guzmán; Lara, Barreto y Sánchez; Martínez, Charu, Leiva, Rostang y Valle (Correa).

BOCA JUNIORS: Minoian; Sofraniciuk y Marzolini; Simeone, Sacchi y Silveira; Luna (Aimonetti), Menéndez, Alfredo Rojas, Angel Rojas y Zarich.

Juez: doctor Rodolfo Pérez Osorio; **jueces de raya:** Dimas Larrosa y José López, todos paraguayos. En el estadio Nacional de Lima.

Gol en el primer tiempo: Angel Rojas (BJ), a los 34'.



INSPIRADO. El pibe Aimonetti le dio otra fisonomía a la delantera boquense, arrimando su calidad y su empuje, como el que empleó para sortear la estirada de Guzmán, quien se le arrojó decididamente a los pies sin resultado alguno. (Radiof. de los servicios permanentes de Associated Press).

...á apenas desviado. Atrás, Sacchi ...ociated Press, para CRONICA).



Fotos y textos de nuestro enviado especial D. Orsini.

PARA EL "TANQUE" FUE REGALO DE CUMPLEAÑOS

LIMA, 20 (De nuestro enviado especial). — El vestuario de Boca estaba inundado de alegría. El primer triunfo obtenido en la copa Libertadores tenía para los jugadores boquenses el sabor de la rehabilitación. El que más contento estaba era **Alfredo Rojas.** Es que, según sus propias palabras, "me hice el mejor regalo de cumpleaños, ya que hoy cumplo 29 años".

Por supuesto que el otro **Rojas** estaba alegre. No solo había reaparecido después de la agresión en cancha de River, sino que logró el gol de la victoria. "Creo que me gané el sombrero que me prometió, ¿no es así, presidente?", le dijo al señor Armando, a lo que éste respondió: "Lo prometido se cumplirá. Tendrás tu sombrero".

Minoian, el "Barón de Berisso", como lo llaman sus compañeros, estaba contentísimo con su actuación, pues esta vez creía haber cumplido. Podemos asegurar que tenía razón.

El chico **Zarich** estaba emocionado. Nos confesó no estar contento con su trabajo frente al Alianza. Mas espera, en adelante, rendir como lo hizo frente a Universitario. Además de estar contento con el triunfo, **Marzolini** no hacía más que observar una fotografía en colores de su hijita, que recién le había llegado desde Buenos Aires. En un aparte nos dijo: "Veníamos jugando con poca suerte. Creo que hemos quebrado la racha. Jugamos bien, y si no fuera por el arquero peruano, las cifras hubieran sido más abultadas".

En seguida enfrentamos a **Néstor Rossi,** quien con suma tranquilidad expresó: "El equipo se está afirmando. Se progresa en cuanto al entendimiento y coordinación con los valores nuevos. Pudimos haber ganado por más goles. Este triunfo nos reconforta y nos anima, ya que hasta ahora venían todas torcidas. La moral del conjunto se ha retemplado y ya se sabe lo que pueden hacer estos muchachos con la moral alta. Por eso les pido a los hinchas de Boca, que no pierdan la fe. Todavía falta mucho".

El doctor **Raúl Gioiosa,** médico de la delegación habló con reposado entusiasmo. "Siento una gran satisfacción en comprobar que Boca se ha recuperado superando el contrapeso anímico de los primeros partidos de Lima. El estado de los jugadores es bueno. Alfredo Rojas ha sufrido una distensión tendinosa, a raíz del golpe recibido, pero pronto se recuperará y podrá intervenir en el partido de Caracas, sin ninguna preocupación ni dificultad, porque su mal es transitorio y quedará definitivamente superado en pocas horas más. Por lo que se refiere a Silveira hemos conseguido que jugara tranquilamente sin hinchazones en las rodillas, y eso es muy importante. Silvero está reponiéndose rápidamente".

...RQUEROS

...lares del cotejo y merecieron ...aciones por sus felices atajadas. ...r triunfo de Boca Juniors tie... ...manera, dos nombres que fue... Angel Rojas, por ser el autor ... feliz reaparición, y Minoian, ...to de sus intervenciones, que ...n totalmente de su opaca ac... ...te a Universitario, cuando en... ...falsa actuación de todos sus ...

...S CAMPEONES; ...Y MUNICIPAL

ARRIBARON LOS MILLONARIOS

LIMA, 20 (De nuestro enviado especial). — Ya está en ésta el plantel millonario, que anoche presenció el match que jugó Boca con el Alianza. El equipo de River Plate está en buen estado físico y cuentan que lo de la otra noche pudo ser muy serio en Caracas, y dieron algunos consejos a los muchachos boquenses, para que no estén desprevenidos. "Tenemos que venir nosotros para que gane Boca", dijo Amadeo Carrizo, sonriendo. El Tarzán es el elemento más requerido por los periodistas y fotógrafos locales.

TABLA DE POSICIONES

SERIE "B"

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
River Plate	3	3	0	0	7	2	6
Universitario	4	2	2	0	6	3	6
Lara	4	1	2	1	4	4	4
Deportivo Italia	4	1	2	1	6	7	4
Boca Juniors	3	1	0	2	3	4	2
Alianza Lima	4	0	0	4	2	8	0

NO FUE EXAGERACION EL CUIDARSE EN LIMA

LIMA, 20 (De nuestro enviado especial). Una firme esperanza se le abre ahora a Boca Juniors de sobrevivir a esta rueda de "descarte" de este ya pesado torneo Libertadores de América. Su merecido y alentador triunfo sobre Alianza, campeón de Perú, lo saca de perdedor en un partido difícil, y así, de pronto, aparece con el 33,33 por ciento de los puntos posibles.

Cuando dos equipos tienen necesidad de ganar hay una propensión terrible, más que a arriesgar, a cuidarse. Toda la perspectiva era de un match pobre, y así se explica la reducida concurrencia presente.

Los cambios en Alianza Lima le dieron una mayor fogosidad, un espíritu que mantuvo latente hasta último momento. No fue un equipo entregado, ni mucho menos, sino un team que salió con ansias de rehabilitación, con afán de quebrar esa racha, que era la misma que tenía hasta ayer, su vencedor, Boca Juniors. Fue un partido muy difícil y el entrenador brasileño del Alianza, Jaime de Almeyda, nos dijo después del match: "No sé qué pasa; Alianza ha jugado hoy muy bien; ha sido técnico y batallador y ha perdido".

Pero la verdad estuvo en que Boca jugó su mejor partido del torneo y se adjudicó así una victoria, que puede ser valiosísima para su porvenir.

• El Planteo

La experiencia del match con Universitario fue aprovechada por Néstor Rossi. Las indicaciones a Sacchi de no alejarse de Silveira, que no estaba totalmente bien, y de inclinarse sobre la izquierda para evitar que Marzolini no quedase desamparado, lo mismo que la buena disposición de Sufraniciuk y la eficacia regular de Simeone, dieron a Boca Juniors atrás, una capacidad que no había tenido antes y que le permitió de entrada, soportar la presión a fondo que llevaron Leiva y los suyos.

Boca jugó mejor, fue lógico y merecido vencedor, pudo ganar por mayor ventaja, pero también pudo perder, porque Alianza no cejó y forzó situaciones de mucho riesgo.

El partido fue mejor que el anterior, porque Alianza jugó más fútbol que Universitario y aunque perdiese nos dejó esa impresión y Boca Juniors levantó su bajo standard de fútbol, en por lo menos un treinta por ciento.

Boca tuvo un buen plan y aunque muchos se lo reprocharon, entre ellos algunos argentinos al lado nuestro, es una sería equivocación y hubiera sido fatal, como lo demostró esa arremetida de último momento de Rostaing y Correa, en que Minoian salvó el empate y también salvó su prestigio, pues ya se hablaba de poner a Pérez en el arco. No se pueden dar ventajas, Hay que tener una cortina de hierro ante el arco y buscar el gol.

Está bien que los brasileños hacen otra cosa, pero ellos tienen, por qué no decirlo, mejores delanteros que los nuestros, mientras los defensores argentinos son sin duda superiores a los de Brasil.

El partido lo ganó, a nuestro entender, la defensa, pese a que la delantera con Angel Rojas cobró más unidad, que no es lo mismo que eficacia, pues el ataque fue difícil y se debió a una labor de Zarich y Aimonetti que rubricó Rojitas, cuando el gol estaba en bandeja.

• Buen Cambio

El cambio de Luna no puso un nuevo puntero derecho, sino que rubricó a un 11 que no estaba, pues Zarich andaba por la derecha y Luna se perdía solo sobre la línea, el gol demostró la eficacia de esa táctica y sobre todo del planteo. Al terminar la primera etapa Boca había anotado un gol, perdido dos y anulado una ocasión del Alianza, por buena disposición defensiva. En la segunda parte, otra vez Boca perdió dos goles, por esas cosas que pasan. Una vez Rojitas interceptó una pelota que iba para otro y también Roja grande, luego, tiró cuando podía pasar, estando todos cerca. Pero la defensa de Boca anuló una temible ocasión, a la cual nos referimos en un principio donde por dos veces Minoian, allí sobre los hombres, anuló tiros que parecían inatajables.



SEMANARIO COSMETOLOGICO

por MARIA LAURA PLA DE NOBILI

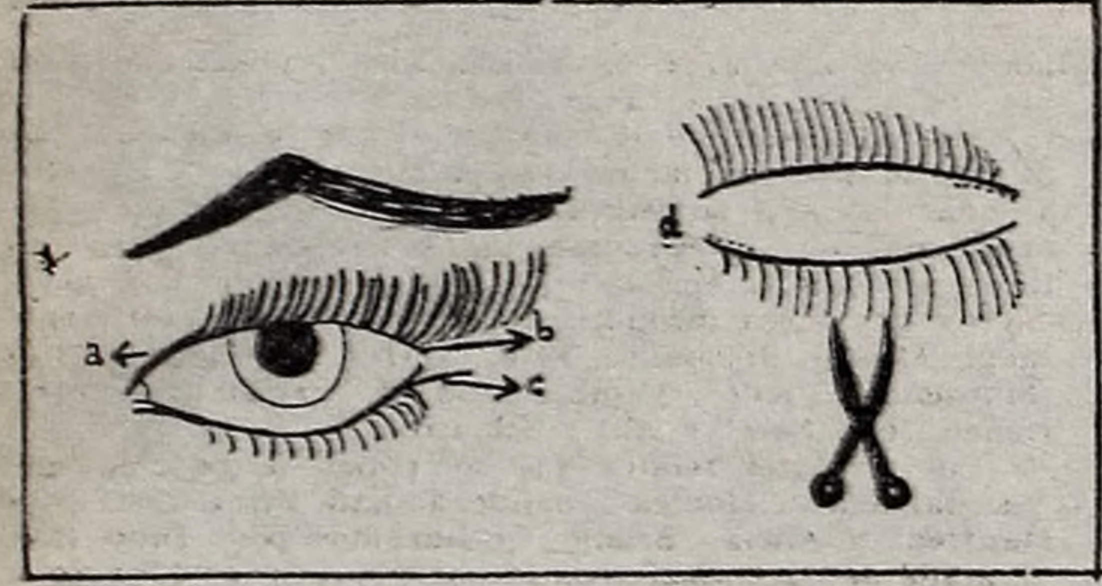
LAS PESTAÑAS POSTIZAS

Sí, hoy están permitidas y es casi una obligación que una mujer elegante las lleve

Hasta hace poco era común aplicarse pestañas individuales. es decir, pelo por pelo. Se hace todavía a veces, con la ventaja de que para quienes duermen con pocos movimientos pueden durar una semana aplicadas: pero con las desventajas de que: deben ser colocadas por un especialista, no agrandan los ojos, solamente le dan mayor expresividad y, además, al recortarlas después de aplicadas (antes es imposible), se cortan también las naturales, siendo por lógica de gran perjuicio para estas últimas.

Antiguamente, las pestañas postizas en tira, que son las que hoy se usan por su practicidad, duración y fácil aplicación, se fabricaban de material plástico, y eran sencillamente espantosas, daban una muy evidente sensación de artificio; actualmente se realizan en pelo natural, de varios colores y grosores, y se recortan a la medida deseada, haciéndolas sobresalir unos milímetros en los extremos exteriores para agrandar decididamente los ojos; toda esta variedad de aplicación y efecto es lo que permite adecuarlas al vestuario, hora, tipo físico, etc.

También los adhesivos se han perfeccionado, son lociones fluidas blancas, que en contacto con la piel toman su color.



Como se cortan:

Se recortan según la forma de los ojos, con la tijera de punta entresacando pelos (figura d) dejándolas en las partes internas casi de la medida de las naturales (figura a) mientras que en la externa mucho más largos (figura b).

Como se colocan:

Se aplica un poco de adhesivo en el borde interno (línea de puntos, figura d) por dos o tres milímetros, con un palillo y sobre la tira que sostiene los pelos; se presiona con un dedo u otro palillo limpio, hasta que se mantenga pegada, luego se pone adhesivo al resto de la tira en la forma explicada. La parte que excede (borde externo d) la medida del ojo, se pega con una levísima inclinación hacia arriba.

Cómo se maquilla un ojo con pestañas postizas:

Sobre la línea de inserción y comenzando por la parte interna (figura a) se aplica el delineador líquido de menor a mayor grosor de línea (de a hacia b). Las pestañas inferiores se pueden pintar con cosmético, para que no hagan demasiado contraste con las postizas.

Para retirarlas utilice crema de limpieza. Con un algodón cubierto de crema, pase suavemente hasta que se aflojen y caigan solas. Límpielas con alcohol apoyándolas sobre un lápiz o simplemente un dedo, para mantenerles la forma habitual. La duración de este tipo de pestañas es de varios años, según el cuidado y el uso, por supuesto.

BUZON DE BELLEZA

Sra Catalina de Santoni, Capital.

Ya habrá leído en la anterior nota la lista del valor calórico de los alimentos. No le aconsejo tomar inhibidores del apetito, por lo menos no se lo aconsejo por su cuenta, debe ver al médico para ello. Lo mejor es una dieta bien planeada, gimnasia, y si le es posible masajes eléctricosé esto no la dañará y ayudará a tensar los tejidos; porque no solo es adelgazar, recuerde que aunque sean pocos los kilos a bajar, la flaccidez aparece pronto, y es tanto o más desagradable que la gordura. Con respecto al peinado tendrá que mandarme la foto, es una buena idea.

Muchas gracias y suerte.

Sra. Mireila Fontana, calle 13 de La Plata.

Las combinaciones de colores no son difíciles, basta solo pensar. Con delineador marrón, sombras verdes y grises; con delineador gris, sombras verdes, azules o grises; con negro, verde, azul o gris Plateado y dorado es para grandes ocasiones. Recuerde que también interviene el colorido de la ropa en la elección de la sombra, y también del rouge y esmalte de uñas de manos y pies.

Mucha suerte y hasta pronto.

* * *

Las que deseen orientación cosmetológica sobre cualquier problema estético deben escribir a:

Semanario Cosmetológico
Río Bamba 280 — Capital

Las cartas intervienen en el sorteo mensual de un tratamiento integral de belleza.

EL TANGO RECUPERO A SU DAMA:

MERCEDES SIMONE

Cuando una mujer entona un tango, puede ser una cancionista; pero si esa mujer además, es una dama, entonces no hay duda— se llama Mercedes Simone. Morena, bajita, con su rostro de muchacha de barrio, Mercedes Simone reúne una de las grandes cualidades de la cantante verdadera: la sinceridad expresiva de su decir. Por eso siempre —aún en los temas risueños —se siente como un estremecimiento cuando se escucha su voz cálida, aterciopelada y "morocha", como la calificó una noche el inolvidable Carlos de la Púa.

Nunca en su dilatada trayectoria artística —en la que paseó nuestro compás ciudadano por todo el continente— se valió de alharacas o gestos espectaculares para dar motivo al comentario. Su vida ha sido de ejemplar sencillez, tanto en la faz profesional cuando en la privada. Tal vez allí resida el secreto de la limpidez de su acento y la transparencia de sus tonos, que bien podrían ser reflejo de la claridad interior que la ilumina.

Y ahora Mercedes Simone ha roto su "silencio". Ese silencio que ella misma se impuso. No ha podido seguir resistiendo al incesante llamado del 2 x 4, que exige la presencia de una voz como la suya. Y noche a noche, en la intimidad de su club de amigos —bautizado cantando en homenaje a su tango más querido—, reedita los éxitos que la llevaron al inamovible sitial que ocupa en la canción nacional ,y recrea otros que permanecían poco menos que en el anominato, esperando que una intérprete cabal y fervorosa como ella mostrara su valor. Otra consagrada figura del compás ciudadano es el encargado de acompañarla: Lucio Demare. El, derramando las armonías musicales que desgrana desde el piano, termina de plasmar el hálito casi mágico que en el íntimo lugar van creando las estrofas de las nostálgicas partituras que vocaliza Mercedes.

¡Mercedes Simone está otra vez en la brecha! Y el tango y sus devotos están de fiesta. Y también deben estarlo aquellos que no se cuentan entre los fieles seguidores del 2 x 4, porque nadie puede ignorar la existencia de esta estrella de la canción, que con su señorío ha dejado bien alto en toda América el prestigio de su música popular argentina.



LA CREADORA de tantos sucesos de nuestra canción ciudadana entona una composición acompañada por el maestro Lucio Demare. Mercedes Simone —además de sus actuaciones en "Cantando"— está a punto de firmar contrato con un canal metropolitano de televisión, y a fines de este año irá a España. donde cumplirá un ciclo de presentaciones. Triunfal retorno, sin duda.

HABLEMOS DE TEATRO

• Jardín con Ladrones

Sumamente apesadumbrado hallamos a Zelmar Gueñol. Y, realmente, no es para menos. A todas las dificultades que ha debido enfrentar para poner su escena "Cyrano de Bergerac" (falta de micrófonos, deficiencias lumínicas, carencia e inadecuación de camarines), resultado del "auspicio a medias" de la Municipalidad, se ha sumado ahora la acción de los cacos, que se han alzado con elementos de valor de la compañía, entre los que figuran un grabador, 6 pelucas, 4 "spots" y numerosos productos destinados al maquillaje. El hurto. que no es el primero que se produce en el teatro del Jardín Botánico, se llevó a cabo después de finalizada una de las representaciones de la pieza de Rostand, aprovechando que no hay ninguna vigilancia en el lugar. El enorme esfuerzo —económico y humano— que le demandó a Gueñol y sus compañeros de labor el montaje de este espectáculo se ve así gravemente perjudicado por la acción de delincuentes, que roban y destruyen, y —como el mismo Gueñol lo afirmó— por "la temporadas al aire libre, y no atiende los reclamos de los que solo piden que se haga respetar la propiedad". Hacemos votos porque se halle a los ladrones, pero —sobre todo— para que Zelmar y su gente sepan sobreponerse a este mal momento que les depara la suerte.

• Viene Alejandro Ulloa

Para la próxima temporada oficial del Liceo, se espera la llegada —por primera vez— a Buenos Aires del eminente actor español Alejandro Ulloa, quien, con elenco en el que se destacan figuras de la talla de Luisa María Payán y Vicente Soler, se propone presentar algunas obras maestras del teatro Clásico Español.

Alejandro Ulloa ha obtenido numerosos galardones, tales como el premio Eduardo Marquina, a la mejor compañía; la medalla del Círculo de Bellas Artes de Madrid, por su interpretación de "Otello", y la medalla de oro de Valladolid, al actor más brillante.

Con el consagrado artista hispano, colaborarán el director Esteban Polls, y Fabián Puigserver, que concibió los planos de la detallada escenografía. Alejandro Ulloa ofrece actualmente sus funciones de despedida en Teatro Windsor de Barcelona, con la de Benavente "La otra honra", que también será representada en el escenario del Liceo.

• Un Breve Descanso

Ya se han superado las 100 representaciones de "Lo que hay que tener", de la autora inglesa Ann Jellicoe. Esta cifra, lograda en pleno verano, da una idea de la repercusión que en el público tiene esta obra, que con la dirección de Santángelo y en versión de Ernesto Schóo. interpretan Juana Hidalgo, Raúl Aubel, Miguel Bermúdez y Rodolfo Maertens.

Dado lo agotador del trabajo de los actores, que noche a noche se entregan a una compleja elaboración de los personajes. la empresa del teatro ABC, que es donde se brinda "Lo que hay que tener", ha resuelto hacer un alto durante los carnavales, para que el elenco se tome unas breves vacaciones, es decir, que luego de la habitual función de hoy domingo, "Lo que hay que tener", estará normalmente en escena a partir del jueves próximo.

• El Maipo no se "Duerme"

En el Maipo ya se han cumplido las 100 representaciones consecutivas de la revista titulada "Ritmo, turismo y nudismo", que se ofrece con gran éxito de público. Un calificado conjunto juvenil anima este espectáculo, en el que se lucen muy especialmente Dorita Burgos, Alma Ferrari, Norma y Mimí Pons, Yoli Logan, y los actores cómicos Don Pelele, Barbieri y Moreno, Tito Climent y Luis García Bosch. Tres son las atracciones musicales: Los Gauchos Riojanos. Edith Barros y Nury Cid, y el homogéneo cuerpo de baile —donde están fijos los ojos de la mayoría— lo dirige Rafael García.

Ya que estamos en la prestigiosa sala de la calle Esmeralda, es interesante acotar que en la primera semana de marzo se iniciarán los ensayos de la nueva revista que ocupará su escenario, y cuyo elenco —como se sabe— estará encabezado por el cotizado bufo José Marrone. Para la fecha señalada estará de regreso la primera vedette de la compañía, Hilda Mayo (en estos momentos triunfa en la TV y teatro limeños), y habrán concluido sus actuales compromisos, para sumarse al estelar conjunto revisteril Juan Carlos Mareco (Pinocho), y Mariquita Gallegos, que han suscripto un ventajoso contrato con el Maipo.



MANUEL BENITEZ

AQUI, MADRID

MADRID, 20 (S.I.C.I.A., exclusivo para CRONICA). — Guillermo Marín, uno de los grandes veteranos del cine español, acaba de cumplir sus bodas de plata con el teatro. Y curioso: las ha cumplido en su hogar. Noventa películas es el bagaje cinematográfico de Guillermo Marín; la última, "El juego de la verdad", alternando con Madeleine Robinson.

Marín es un hombre culto, agudo, certero en sus respuestas.

—¿Está satisfecho de cuanto ha hecho, Guillermo?

—Todo lo contrario. No estoy satisfecho de nada. Si no fuera así no podría ser actor. La insatisfacción es un patrimonio natural en nuestra vida.

Guillermo Marín tiene un hijo que sigue la tradición artística. A sus 23 años ya ha cosechado éxitos. Guillermo, padre, dice:

—Mientras tenga cualidades, no me importa que siga la tradición paterna. De momento, no tengo queja de él.

Hablando de cine, Marín tiene una frase curiosa:

—El verdadero artista del cine es el director. Lo pudimos comprobar al ver trabajar a la mula "Francis". Lo hace tan bien como el propio Charlton Heston, pongo por caso.

—¿Le gustaría ser director?

—No; no tengo paciencia para enseñar. Lo importante de la labor directriz es pasar inadvertido, y considero que la mejor obra es aquella que parece desprovista del genio del director.

—¿Es un buen espectador de cine?

—No. De las noventa películas que llevo hechas, solo he presenciado siete. Claro que, por otro lado, no tengo tiempo... ni para ver cine.

¡Trabajador!

* * *

Sigue adelante el rodaje de "Nuevo en esta plaza", dirección de Pedro Lazaga, producción de Pedro Masó y en el estelar masculino, Sebastián Palomo "Linares". Es película taurina, naturalmente. Se nos asegura que Manuel Benítez "El Cordobés", convaleciente en su finca cordobesa de la operación quirúrgica a que tuvo que someterse, se halla escribiendo un guión cinematográfico. Nada nos extrañaría del célebre Manuel Benítez, que, aparte de melena tiene un talento extraordinario. Y talento natural, que es lo importante. Vuelve a dar señales de vida, tras larga ausencia de la escena artística, la escultural simpática y demás, María Andersen.

LOS ESTRENOS

"INTERLUDIO DE VERANO"

El anuncio de que el cine sueco adaptaría a las exigencias de la pantalla la vieja novela "Pan", de Knut Hamsun, hizo presumir que cierto vago tono común no muy adaptable a la pantalla, caracterizaría este nuevo asomo del cine sueco a un mundo literario de exigencias ineludibles y sumamente comprometidas. No es que pueda dudarse de la capacidad de la cinematografía sueca que ha dado muestras, por el contrario, de una notable madurez tanto de concepción como de plasmación. Solo nos llamó la atención el título, "Interludio de verano", tan alejado de la esencia de la novela primigenia. No obstante, la necesidad de estar frente a la obra para enjuiciarla, nos hizo esperar la exhibición de éste film de Bjarne Henning-Jensen, que también se encargó de la adaptación. Ya sabemos que los pueblos nórdicos parecieran encerrar todo su mundo de desbordantes pasiones en ese corto verano no del todo sin nieves, durante el cual asoman al despertar de la tierra, de las aguas, de las flores, de los animales y de las propias pasiones. Pero también es necesario poder captar todo ese mundo maravilloso y desbordante para que las imágenes puedan darlo en toda su profundidad, grandeza y consubstanciación con lo humano. El director tuvo para ello a un notable "pintor" de imágenes en ese fotógrafo sensacional que es Gunnar Fischer, que nos ofrece una permanente y fabulosa recreación estética con una fotografía de plástica concepción y de subyugante belleza a cuyo amparo, o por mejor decir, sobre cuya base, el realizador, casi como si él mismo se extasiase con la armonía de la fotografía, se demora en el relato, lo prolonga, se queda por momentos detenido en las motivaciones dramáticas que, después de todo, no lo son tanto, si tenemos en cuenta que todo es poco menos que "El sueño de una noche de verano" (Shakespeare). La cinematografía sueca, al menos, nos tiene acostumbrados a este tipo de criaturas humanas que aman con desesperación. Pero sujetos a la parábola pasional que insufla en sus sangres el verano. Y todas ellas trazan ese ciclo al parecer ineludible: "es verano y amo; ámame pues, que luego serás un recuerdo". Nada, quizá, quedará de lo vivido. Pero lo vivido ha sido intenso, apasionado, casi brutal. Por una suerte de mimetismo con la desbordante naturaleza que se muestra lujuriosa de sol, esos seres humanos cuyo natural desprejuicio debe vincularse más al despertar natural del pistilo de la flor —así lo siente Bibi Anderson, en su notable creación interpretativa— o a la natural posesión que un animal pueda hacer de su congénere.

El director, parece siempre ajeno a todo eso que, sin embargo, existe, que es vital, que lo arrastra. Comprendemos que no fue fácil su labor. Sin embargo, tuvo la fortuna de contar con un libro cuya intensidad y cuyos factores psicológicos están dados con genero a medida y tuvo unos intérpretes sensacionales. Bibi Anderson, es un rostro casi irreal, por lo sensible a ese mundo maravilloso de la más perfecta de las interpretaciones ideales; su multiplicidad, de sensitivas facetas interpretativas, la convierte en un elemento casi al margen de la obra, aunque más justo sería señalar que es por eso mismo, su mejor contribución al mundo descripto de Kunt Hamsun. Jarl Kulle, algo así como el objeto pasivo que se deja amar, tiene menores exigencias como intérprete, pero mayores compromisos como personaje y lo consigue con una admirable naturalidad. Otro rostro de subyugante expresividad es el de la actriz noruega Liv Ullman, un puñado de cabellos color trigo que enmarcan un rostro de excepcional fineza y sensibilidad. "Interludio de verano", acaso sea una más de esas voces o de esos sueños reprimidos que llegan al mundo del verano nórdico. Haciendo abstracción de la rigidez y por momentos estática manera de traducirlo a imágenes del director, un sueño de plástica belleza, con dos artífices cuyos nombres debieran adunarse al de la película: el de la actríz Bibi Anderson y el del fotógrafo Gunnar Fischer.

Carlos Ferreira





GINA LOLLOBRIGIDA, Elke Sommer y Virna Lisi, tres de las cuatro beldades que animan los episodios de esta polemizada realización de cuatro consagrados registas peninsulares: Mauro Bolognini, Dino Risi, Luigi Comencini y Franco Rossi. Se estrena el día 3 de marzo en la sala del cine Ocean de esta capital, y su presentación ha despertado vivo interés entre el público porteño.

"LAS MUÑECAS"

Un Film con "Gancho": Mujeres Hermosas y un Proceso Judicial por Obscenidad

Una de las producciones más publicitadas y que mayores comentarios ha suscitado en la prensa de todo el mundo será presentada en Buenos Aires el próximo 3 de marzo. Nos referimos a la película "Las muñecas" ("Le bambole"), cuyos personajes centrales están respaldados por la actuación de cuatro famosas estrellas de la actualidad cinematográfica internacional: Gina Lollobrigida, Elke Sommer, Virna Lisi y Mónica Vitti.

"Las muñecas" es el film por el que se inició en Italia una acción judicial por obscenidad contra Gina Lollobrigida (caso que se ventilará próximamente en los tribunales romanos), alegándose que la despampanante Gina filmó desnuda el episodio que protagonizó en esta novedad, y que fuera dirigido por el hábil y talentoso realizador Mauro Bolognini. Este "sketch" lleva por título "Monseñor Cupido", y junto a la ex "bersagliera" intervienen Jean Sorel y Akim Tamiroff.

Los restantes relatos que componen la película son: "La llamada telefónica", donde actúan Virna Lisi, Nino Manfredi y Alicia Bradet, conducidos por Dino Risi; "Tratado de eugenesia", con la participación de Elke Sommer, Maurizio Arena y Piero Focaccia, bajo la égida de Luigi Comencini, y —por último— "La sopa", protagonizado por Mónica Vitti, Orazio Orlando, John Karlson y Roberto de Simone, quienes fueron ordenados por Franco Rossi. "Las muñecas", que tiene música del afamado compositor Armando Trovaioli, ocupará la pantalla del gran cine Ocean.

LA GENTE DISCUTE A GODARD, PERO VA A VER SUS PELICULAS

Cálidamente recibida por el público, "Alphaville", creación del polémico realizador francés Jean-Luc Godard inició su segunda segunda semana de exhibición exclusiva en el cine Luxor.

Como se recordará, la acción de este film de espionaje y ciencia-ficción transcurre a fines del siglo XX en una galaxia ultraterrestre llamada Alphaville. Los habitantes de este mundo alucinante e insólito se hallan sometidos a los dictados de Alpha 60, una gigantesca computadora electrónica, que los inhibe de todo acto voluntario. Y a ese mundo llega el agente secreto Lemmy Caution, con la misión de capturar o eliminar a un sabio atómico escapado de la Tierra.

Son sus protagonistas Anna Karina, Eddie Constantine, Akim Tamiroff, Howard Vernon y Lazlo Szabo. La fotografía es de Raoul Coutard, la música de Paul Misraki, y el guión y argumento original pertenecen al mismo Jean-Luc Godard.

Festival del Hielo en los Días de Carnaval

Proseguirá ofreciéndose en los próximos días en el Luna Park la representación del espectáculo Carnaval en el Hielo (Holiday on Ice). El mismo, que incluye en su totalidad, coloridos y novedosos números de patinaje sobre hielo, con acompañamiento de música, se presenta en dos funciones, una vespertina, a las 18, y otra nocturna, a las 22. El domingo, lunes y martes de carnaval, las representaciones se ofrecerán igualmente en dicho horario.



ESPECTACULOS DE TV PARA LA TARDE Y LA NOCHE

16 (11) Oncelandia
El monstruo invisible.
(13) Los Bribones
Serie
16.30 (11) Magilla Gorilla
Serie
17 (9) Cine Dramático
"Fuera del espacio y del tiempo".
(11) Bill Hickock
Serie
(13) Las Enfermeras
17.30 (11) Bugs Bunny
18 (9) Enigma
(11) El Gran Circo
Serie
(13) Aventuras en el Paraiso
19 (9) Yo Pecador
(11) El Rebelde
Serie
(13) Hotel Alegria
19.30 (7) Noticiero TV
(11) Sunset Strip 77
(13) Disneylandia
20 (7) Hombres en Crisis
(9) Canciones Junto al Mar
20.30 (7) Agente Sentimental
(11) Ritmo y Juventud
(13) Telecómicos
21.30 (7) Verdad
(9) Premiere Estelar del Cine Argentino
"Y el demonio creó a los hombres".
(11) Teatro como en el Teatro
(13) El Show de Dick Van Dyke
22 (7) Noticiero TV
(13) Teatro 13
22.15 (7) Domingos a la Noche... Deportes
23 (11) El Repórter Esso
23.15 (7) Esta Noche, Cine
23.20 (11) Visto y Oido
23.30 (9) Cine Mundial
(13) Noticiero 13
24 (13) Noticiero Panamericano
0.30 (13) Cine Trasnoche
"Amor prohibido".
1.00 (11) Palabras de Vida
2 (13) Un Momento de Meditación

MAÑANA

16.00 (7) Mujeres a la Hora del Té
(9) Popeye Club
16.30 (11) Cine Aventuras
17.00 (7) Buenos Aires, Media Tarde
(9) Bat Masterson
(11) Patrulla de Caminos
(13) Los Hermanos
17.30 (9) Rin-Tin-Tin
(11) Daniel el Terrible
(13) Panorama Hogareño
18.00 (7) Dibujos Animados
(9) Dos Caras del Oeste
(11) Pájaros de Acero
(13) Teatro del Aire
18.30 (7) Caza Submarina
(9) Nick Charles
(11) Lassie
(13) Acción en Miami
19.00 (7) Supercar
(9) Mike Hammer
(11) El Llanero Solitario
19.30 (7) Noticiero TV
(9) Rumbo a lo Desconocido
(11) La Ley del Revólver
(13) Intriga en Hawaii
20.00 (7) Richard Diamond
20.20 (13) Noticiero 13
20.30 (7) El Nuevo Show de Lucy
(9) El Especial Veranea
(11) Los Locos Addams
(13) ¿Quién es quien?
21.00 (7) El Santo
(11) Cancionisima
(13) Yo Soy Porteño
22.00 (7) Noticiero TV
(9) Cuatro Hombres Para Eva
(11) Años sin Ley
(13) El Detective Millonario
22.15 (7) Ciclo de Nuevos Valores
23.00 (11) El Repórter Esso
(13) Telenoche
23.15 (7) Esta Noche Cine
(11) Hollywood en Castellano
23.30 (9) Cine Mundial
23.45 (13) La Hora Internacional
0.50 (11) Palabras de Vida
1.00 (13) Un Momento de Meditación

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. La comedia satírica. Hoy, último día: 13, 17 y 21: UNO, DOS, TRES de B. Wilder; 15, 19 y 23: COMO ASESINAR A SU ESPOSA, de R. Quine, con J. Lemmon, V. Lisi. (Pr|m|14|añ.)

AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700
REFRIGERACION
10º mes de gran éxito, Julie Andrews. Véala Ud. a las 14.35, 18.20 y 22 hs., en
LA NOVICIA REBELDE
La película que Ud. verá más de una vez. Dir.: R. Wise Sin restric Sistema Todd-A-O 70 mm, 6 bandas y color de Luxe Loc. vta. con 6 días de anticipación.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6997
EXCLUSIVIDAD
12.45, 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30 y 23.15 hs.:
VENUS PROHIBIDA
Los números de strip tease más audaces de todo el mundo. Gran estreno en tech. y C'Scope. (P|18.a) Continuado

ARTE. D. Norte 1156. 35-9604.
REFRIGERACION
15.30, 17.20, 19.15, 21.15 y 23.15:
DELICIOSA MARGARET
Un film encantador... Mañana: Las amistades particulares.

ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. — 12.50, 14.50, 16.50, 18.45, 20.55 23.05 horas: Suc. Arg. y

Las Horas Desnudas

3ª semana gran exito
La aplaudidísima inspiración de A. Moravia, ha conformado una obra maestra. Proh men. 18 añ R. Podestá, K. Dullea.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726.
KALI-YUG
La leyenda del lobo, Donald en el país de las matemáticas. Cont

AUD. KRAFT. Florida 683. 31-2775 14.55, 16.40, 18.45, 20.40 y 22.45: Esperando un hermanito. (C|met.)
DESPIERTA AFRICA
Cont. Inconv. men. 14 añ. Refrig

AVENIDA. Av. de Mayo 675. — De 13 a 0.30 refrig. Not. Dib., y Ciclón con faldas, Cs. Tech. $ 40.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156 A. Quinn, I. Papas, A. Bates. 14. 16.50, 19.40 y 22.35 hs.
ZORBA, EL GRIEGO
Proh. men. 18 añ. 13.40, 16.35. 19.25 22.20 hs. Variedades.

BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345
REFRIGERACION
13.2, 15.25, 17.45, 20.20 y 23 hs
INTERLUDIO DE VERANO
Proh. men. 18 añ. Nuevo triunfo arrollador de cine sueco .. otro impacto de jerarquía y belleza excepcional. Cinem. y Easmacol con J. Kulle, B. Andersson. Loc en vta. con 3 d. ant. Sábado. tras

CALLAO. Callao 27. 40-1898. — Ch. Schollin y J. Kulle, a las 14.30 16.30, 18.40, 20.55, 23.10 en:
MATRIMONIO SUECO
Proh men. 18 añ. 16.15, 18.20, 20.35 y 22.50 hs. Variedades.

CECIL. Defensa 845. — 34-5461. — El señor doctor; El caballero negro; La espada redentora. Sin restricciones.

CERVANTES. Belgr. 1820. 38-2698. Cont. 15, 18.50, 23 hs. A. Caene en
ARCHIVO CONFIDENCIAL
tecn. 16.50, 21 hs. Doris Day y R. Hudson, No me manden flores, 14.30 y 20.45 hs. Variedades.

COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. Refriger. A las 13, 16, 19.15, 22.30: con Jack Lemmon, N. Wood y T. Curtis. (Apto p|todas las edades);

La Carrera del Siglo

15.40, 18.45 y 22: Suc. Arg. Loc en venta con 3 días de anticip.

ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. — En cinemascope y colores:
UN ESPIA CON MI CARA
R. Vaughn; Pasajes sangrientos, B. Karlof (Prog. proh men. 14).

GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. 2 ext. estrenos; Torero por un día; Mexico de mi corazón, L. Aguilar: No-Do.

G. MITRE. B. Mitre 1382. 38-5591. El bombero atómico, Cantinflas; Un par de sinvergüenza L. Aguilar:

GRAN REX. Corrientes 857. 35-7000
REFRIGERACION
Ultimos días. A las 13.40 y 15.50. Dick Van Dyke y Elke Sommer:
EL ARTE DE AMAR
A las 18.10, James Garner y Angie Dickinson en:
EL ARTE DE AMAR
A las 20.45 y 23.15:
EL ARTE DE AMAR
En technicolor. (Inc|m|14,añ.) A las 13.20, 15.30, 17.45, 20.25 y 23: Notic. Arg. A las 20.5 y 22.40: Show musical con Las Continentales, canta Fernando Soler Martes, extraordinario estreno, J. Fonde y L. Marvin en:
CAT BALLOV
(La tigresa del Oeste) ¡Alegre! ¡Retozona! ¡Vivaracha!... Todo es reír por sus atinadas interpretaciones, en technicolor. Localid. en vta. con 3 días de anticipac.

G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. — 44-0808. 15.30, 18, 20.30, 23, hs. Tryon y H. Presnell en El gran combate, P. Janav. y col. de luxe 15, 17.30, 20, 22.30 hs. Var. Inc men. 14 años.

G. VICTORIA. - A de Mayo 882. 34-1493. Exito 3ª semana. En tec.: Exito. 3ª semana. En tecnicolor: Vivir es formidable, V. Luque, W Vidarte, G. Lousek, E. Viena; Cosquin, Amor y Folklore, E. Daniel. A Marinelli.

HINDU. Lavalle 842. — 35-1114. — 12.35, 15, 17.30, 20.10, 22.50. Georges Maharis, Anne Francis:
EL BACILO DE SATAN
Apto para todo público. Tecnicolor 14.45, 17.15, 19.45, 22.25 :Notic. y S. Musical. Sábado, trasnoche

IDEAL. Suipacha 378.
REFRIGERACION
13.15, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Suc. Arg. y

El Viaje Increíble

Sin restric. Otra maravillosa y extraordinaria realización de W. Disney, en deslumbrante techn. Próx.: MY FAIR LADY.

IGUAZU Lavalle 940. — 35-4431. — Refrigeración. 13, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50:
EL GRAN COMBATE
(Inc. men. 14 años).

LORRAINE. Corrientes 1551 A las 13.30, 15, 17, 19, num. 21 y 23: Virtuosismo de B. Edwards:

Un Disparo en la Sombra

con P. Sellers.
Mañ.: 13.35, 15, 16.30 18, 19.40, 21 y 23 hs.: Arte y humor, de R. Lester.

Yeah; Yeah; Yeah

con Los Beatles.

LOS ANGELES. Corrientes 1770. — 40-3742. — A las 13.10, 15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23: ¡Super-estreno 1966! en su 7ª semana de éxito! ¡Otra gran hazaña de
WALT DISNEY

El Viaje Increíble

¡La película en technicolor que toda la familia verá con placer!, de un famoso libro y el genio de
WALT DISNEY

El Viaje Increíble

¡Plena de acción y suspenso! ¡Narrada en castellano!

LUXOR. Lavalle 6(31-3893. — Refrigeración. 12.55, 14.50, 16.45, 18.50, 21 y 23.10: Eddie Constantine y Anna Karina: ALPHAVILLE La obra maestra de Jean Luc Godard (P|m|14|a): 14.35, 16.30, 18.35 20.45 y 22.55: Not.

METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40-0816 y 1064.
REFRIGERACION
12.50, 15.45: Not. 13.10 y 16.10: Exito creciente:
2º MES DE GRAN SUCESO

Mary Poppins

de Walt Disney, en tecnicolor. 18.50 y 22 hs.: Show de V. Gorsi. Notic. 19,20 y 22.40:

Mary Poppins

Julie Andrews, Dick van Dyke. Localidades en venta para hoy y 6 días subsiguientes. Boletería, de 10 a 23.

MONUMENTAL. Lavalle 780. — A las 13.15, 14.50, 16.40, 18.35, 20.40 y 22.45:
EL PLATO VOLADOR
Alberto Sordi en su mejor creación (Proh. m|14 e inc. m 18|a)

MUNDIAL. Corrientes 959. 35-3545 Refrig.; Chaplin; El Gordo y el Flaco; Tres Chiflados; Dib. color Donald; Super Ratón; Pluto; Gato Malandrín; Conejo; Pájaro Carp.: Spaguetti; Gonzalito deport., etc.

NORMANDIE . Lavalle 861. Refrig 12, 13.45, 15.45, 17.55, 20.25 y 22.35 Suc. Arg. y

Para Atrapar al Ladrón

con Cary Grant, Grace Kelly. Color Sin restric. Un Raffles moderno de Alfred Hitchcock. Jueves: El fabuloso mundo del circo, con J. Wayne y C. Cardinale. 70 mm. 5 bandas tech.

OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. — Refrigeración. A las 13.30, 15.50. 18.10. 20.40 y 23.10 M. Caine en:
ARCHIVO CONFIDENCIAL
Sin restric. Cinem. y Techn. Un film de espionaje sin igual. 20.10 y 22.40 hs. Show musical, Sábado (Le Bambole). trasnoche. Jueves 3: Las muñecas

OPERA. Corrientes 860. 35-1355. — Refrigeración constante: 22 grados A las 13.50, 15.55, 18.5, 20.35 y 23.10.

Las Joyas de la Familia

El bufo músico de Hollywood Jerry Lewis, en una de sus más felices interpretaciones. Un millón de carcajadas. En tecnicolor. 13.30, 15.35, 17.45, 20.20 y 22.55: Suc. Arg.; 20 y 22.35: Petit Concert, con Ch. Wilson, el organista de las Américas. Viernes a las 20.15 y 22.15 hs. sensacional y única presentación de:

George Maharis

Loc. en vta, desde $ 180. Próximo estreno:
¿DONDE ESTAN LOS ESPIAS?
Otro excepcional episodio del espionaje británico en la engmática ciudad le Beirut, con D. Niven y F. Dorleac, en vistavisión.

PARIS. Lavalle 769. T.E. 31-2916. Refrig. 2ª semana. 13.45, 15.20. 17 18.30, 20, 21.40 y 23.20:
SEXY ALTA TENSION
Tecnic. (Proh.|18).

PLAZA. Corrienses 939. 35-7777. — Loc. numeradas:
REFRIGERACION
13.40, 15.45, 18.10, 20.30, 23 hs.
CAMAS EQUIVOCADAS
con I. Sghoener, L. Buzzanca. 13.30, 15 30, 18, 20.10, 22.40 hs. Variedades. Proh. men. 18 añ.

PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113 Refrig. 14, 15.35, 18, 20.25, 22.50. Not. y

Las Joyas de la Familia

Technicolor, J. Lewis, más chiflado que nunca. 20.10 y 22.35 show METROPOLITAN. No deje de ver: Mary Poppins.

PRINCESA. Suipacha 400. 35-1112. Hoy Refrig. 14,20, 18.35, 22.50:

El Expreso de Von Ryan

Tecn. 12.30 16.35, 20.50: MORITURI. (Inc|14|añ.)

REAL. — Esmeralda 425. 45-3600. Continuado desde las 12 hs. Gran Festival del dibujo con los intérpretes favoritos de los niños; Noticiarios.

RENACIMIENTO. — Lavalle 925. — 35-1850. Gran doble programa:
¿QUE PASA, PUSSYCAT?
con P. Seller y O'Toole. 15, 19 y 23 hs.:
EL CLAMOR DE LAS OLAS
con J. Darren y P. Teffin. 13.10, 16.50, 20.50 (P|18|a.) Continuado

ROSE MARIE. Corrientes 780. — 45-5148. La ronda, C. Spaak, Extraña Condesa. Proh. men. 18 añ.

ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cover Girls (P|18|añ.) todo color. Las mujeres más hermosas del mundo.

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3338 Localidades numeradas.
REFRIGERACION
13.20 15.30, 18, 20.35, 23.10 hs.
UN DOLAR MARCADO
con M. Wood, en tecnic. 13, 15.15. 17.40, 20.05, 22.45 hs. Varied. Ap. para todo púb. Sáb. trasn. 0.50

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. — 35-0235. Motín de carga humana Entierro prematuro (P|m|18|a) Platea $ 100. Cont

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455. 13.30, 15.30, 17.45, 20 y 22.25 hs Varied. 13.40, 15.45, 18, 20.30 y 23 hs. MATRIMONIO SUECO, c. la Pareja de Oro, J. Kulle y Ch. Schollin. Proh. men. 18 añ. Refrig

UNION. Indep. 2870. 97-2565. — La bahía del contrabando, Temerario rescate Las hilanderas de la Luna.

ALMAGRO

ALCAZAR. Ctes. 4636. 86-3970. — Cont. Barbarie de guerra, El horrible doctor Orloff, El vampiro negro.

P. DEL CINE Rivad. 3636. 88-4818 Continuado. J. Kulle y B. Anderson, 14.30, 18.30, 22.40 hs.
INTERLUDIO DE VERANO
en Eastmancolor, 16.40, 20.40 hs. Deliciosa juventud, con D. Lavi. Proh. men. 18 años.

HOLLYWOOD. Corrientes 4256. — 86-4213. — Cont. 16.10, 21.20: Suc. Arg. y
LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO
Tecnic. Sofía Loren, Stephen Boyd, Alec Guinness 14.20, 21.30: El capitán sin barco, Jerry Lewis. Dina Merrill. Platea Men. tarde $ 60.

MEDRANO. Corrientes 3976. 86-3502. Cont. Niños Tde. $ 100. 14.20, 18.30 y 22.30 hs. Suc. Arg. Estreno en V'Visión y Color. Jerry Lewis en:
LAS JOYAS DE LA FAMILIA
16.40, 20.40: Erase una vez un cenicíento. Tec 14.20: Dib. Var. Próx. estr. John Wayne en: El fabuloso mundo del circo.

ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. —
REFRIGERACION
A las 15.20, 19.15 y 23.10:
LAS JOYAS DE LA FAMILIA
con Jerry Lewis. 15.20, 19.15 y 23.10. Erase una vez un ceniciento, con Jerry Lewis, 15, 18.55 y 22.50. Suc. Arg. Próx. El fabuloso mundo del circo.

BELGRANO

BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 Archivo confidencial. tecn. M Caine. No me manden flores, R. Hudson. Tecn. Juev.: Interludio de verano.

CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 El pelo en el mundo. La idea fija, S. Koscina, Cont. Proh. men. 18 a

GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 73-7200. — Cont. 15.5, 19, 22.30: INTERLUDIO DE VERANO, con Jarl Kulle, Tecn. 16.55, 20.40: Rubor de alcobas, con B. Anderson (Pr|18|añ.)

GRAL PAZ. Cabildo 2702. 701-1212 Noche Pl. num. Pullman contin. Refrig. Los intrépidos en sus máquinas voladoras, el éxito más cómico del año, Viajes por el mundo. Var. color de luxe.

G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500. Refriger. El gran combate, El clamor de las olas. Inc. m. 14 a

I. MONROE. Monroe 3245. 73-7538 Todos los pecados de esta Tierra, Corazón de piedra, Aurora de la vida. Pr. men. 18 años.

LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. — Las aventuras de Scaramouche, El templo del elefante blanco. Var Platea: $ 60. sin restricciones.

RITZ. Av. Cabildo 685. 77-0686. — Cary Grant en: Para atrapar al ladrón; Solo contra Africa, en tecn.

BOCA Y BARRACAS

OLAVARRIA. Olavar. 685. 21-0454. Copacabana Palace, La mujer del zapatero. La burrerita de Ipacaray. Proh. men. 18 años.

SOCIAL. M. de Oca 1643. 21-1166. Morituri, Vendaval en Jamaica. Brujerías. Pl.: $ 90. men. $ 50.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. 97-6975. — 15.40. 19.20 y 23 En tecnicolor:

El Gran Combate

con Tom Tryon; 14.10. 17.35, 21.15 LA PATRULLA INFERNAL, con K Douglas. Men. $ 80

EL NNILO. Boedo 1063. 97-2984. Carnaval 1966. Grandes concursos carnavalescos. Un despliegue de alegría y buen humor en un marco familiar, cinco horas en contin. Sorteos y premios entre los concurrentes, Loc. $ 150.

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. — Para atrapar al ladrón, Grace Kelly y Cary Grant; Solo contra Africa, Edward G. Robinson; Comando de valientes.

MODERNO. Boedo 937. 97-8601. —
DEJAME SOLO
Tecn. Jerry Lewis; Zulú, Tecn., S. Baker; La ley del revólver, Tecn May. $ 60 Men. $ 20

S. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293 Cont. Pl.: $ 70. Men. $ 40. Las aventuras de Scaromouche, El templo del elefante blanco, Dragones con alas.

G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293 Proh. men. 18 añ. Sexi alta tensión, Amores fáciles, Dieciocho años al sol.

CABALLITO

LEZICA. Rivadavia 4622. Contin. El pelo en el mundo, sensacional docum. Lujuria tropical, I. Sarli, Una bella mañana de verano, P Belmondo. Proh. men. 18 años.

MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303. Las joyaas de la familia, con Jerry Lewis; Erase una vez... un ceniciento, en tecnicolor.

RIO DE LA PLATA. Avdas. Parral y Gaona. 89-0844. Cont.: El Gran combate, con Tom Tryon y Senta Berger, en tecnicolor; El clamor de las olas.

COLEGIALES

A. THOMAS. A. Thomas 841. — 64-4999. Cont. Primera victoria, La casa de madame, Cuando mueren los malvados.

ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 15.30, 19.15, 23.10, Diviértase con un programa doble de J. Lewis en:
LAS JOYAS DE LA FAMILIA
14, 17.20, 21.15, Erase una vez un ceniciento, en T'Color; 18.50, 22.45 Suc. Arg. Apta para todo púb.

REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. — Buffalo Bill, La vuelta del Zoro. Mi tío, el pistolero. Men. $ 60

RIALTO. Córdoba 4287. 86-3764 Niños $ 60. Un dólar marcado: Maciste contra el Sheik; El caballero del desierto.

FLORES

COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. — El bacilo de Satán, George Maharis Tecnic.; El clamor de las olas (Sin restricciones).

CONTINENTAL. Carabobo 945. — 63-2218. 10 horas de terror, Los insaciables, El último tren.

FENIX. Rivadavia 7802. — Cont. 14.20, 18.15 y 22.30 hs. Un programa de risas y emociones en las comedias más cómicas del año con Jerry Lewis en:
LAS JOYAS DE LA FAMILIA
16.10 y 20.25 hs.: Erase una vez un ceniciento, con Jerry Lewis; 18 y 22,10 hs.: Suc. Arg.; 20.5: Varied. Próx. estr.: El fabuloso mundo del circo, con J. Wayne.

FLORES. Rivadavia 6861. 63-3701. Continuado. Variedades.
INTERLUDIO DE VERANO
Tecn., con Jarl Kulle, Bibi Anderson; Deliciosa juventud, D. Lavi (Prog. proh. men. 18 años).

GAONA. Gaona 3263. 59-2551. — Alcoba para una espía, El abombado, N. Wisdom, La flecha y el leopardo.

PUEYRREDON. Riv. 6871. 612-4…
REFRIGERACION
Cont. 14.50, 18.45 y 22.45. Not. y
LAS JOYAS DE LA FAMILIA
En vistavisión. Tec. J. Lewis 16.30, 20.50: Erase una vez un ceniciento, Tec. con J. Lewis 14.30, Var. En breve: El fabuloso mundo del circo, C. Scope. Tec. con J. Wayne

RIVERA INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. Continuado. Varied. Tom Tryon en:
EL GRAN COMBATE
F. Sinatra, N. Wood, Tony Curtis en: HASTA QUE VOLVAMOS A AMARNOS (Prog. sin restr.)

S. FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Continuado. El señor doctor El caballero negro, El hidalgo.
GRANDES CONCURSOS CARNAVALESCOS
Viva el carnaval. Alegría, música y color. Inolvidable espectáculo para toda la familia. Pr.: pop. Localidades numeradas.

SUR

CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — Camas equivocadas; Japón prohibido, tecnic.; Aey, hoy y mañana (Proh. 18 años).

BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385 — El gran combate, tecn.; El hombre de Río, tecn. Cont. Niños $ 70.

CARLOS GARDEL. Bilívar 1032. — 34-7155. —La conquista del Oeste; El festival Tom Jerry; Variedades, Sin restricciones.

GRAN SUR. Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844. — Continuado:
LAS JOYAS DE LA FAMILIA
Tecn., J. Lewis; Erase una vez un ceniciento, tecn., J. Lewis (Programa sin restr.) Próximo estreno: El fabuloso mundo del circo.

NATIONAL PALACE. San Juan 2461. 97-1723. — Un favor muy especial; Marnie; Charada.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

COLON. 35-1430. Temporada 1966 en el Teatro San Martín. (Sala Martín Coronado). Miércoles 23, 21 hs. ELIXIR DE AMOR, de Donizetti. Dir. de Orquesta: Vicente La Ferla. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Platea $ 200. Sup Pullman $ 150. Loc. en vta. el día de la función. Sábado 26, 21 hs. EL BARON GITANO, de J. Strauss. rDi d.e Orq.: Juan Emilio Martini. Orq. Coro y Cpo. de Baile Est. del T. Colón Pl. $ 200. Sup. Pullman $ 150. Loc. en vta. desde el viernes 25. Loc. en vta. en la Boletería del T. Colón, A. Toscanini (Viamonte) 1121. de 10 a 20 hs. y desde 2 hs. antes del comienzo del espectáculo en la boletería del T San Martín. Corrientes 1530.

T. MUN GRAL S. MARTIN Corrientes 1530 46- 8611 (Sala Casacuberta. Hoy 18.30 y 22: UNA HISTORIA CASI VEROSIMIL de M Sandor con R Passano. R Lavie. A Valdéz. S Fernández Anca Escenoarquitectura y vestuario … D Pedreira Dir R Cara… Platea $ 150. Mañ. descanso.

A B C — Esmeralda 506 45-0506 Hoy, 19 y 22.15 hs.: Lo que hay que tener The knack) de Ann Jellicoe Más de 100 represent. Aire acondicionado

ALVEAR Corrientes 1659. 46-6076 Hoy 19 y 22.30. Cía. Leonor Rinaldi Gerardo Chiarella en:
LAS D'ENFRENTE
3 actos muy cómicos Platea $ 150

ATENEO Paraguay 918. 31-2688. D Garzay R. Oliver. F Bore… con B Rey en:

Una Viuda... y 3 Solteros

Comedia musical de A Ario Andreani. Hoy a las 19.30 y 22.30

ASTRAL. 46-5707. — ¡Cambalache, ¡Yira Yira! ¡Chorra! ¡El Choclo! y todas las páginas inmortales de DISCEPOLIN revividas en:
DISCEPOLIANA
60 artistas en escena. Bs. Aires lo esperaba, vea DISCEPOLIANA de N. Aroldi. Hoy, 20.30 y 23 hs.

BOTANICO — Las … 4102. Zeimar Guiñol y Nelly Meden en: Cyrano de Bergerac, con J. J. Edelman, W. Santa Ana, J. Gini. (Sin restric.) Hoy, a las 22.

BOTANICO. Santa Fe 3951. Teatro Picardía pres. divertido estreno: Los batifondos de Ghioggia, de Goldoni Hoy, a las 22 horas. Pl. $ 180. Playa de estacionamiento

BUENOS AIRES. 40-5000. Hoy y maaña. Temporada para reír.
HA ENTRADO UN HOMBRE DESNUDO
Cía M Bauzá, N Núñez, A Olmedo con O Canónico. gran elenco y A Irizar Dir.: M Bauzá Precios populares

CAMINITO. Lamadrid 780. 28-3258
HOY, A LAS 20 y 22 HS.
El éxito más grande de todas las temporadas anteriores:
LA VERBENA DE LA PALOMA
100 personas en escena. Dir.: C. Madanes.

CANARO Fco (Ex Solís) Bdo. de Irigoyen 1433 (Pza Constitución) 26-1487 Festeje el Carnaval riendo, Hoy, 19, 21 y 23 hs.
EL PADRE RENATO, SANTO Y AVIVATO
Extraordinaria creación de Jesús Gómez. Pullman $ 70.

CANDILEJAS. Rivad. 640. 34-9505 Hoy, a las 19 y 22.15 hs. La obra más audaz del año
UNA NOCHE CON LOS DEMONIOS
Ivan Grondona, N Massi, Dir.: Darío Garzay. 27, despedida.

COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. Refrigeración. Octava semana de gran éxito de:
LA CARRERA DEL SIGLO
Ver carteleras cines.

COMEDIA. Corrientes 778. 46-4485. Conozca la vida de una chica "Deliciosamente amoral". Hoy, 19 y 23.15. DELICIOSAMENTE AMORAL. Mañana 21 y 23.

COMICO. 35-2108. Hoy a las 19.30 y 22.30. Ana María Campoy, José Ana María Campoy, José Cibrián, con Esteban Serrador y gran compañía, en:
CUANDO EL CESPED TIENE BICHOS COLORADOS
Grandioso éxito cómico. Mañana 20.30 y 23.

DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. A. BAMBU presenta a Amadeo Sabatini, Rosita Rudys en: ¿QUIEN PAGA EL DEPARTAMENTO?, de M. H. Escuder. Regalos a las prim. 50 personas. Hoy 20 y 22.15.

DEL ALTILLO. Flor. 640. 31-5905 Más actual y valiente que nunca 2º año. 250 representaciones.
LA BRONCA
De Cristina Verrier. Hoy: 21 y 23 hs. (Sala fresca).

DEL BAJO P. Colón 823. 30-5539. Refrigerac. Cía. Aizenberg - Briski Heiburg en: Correveydale. Hoy, a las 20.30 y 23.30.

EL NACIONAL - Corrientes 960 35-0816. Hoy y mañ. 21, 23 y trasnoche 1.15 horas. RAFAEL CARRET, ALFREDO BARBIERI, JULIA ALSON, AMPARITO CASTRO y ALBERTO ANCHART.

Pirujas y Culandronas

GEITUBA 63. Las Heras y Azcuénaga, Facultad Ingen. 83-7371. — Tragicomedia de Don Cristobal y la Seña Rosita, de Federico García Lorca. Aire libre. Hoy 20.30 y 22.30 horas.

I.A.M. — Florida 659, E. Liporace. R. Ponte: Historia del zoológico. de E. Albee Dir.: M. Lavalle. A las 21 y 23 horas.

JARDINES DEL MUSEO FERNANDEZ BLANCO. — Suipacha 1422 41-6318. Hoy. 20 y 22.30 Una obra inolvidable en un escenario maravilloso. DON JUAN TENORIO de Zorrilla.

LA CACHARPAYA. Juncal 1773. — Creac. M. Reyes. Trío Salamanca ballet La Cacharpaya y la pres Payita Solá. Hoy, a las 22. Reserve mesa. Hab 21 horas.

LA CUEVA - 40-4395. Alma Bambú, pres. su teatro p|niñ.: La Cenicienta. Hoy y mañ. 16.30.

LARRETA - Cuba y Juram. (Jdin. Paquita Vehil, Tincho Zabala, R Rinaldi y gran elenco.
LA PICARA VALENCIANA
Hoy 18, 21 y 23, Mañ. 21 y 23.

LICEO. Rivad. y Paraná. 38-1291
FU MANCHU
18, 21 y 23 hs., La fantasía de la magia.
ASOMBROS ASIATICOS
Suntuosa pres. Pullman $ 100.

LOS INDEPENDIENTES San Martín 166. 32-5922. Refrigeración. Hoy 18.15 y 21.45 horas
PARA QUE SE CUMPLAN LAS ESCRITURAS
de A. Cuzzani. Música de A. Barletta. Dir.: O. Lovero.

MAIPO - Esmeralda 443. 45- 32. Revistas. Extraordinario estreno Hoy, 21, 23 y trasnoche 1.15 hs

Ritmo... Turismo y Nudismo

Don Pelele, Dorita Burgos, Tito Climent, Yoli Logan, Norma y Mimí Pons, Alma Ferrari, Barbieri y Moreno, Nuri Cía. Los Gauchos y Edith Barros. (Refrigeración)

MARCONI. Rivadavia 2330. 47-0116 Cía. Elba Rosquellas con Delfor Medina. Hoy y mañ. 19.15 y 22.15 El amor... no pide permiso estreno absoluto de A. Malfatti, éxit. cómico

PARQUE CHACABUCO. Hoy. a las 20.30 y 22.30 Nvo. T. Bonorino, en Volpone o El Zorro, de Ben Jonson. Humor inglés en Venecia Transp.: 7, 26, 134. 154. 204.

PARQUE RIVADAVIA. Rivadavia y Jose M. Moreno. 90-1975.: NO CONSPIRES NICANOR graciosa y diver. com. mus. A. Kaiser, M Quesada y gran elenco. Hoy 20.30

PEQUEÑO. Bmé Mitre 1259. — 46-4181. Hoy 21 y 23 hs. Una cama y dos maridos, con A. Castro Miranda en su genial creación cómica. Mañ. 21 y 23 hs.

REGINA. (Casa del Teatro). Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy y mañ. 20 y 22.30 horas:
LOS DIAS DE JULIAN BISBAL
de Norberto Cossa, con J. Carlos Gene, N. Aleandro, E. Alfaro, P Soriano. Direc. David Stivel

S. MARIA DEL B. AYRE. Montevideo 842. 41-6086. MI MARIDO Y SU MAMA. con I Roy, F Zerpa. N. N. Gambier. Hoy y mañ. 19 y 21.30. Para todo público

SMART. Corrientes 1283. 35-2592. — Hoy y mañ. 18.15 y 22.15. Cía. de comedia. Eduardo Rudy Susana Rinaldi con Rudy Carrié.

Un Inocente Adulterio

de J. Langsner Loc. en vta.

TABARIS Ctes. 825. 35-0509. Refrigeración. Ult días. Hoy y mañana 19 y 22.30 hs.
¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?
de Albee. (Proh. men. 18 años) Con Alba Mujica, Juan C. Palma Direccion: Luis Mottura.

TEATRO 35. Callao 435 (Subsuelo). Aire acondic. 40-7654 … 19 y 21.30. 2º mes del gran éxito. Cacería de un hombre, de J. M. Camps. Cía. J. Canosa- V Leban, J C. Chiesa, S Fabiano Direc.: Oscar Castro. Mañ. 20 y 22.15.

VARIEDADES

ITAL-PARK

AV. LIBERTADOR Y CALLAO
EL PARQUE MAS MARAVILLOSO DEL MUNDO
Ya se ha inaugurado la temporada veraniega con los más sensacionales juegos mecánicos. Abierto todos los días desde las 15. Domingos desde las 10. Visite nuestra amplia confitería. Precios populares. Concurra.

BALNEARIO "PINOCHO" Camino de Cintura Km. 16. Con servicio de confitería. Tres piletas de natación con purificadores de agua Revisación médica previa. Goce de un día de fiesta con su familia. Medios de locomoción: Omnibus 12, y Empresa Reconquista.

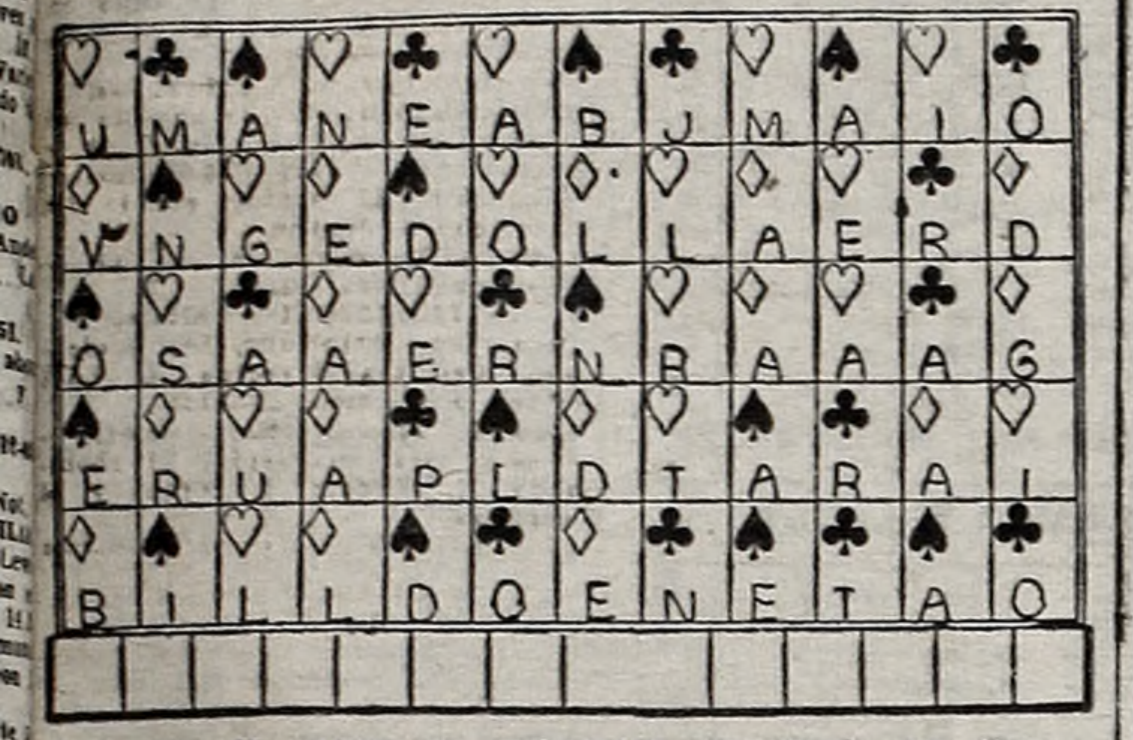
LUNA PARK. Corrtes 99. 31-1990 31-5100, 32-2135|2538. Extraordinario éxito de:

CARNAVAL EN EL HIELO

Producción de Holiday on ice de Estados Unidos. 21 cuadros. 85 artistas. Espectacular revista de patinaje sobre hielo. Maravilloso sohw para toda la familia en una pista de hielo de 20x40 mts. Loc. num. con tres (3) días de antic. de. las 10 hs. Sábado, domingo, lunes y martes de carnaval (2) funciones: 18 y 22 horas. Entr. gen. mayores desde $ 200. menores $ 100.

crónica
ENTRETENIMIENTOS

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, este debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas que corresponde a la fecha que nació y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(del 21 de marzo al 20 de abril)

Se alejan dificultades por asuntos de orden familiar, pero obre con prudencia. En amor, una agradable relación. Cuide sus finanzas.

TAURO

(del 21 de abril al 22 de mayo)

Active proyectos personales, colaboración de quienes lo rodean. En amor, no tome decisiones apresuradas. Si es prudente, la salud irá mejor.

GEMINIS

(del 23 de mayo al 20 de junio)

Se adelantan asuntos de amigo, colabore que usted puede encontrar una solución. En amor, un encuentro inesperado. Paseos con familiares.

CANCER

(del 21 de junio al 22 de julio)

Buena predisposición de ánimos para llevar a cabo tareas en el hogar, obre con rapidez. En amor, todo continúa igual. Carta en el hogar.

LEO

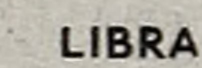
(del 23 de julio al 22 de agosto)

Cambios en proyectos de viaje, enfrente los hechos con optimismo que todo resulta bien. En amor, cuidado con las discusiones. Suerte en juego.

VIRGO

(del 23 de agosto al 22 de setiembre)

No permita que extraños influyan en una decisión, obre de la manera prevista. En amor, carta agradable. Paseos y diversiones con amigos.

LIBRA


(del 23 de setiembre al 22 de octubre)

Se alejan preocupaciones en el hogar, pero respete las opiniones ajenas. En amor, todo continúa igual. Se solucionan inconvenientes de viaje.

ESCORPIO

(del de octubre al 21 de noviembre)

Trate de activar asuntos de dinero o intereses, es el momento propicio. En amor, un encuentro que lo favorece. Se alejan dificultades.

SAGITARIO

(del 22 de noviembre al 22 de diciembre)

Carta o noticia de persona ausente lo pondrá en vías de adelantos en próximas actividades. En amor, el orgullo es mal consejero. La salud bien.

CAPRICORNIO

(del .. de diciembre al 20 de enero)

Buena noticia relacionada con asuntos de negocios o intereses. En amor, un encuentro que se retrasa. Viaje corto en compañía de amigos.

ACUARIO

(del 21 de enero al 20 de febrero)

No dé demasiada importancia a inconvenientes en planes personales, la solución está cerca. En amor, todo tiende a mejorar. Carta en el hogar.

PISCIS

(del 21 de febrero al 20 de marzo)

Colaboración de familiares para llevar a cabo proyectos en el hogar. En amor, ponga en orden sus sentimientos. diversiones con amigos

EL MUNDO AL LAPIZ
Por MEZZADRA



PALABRAS CRUZADAS

1	2	3		■	■	■	■	■	4	5	6	7
8			■	9	10	11	12	13	■	14		
15			■	16					■	17		
18		■	■	■	19			■	■	■	20	
	■	21	22	23				24	25	26	■	
	■	27				■	28				■	
29					■	■	■	30				
	■	31			32	■	33				■	
	■	34				35					■	
36	37	■	■	■	38			■	■	■	39	
40		41	■	42				43	■	44		
45			■	46					■	47		
48				■	■	■	■	■	49			

Horizontales:

1) Cabello blanco; 4) Plato de dulce, hecho con huevo y leche; 8) Mamífero plantígrado carnicero; 9) Ecuad. Per. Falda de las indias de la Sierra; 14) Reza; 15) Nuevo; 16) Isla griega del archipiélago; 17) Cabriolé de dos ruedas; 18) Bajo; 19) Igual, semejante; 20) Adjetivo posesivo; 21) Pequeño crustáceo, marino, comestible. pl.; 27) Sta. virgen de Salerno, mártir a los trece años, en 303; 28) Género de batracios anuros que pueblan el globo; 29) Existir en un lugar; 30) Abandonar una cosa; 31) Primer hombre; 33) Rama delgada y larga; 34) Que reniega mucho; 36) Nombre de una consonante; 38) Guat. Calabaza cortada por la mitad; 39) Nota musical; 40) Rey legendario de Troya, nieto de Darseno, fundador de Ilion; 42) Sala grande; 44) Entregas; 45) Interj. que se emplea para animar o aplaudir; 46) Planta aristoloquiácea de flores rojas; 47) Autillo; 48) Cesta donde hechan los pescadores la pesca; 49) Sentimiento que inclina al ánimo hacia lo que le place.

Verticales:

1) Examen atento; 2) Limpieza, curiosidad; 3) Nave, embarcación; 5) Medicamento formado por una emulsión y un Mucilago; 6) Labras la tierra con el arado; 7) Uno de los primeros reyes de Caldea; 9) Símbolo químico del arsénico; 10) Substancia grasa y amarillenta que sobrenada en la leche, pl.; 11 Apreciar, estimar; 12) Impresión que se hace en la retina del ojo la luz reflejada por los cuerpos; 13) Forma de pronombre; 21) Emplazar a uno ante un juez; 22) Pato, ave palmípeda; 23) Mezclan dos licores; 24) Adelantad y sosteneos en el agua; 25) Primer mes del año; 26) Hacer rajaduras, cortar; 32) Puras, limpias, sin mezcla; 33) Atrevimiento, desvergüenza; 35) Gorjal, pieza de la armadura que defendía la garganta; 37) Pronombre personal; 39) Antecedente; 41) Nombre de una vocal en plural; 42) Sociedad anónima, sigla; 43) Adverbio de negación; 44) Título que se da en Francia a ciertos religiosos (benedictinos).



(SOLUCION ANTERIOR)

SIGUEN LAS COPLAS

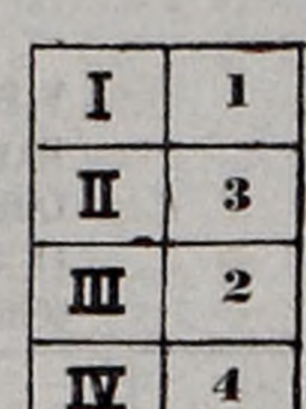
Con qué delicia me acuerdo
Que me hacía la ilusión
De besarte el corazón
Al besarte el seno izquierdo...

LUIS CANA

crónica DIARIO DE LA TARDE — Registro de la Propiedad Intelectual Nº 700.200 — Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: Río Bamba 280.
T. E. 45-8408 — 8926 — 5047 — 1072 — 1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz.

crónica EN EL TURF

HIPODROMO DE PALERMO



ANTICIPANDO EL MARCADOR DE LA 5ª CARRERA

I	1
II	3
III	2
IV	4



LA PRIMERA REUNION

Celfa a Punto de Ganar el "Bolivia"

El viejo Palermo reabre sus puertas. Su pista fue recubierta con una capa de arena y se le hicieron "retoques" para el éxito de las carreras. Sus jardines volverán a ofrecer la delicada figura de un vergel con el cerco de blancas barandas, y en su corazón lagos de aguas quietas y senderos a la vera de los mismos, de granza rojiza como una llama de fuego encendida al entusiasmo.

En sus tribunas, volverán los eruditos del turf a evocar las cosas lindas que conforman el historial hípico y entre una y otra carrera se matizará el presente con los gratos recuerdos del pasado. En el Clásico "Bolivia", que sirve de base al programa, actuará Celfa en condiciones favorables de preparación y con una gran corrida en la distancia de la prueba. La pupila de Salvati, traída desde San Isidro, para reconocimiento del terreno, el martes pasado cubrió la milla en 1'40"1|5, dejando inmejorable impresión. Si responde a la misma y a su alta calidad, será difícil que pierda

Matemáticas • Turfísticas •

1ª CARRERA		Celfa	80.00
Ch. Guapo	**79.78**	Atalí	79.61
G. Kasim	78.18	B. Gracias	79.46
Minstrel	76.76	Daystar	77.80
Sueño	75.26	Amura'da	77.62
Somerset	72.00	**6ª CARRERA**	
Satin	70.00	**Alaya**	**79.00**
2ª CARRERA		Brame	78.37
Delator	**71.20**	Solanera	77.93
Agatón	69.59	Para'tica	77.48
M. Cu'tos	66.53	L. Rubia	76.87
Vero	66.27	Bilymas	74.78
Limbo	65.00	Neuilly	73.25
3ª CARRERA		Triada	68.54
Corcira	**75.27**	**7ª CARRERA**	
Bigarade	74.90	**C. César**	**83.68**
Egotista	71.79	Mosen	83.60
Ramira	71.10	Tuyutí	83.00
Catharina	70.20	Palfreno	80.50
Linyerota	68.58	Lordship	78.44
Martine	68.57	Barzal	76.80
Batata	66.65	Habilitada	75.90
4ª CARRERA		**8ª CARRERA**	
Sing Sing	**82.60**	**Rocamora**	**88.19**
Scorer	79.60	Yacán	88.13
Bad Boy	79.56	Mento'tum	84.06
Filmador	78.36	T. de Flor	83.33
Sheriff	78.25	Torrente	82.43
Camagüey	74.25	Monticelli	81.16
Frontón	73.23	Bernacho	80.76
Coloreado	72.00	Chismero	80.27
5ª CARRERA		Metalizado	80.26
F. d. V'to	**88.75**	Incitante	79.00

PALERMO: PROGRAMA

1ª Carrera — Pr. LATITUD (1953) — 1100 Mts. — A las 13.1[illegible]

4 ULTIMAS	ANOTADOS	Perf.	o/c.	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0S — —	1 CASTILLO	5130	3	no correrá	4/57	Afónico-Carablanca	G.Glaria
5S 3S — —	2 MINSTREL	5135	9	P. Quevedo	4/57	Harinoso-Oc'renta	F.Costa
0S 0S 0P 0S	3 POVERINO	5186	10	no correrá	4/57	B. Still-F'cchiera	J.Calcagno
0S 0S 0S 6S	4 CANTERBURY	4737	16	no correrá	4/57	Cullanhall-G. Love	S.Flore
— — — —	5 FULANO	——	4	R. Colman	4/57	Fomento-Mestiza	H.Cardinal[illegible]
0P 2S 2S 3P	6 SOMERSET	4790	2	E. García	4/57	Gulf Stream-S. Lass	J.Penna
0L 0P 0S 0S	7 LONTON	5226	15	G. Pereyra	4/57	Rianco-Lonely	L. de León
0S 0S 5S 0P	8 SABAN	5015	5	J. A. Díaz	4/57	Mirontón-Amiga Mía	L.Pecci
0P 0S 0T 0T	9 EL RIFF	4790	6	N. Fernández	4/57	B. Empire-P. Tree	V.Iturria
0S 0S 0P 3P	10 SATIN	3592	*8	no correrá	4/57	Closworth-Satiresa	L.Taborda
0S 6P — —	11 D. SEBASTIAN	5186	1	R. Nístico	4/57	Barón-Anceta	T.Montero
6S 3S 4S 2S	12 GRAN KASIM	5186	14	A. Cella	4/57	El Kasim-G'dalina	C.Quiroga
2S 4S 4P 3P	13 CHICO GUAPO	5135	7	M. García	4/57	Thinker-La Guapa	G.Figueroa
0L 0P 0P 0P	14 PARTNER	5077	17	R. Legui'món	4/57	Paraná-Zarzuela	J.López
0S 0P 0S 0L	15 MARLIN	4908	12	J. Salas	4/55	Gauchesco-Marinko	A.Callejas
0S — — —	16 EL CROTO	4908	13	E. Bastón	5/54	Warren-Cabrera	J.Leguizamó[illegible]
6S 4S 0L 0L	17 SU SUEÑO	5135	11	P. Colman	5/54	Suspenso-Guapasa	E.Callejas

Cand.: SOMERSET (6) Enem.: Minstrel (2) Sport: Chico Guapo (13)

2ª Carrera — Pr. TUCALBINA (1958) — 900 Mts. — A las 13.5[illegible]

4 ULTIMAS	ANOTADOS	Perf.	o/c.	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1 ESTELADO	——	3	no correrá	2/55	Jerry Honor-Es Otra	J. de la Cruz
0S — — —	2 LIMBO	5072	16	I. Leguisamo	2/55	Tobago-Excenta	F.Vitale
— — — —	3 DONDOLO	——	8	no correrá	2/55	Deauville-Moranza	V.Santos
— — — —	4 H. GAUCHO	——	1	no correrá	2/55	Jerry Honor-Fiestona	H.Pavón
— — — —	5 RECHUPETE	——	14	no correrá	2/55	Apúrese-Rociada	A.Sarati
— — — —	6 CAMBRIDGE	——	7	R. Encinas	2/55	Canthare-Simbólica	J.Rotta
— — — —	7 QUIJOTESCO	——	12	L. Calvete	2/55	Restoration-Q'tadora	A.Castro
6S — — —	8 VERO	5248	10	C. Abril	2/55	Venusto-Cloris	L.Ferro
3S 0S — —	9 M. CUARTOS	5102	9	no correrá	2/55	Menos Mal-Chyanita	O.Ruiz
— — — —	10 V. MARCHELO	——	6	J. Ortiz	2/55	Vitelio-Cuturita	A.Manzoni
— — — —	11 OCEAN	——	15	no correrá	2/55	Olise-Fabienne	L.Saccone
3S 2S — —	12 AGATON	5136	4	J. Ibarra	2/55	Labrador-Algarada	R.Pena
— — — —	13 SCOTCH FURY	——	13	no correrá	2/55	Scotch-Avispada	H.Melo
— — — —	14 SAY YES	——	11	A. Etchart	2/55	Cullanhall-P. Time	A.Liceri
4S — — —	15 DELATOR	5169	2	R. Alzamora	2/55	Beigler Bey-Diagonal	L.Calistro
— — — —	16 LAGOMAR	——	5	N. Yalet	2/55	Vitelio-Tenencia	A.Ipoucha

Cand.: AGATON (12) Enem.: Vicky Marchelo (10) Sport: Limbo (2)

3ª Carrera — Pr. NITA NALDI (1956) — 1600 Mts. — A las 14.45

(EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE)

4 ULTIMAS	ANOTADOS	Perf.	o/c.	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
6P 2P 0S 0P	1 SEQUIA	4781	3	C. Zingoni	3/56	Lógico-M. Curiosa	F.Melo
0P — — —	2 MARTILLADA	4469	11	C. Abril	3/56	Sabroso-Marsella	O.Vigo
0S — — —	3 ÑONCOHUE	5121	9	no correrá	3/56	Basajaun-Eventide	A.Cardinale
0S — — —	4 S. RECORD	5218	5	P. Quevedo	3/56	Scratch-S. Record	L.Ferro
2S 4S — —	5 (BIGARADE	4740	6	R. Ciafardini	3/56	Seductor-B. Orange	J.Penna
4S 6S 5S —	6 (CORCIRA	5233	13	no correrá	3/56	Farewell-Sparta	Idem
0S — — —	7 YASUHITA	5171	12	F. Fagín	3/56	Chaval-Yamagata	J.Ferro
0S 0L — —	8 LITOREÑA	5187	8	no correrá	3/56	Mangangá-S'rboard	F.Soumastre
3P 0P — —	9 BATATA	4560	7	C. Sauro	3/56	Oise-Bridesmaid	J.Saccone
2L 6L 4L 0P	10 RIVE GAUCHE	5192	10	no correrá	3/56	B's Pet-Bohémienne	D.Rodríguez
4S 2S 5S 0P	11 CATHARINA	5171	1	O. Cosenza	3/56	Pipote-Betka	G.Benvenuti
4L 0S 0L —	12 MARTINE	5048	4	V. Emmolo	3/56	Umpapa-Manja	J.Brondo
5S 0P 4S 2P	13 EGOTISTA	5218	15	J. Torres	3/56	Richer-Egorine	J.Maldotti
3S 5S 3S 5S	14 RAMIRA	5233	14	A. Etchart	3/56	At Home-Relinda	A.Salvati
4P 5P 4P 3P	15 LINYEROTA	4702	2	no correrá	4/54	Britón-Magna	R.Rivas

Cand.: BIGARADE (5) Enem.: Ramira (14) Sport: Catharina (11)

4ª Carrera — Pr. REJUELA (1957) — 2500 Mts. — A las 15.35

(EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE)

4 ULTIMAS	ANOTADOS	Perf.	o/c.	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
4S 0S — —	1 SHERIFF	5190	10	H. Ventura	3/56	Scotch-Tarantelle	F.Fernández
2S 4S 0P 0P	2 BAD BOY	5190	1	M. Carranza	3/56	Nyangal-Noble Girl	M.López
5S 0S — —	3 CAMAGUEY	5190	5	P. Sierra	3/56	Cullanhall-L. Princess	C.Zarlengo
3S 0S 6S 4S	4 FILMADOR	5190	6	I. Leguisamo	3/56	Fomento-Kelga	L.Saccone
0S 4S 6P —	5 FOTOGENICO	5142	3	no correrá	3/56	Fomento-Loena	R.Pena
5L 4L 5S 3L	6 FRONTON	5212	4	no correrá	3/56	Fomento-Fistocha	F.Medina
6S 5S 5P 4P	7 SCORER	5142	7	O. Cosenza	3/56	Scotch-Huayhuén	F.Guerrero

Performances

3592
S. Isidro 6-2-65
Pista normal
1600 - 1'37"2|5
1 Olibrius 56
2 Mocambo 53 v|min
3 Revolt 56 hc
4 Griterio 56 3 cp
5 Waffle 56 ¾ cp
6 Hovito 53 2½ cp
7 O.Bueno 56 2 cp
8 Charmer 56 ¾ cp
9 H.Hoop 52 2 cp
10 Lonton 56 hc
11 P.Galop 56 ½ pz
12 Tantalio 56 ½ cz
13 Satin 56 6 cp
14 Flaminio 56 ¾ cp
U A.Rey 56 10 cp

4412
Palermo 17-8-65
(Pista normal)
1600 — 1'36"1|5
1 Valle Alegre 57
2 F. Bicho 53 2½ cp
3 N. Quick 2 cp
4 M. Santa ½ cz
5 Lucrado 56 2 cp
6 Des'cho 57 2½ cp

4469
Palermo 4|9|65
(Pista normal
1800 mts. 1'50" 3|5
1 F. d. Viento 56
2 P. Chichy 56 vs cp
3 Laksmi 56 vs cp
4 Ba dra 56½ ¾ cp
5 D pots 56½ 2 cp
6 Pas ta 56½ 2 cp
7 M llada 56½ 1 cp
8 S. Moi 56½ 4 cp
9 Batata 56 1 cp
U Macrame 56 3 cp

4560
Pal. 25-9-65
(Pista normal)
1600 - 1'38"
1 Eternelle 56
2 L. E'losa 56 1½ cp
3 Batata 56 3 cp
4 Despota 56 2½ cp
5 Top's 56 1 cp
6 Gratarola 56 6 cp
7 Gim line 56 ½ cp
8 Globeta 56 5 cp
9 Picadera 56½ 4 cp
10 Mi'vala 54 3 cp

4580
Palermo 26-9-65
(Pista normal)
1600 1'35"2|5
1 Fide 52
2 A'tunado 56 6½ c.
3 D.A ndi 56 1½ cp
4 A'huaipa 56½ 1 cp
5 Boby 56 ¾ cp
6 A enturado 5 1 pz
7 F.Star 56 2 cp
8 Ma ecos 56 ½ [illegible]
9 Sangu 56½ 4 cp
10 Semifec 56 3 cp
U P valtino 51½ v|cp

4621
L. P. 10-10-65
(Pista normal)
1 Dog-Bane 56
2 D. Costita 56, cab
3 Me lizado 56, v|m
4 Gara'tito 56, 3 cp
5 Ever King 56, pz
6 C. de l'dio 57, 1 cp

7 H'tropo 56, 2½ cp
8 Imtro 56, cab
9 Arata 56, ¾ cp
10 Petrolero 57, 5 cp
11 El V'rano 56, ½ cp

4628
Pal'mo 10-10-65
(Pista normal)
1100 — 1'5"
1 H. Queen 57
2 Niedlish 56 1 cp
3 Acadina 57 1 cp
4 Agritos 56 ½ pzo
5 Rianciar 56 2 cp
6 Piccola 56 3 cp
7 Sinah 56 6 cp
8 Corneta 56 1½ cp
9 R. Lilly 56 cab
10 Londa 57 ½ cp
11 Malchuza 56 1 cp
12 Sabiniana 56 3cp
13 S'gapureña 56 2cp
U Dupiona 57 1½ cp

4700
S. I. 24|10|65
(Pista normal)
1000 — 58"
1 D. Cherry 54
2 Bara'do 57 ½ cp
3 Dereojo 57 ½ pz
4 C. White 57 cz
5 D. Dance 54 3 cp
6 Fatralo 57 1⅛ cp
7 Ardido 56 hc
8 Palfreno 50 pz
9 Delilah 54 ⅛ pz
10 Batilio 54 ½ cp
11 Luis A 52 ¾ cp
12 Safao 52 2½ cp
13 Niedlich 51 1½ cp
14 Chuña 52 4 cp
15 L. Druso 51 ¾ cp

4702
Pal. 30-10-65
(Pista normal)
1800 — 1'52"1|5
1 Linda Rubia 57
2 Cos nauta 57 2 cp
3 Fo-Kien 57 2½ cp
4 Linyerota 57 pz
5 K. Acha 57 4 cp
6 Plena 57 4 cp
7 Falopera 57 pz
8 Patrás 57 12 cp
9 Quequita 57 8 cp

4735
S. I. 1-11-65
(Pista normal)
1600 — 1'36"3|5
1 Antologia 53
2 Harolda 50 la cz
3 Mi Ideal 59 2½ cp
4 P'pática 52 2½ cp
5 Excuse 48 2 cp
6 Celfa 57 5 cp

4737
S. I. 1-11-65
(Pista normal)
1000 — 57"3|5
1 Barzal 53
2 So'erset 57 5½ cp
3 Que B'to 54½ 1 cp
4 Ch G'po 57 ¾ cp
5 Zorrero 57 ¾ cp
6 Sachet 57 ½ cz
7 Gigli 57 hc
8 G. Kasim 57 ¾ cp
9 York 54 2 cp
10 Manoli'pia 57 pz
11 Killer 55½ hc
12 Ho'estead 54 ½ pz

13 Marlin 53½ cz
14 Gorila 57 2½ cp
15 Calcutún 57 1 cp
16 Mi M'cho 52 1 cp
17 Can'bury 57 ½ pz
18 Sueco 57 ½ cz
19 Car lite 55½ 1 cp
20 El Riff 57 ½ cp
21 Kiel 54 4½ cp
22 Aparrado 51 1 cp
23 Perga'ro 57 1½ cp

4740
S. I. 1-11-65
(Pista normal)
1500 — 1'31"
1 B. Teresa 53
2 Biga'de 56 ¾ cp
3 R. Trick 56 ½ cp
4 Texas 56 cz
5 Ca'rina 56 4 cp
6 Déspota 56 2½ cp
7 S. V'de 56 2½ cp
8 Elysium 56 4 cp
9 Felicity 56 ½ cp
10 Germa 56 10 cp

4777
Pal. 11-11-65
(Pista normal)
1100 — 1'6"3|5
1 La Corona 57
2 Daystar 55 1½ cp
3 Silvie 52 3 cp
4 Epopée 50 2½ cp
5 S. Alma 51½ ½ cz
6 L. F'ly 54½ 5½ cp

4781
Pal. 11-11-65
(Pista normal)
2200 — 2'19"2|5
1 Periodista 53
2 Maiquetía 56
3 S. Moi 56 5 cp
4 W. Han 56 1½ cp
5 Ma'neen 56 7 cp
6 Sequia 56 9 cp
U R. R'ner 56 6 cp

4790
Pal. 14-11-65
(Pista humeda)
1.100 1'7"
1 G. Largo 57
2 Tuyutí 57 2½ cp
3 G. Kasin 56 3 cp
4 Folklorista 56 1 cp
5 D. Se'tián 56 4 cp
6 Huaicurú 56 ½ cp
7 Poverino 56 2 cp
8 Somerset 56 1 cp
9 Gigli 57 2 cp
10 Q. Bonito 57 3 cp
11 E. Riff 57 1½ cp
12 Nicado 56 la cz
13 Tucamio 56 3 cp
14 Marlin 54 ½ cp
15 Telégrafo 56 3½ cp
16 Aparrado 56 2 cp
17 Ya Vino 56 2½ cp
U Yacanto 56 vs cp

4792
Paler. 13-11-65
(Pista normal)
1600 — 1'39"
1 Incitante 56
2 Ucayal 56 el pz
3 Flotador 56 ½ cb
4 Sajón 56 1½ cp
5 Gallard 56 ½ cb
6 K'prinz 56 1 cp
7 Z'gonazo 56 6 cp
8 El Zonda 56 3½ cp
9 Raschid 56 2½ cp
10 Cant'go 52 12 cp
11 Honneur 52 6 cp

4827
Pal'mo 20-11-65
(Pista normal)
1600 — 1'37"2|5
1 M. Vanna 53
2 Sof'cada 54 2½ cp
3 J. Maja 54 1½ cp
4 M. Clara 54 ½ cp
5 Ruempa 55 1 cp
6 Alm'drada 52 2 cp

4867
S. Isid. 28|11|65
1800 — 1'49"1|5
1 Engel 53½
2 M'olatum 56 el pz
3 Hábito 56 1 pz
4 Corintio 56 1½ cp
5 Veinard 54 la cz
6 L'anor 53½ 2½ cp

4873
S. Isid. 28|11|65
1000 — 57"1|5
1 Rubencito 59½
2 Barajando 56 4 cp
3 M'vellous 56 ½ cp
4 Beneficio 51 ½ pz
7 D.Cherry 56 ¾ cp
5 Ardido 56 el hc
6 Batilio 56 1 cp
U C'librado 53½ 3 [illegible]

4908
Palermo 5-12-65
1400 1'24"4|5
1 Husun 57
2 Marcelo 57 3 cp
3 El C'rreo 57 1½ cp
4 Portofino 57 ¾ cp
5 Cabo 1º 57 el pz
6 Gatillero 57 el pz
7 G.Kasim 57 1½ cp
8 S. Wine 57 ½ cp
9 Crooner 57 2½ cp
10 Sachet 57 1½ cp
11 Calcutún 57½ 2 cp
12 Marlin 56 hc
13 Sapucay 57 ½ pz
14 Viridico 57 1½ cp
15 Carmelite 56 ¾ cp
16 Zanfer 56 1 cp
17 Poverino 56 2 cp
U El Croto 54 8 cp

4991
Pal'mo 19-12-65
1.600 — 1'36"1|5
1 N. Gwynne 55½

2 Mora'ria 55½ 6 cp
3 Ruempa 54 5 cp
4 Atali 56 3 cp
5 Sirga 56 1½ cp
6 Gotosa 54 1 cz
U. Corona 58½ ½ cp

5015
S.Isidro 26|12|65
(Pista normal)
1000 — 1'4|5
1 Tuyutí 54
2 G. Kasin 56 2 cp
3 Barquillo 56 1½ cp
4 Zorreo 56 1½ cp
5 Directo 56 1½ cp
6 O. Boy 56 2 cp
7 Castillo 56 1 cp
8 Certero 56 la cz
9 Reproche 56 2 cp
10 Sabán 54 ½ pz

5023
L. P. 30-12-65
(Pista normal)
1200 — 1'14"
1 Brame 57
2 S. Madre 53 1½ cp
3 Paramitia 57 ¾ cp
4 Lotimax 53 2 cp
5 Chicha'a 54 1½ cp
6 Entelea 56 1 cp
7 Confir'ria 57 3 cp
U Prixy 57 3 cp
— L'allama 53 (rodó)

5031
L. P. 30-12-65
(Pista húmeda)
1200 — 1'12"1|5
1 Amarrado 56½
2 Etrurian 53 2 cp
3 C. César 53 pz
4 Surriento 51 2 cp
5 Cantaluce 54 1 cp
6 Skim 50 2½ cp
7 Concerto 52½ 3 cp
8 Horacito 54 ½ cp
9 D. Moore 54½ cz
10 S. Curá 49 ¾ cp
11 Qué Rico 49 3 cp
U Cupido 54 v|cp

5048
La Plata 6-1-66
1600 1'42"
(Pista pesada)
1 Cigogne 52
2 Sendai 56 1½ cp
3 Fiametta 53 3 cp
4 Martine 56 4 cp

5 Chanal 53 ½ cp
6 Orly 55 ¾ [illegible]
7 L. Troth 53 2 cp
8 Muki 53 8 cp
9 D. Negra 56 2 cp
10 Absurdité 52 1 cp

5063
S. Isidro 6-1-66
(Pista normal)
1400 - 1'23"
1 Maquiavelo 54
2 Husun 56 1½ cp
3 Baraj'do 56 1½ cp
4 Lucrado 56 1 pz
5 Barzal 54½ 1 cp
6 A'n'tr'dor 56 ½cp
7 Estaño 55 1½ cp
8 Calibrado 56 1 cp
U L. Druso 50 6 cp

5072
S. Isidro 8-1-66
(Pista húmeda)
800 - 47"4|5
1 Entrelazado 55
2 Le Brun 55 v|c
3 Viclemen 55 2 cp
4 Festeo 55 1½ cp
5 Proposal 55 3 cp
6 M. Cuarto 55 2 cp
7 F V'rano 55 1½ c
8 Limbo 55 cb
9 R. C'llero 55 1 cp
U Corintio 55 2 cp

5077
L. P. 9-1-66
(Pista pesada)
1400 - 1'30"
1 Certero 57
2 Guaimaró 56 2 pc
3 Mentón 56 ½ pz
4 El Trío 57 1 cp
5 Remoler 56 1½ cp
6 Sergenat 56 2 cp
7 Platerito 56 5 cp
8 N. To'to 57 4 cp
9 Contrafilo 57 4 cp
10 Partner 54 7 cp
U O.Boy 56 13 cp

5087
S. I. 9-1-66
(Pista húmeda)
1800 - 1'49"2|5
1 Camerola 53
2 Calo'gia 60 4½ cp
3 Amura'da 51 ½ cp
4 Silvie 54 3 cp

5 Marchinha 55 5 cp
6 Lady CCO 54 2 cp
7 Mueca 54 7 cp
U Lirona 55 ¾ cp

5099
La Plata 14|1|66
1400 1'25"2|5
(Pista normal)
1 Hipio 52
2 Lord Bey 56 7 cp
3 El Boq'rón 54 4 cp
4 D. Costita 56 2 cp
5 T'pladero 53 pz
6 Desierto 56 pzo
7 Exbull 56 7 cp
8 W'chester 56 cz
9 M. Fiel 56 ½ cz
10 Imtro 53 3 cp

5100
La Plata 14|1|66
1200 1'12"2|5
(Pista normal)
1 Fabu'ario 55½
2 Ardido 55 3 cp
3 Le Chapiro 53 pz
4 C. César 55 2 cp
5 El Prec'tor 58½ hc
6 Patrifar 54½ v cp

5102
S. Isid. 15|1|66
(Pista normal)
800 - 46"4|5
1 Le Brun 55
2 Agaton 55 el pz
3 M. Cuartos 55 4 cp
4 R. Limay 55 1 cp
5 D. de Gosse 55 2 cp

5111
La P'ta- 16|1|66
1600 — 1'38"2|5
1 E. Norman 57
2 Classicla 56 1½ cp
3 El Peñón 56 2 cp
4 A. Jones 54 2½ cp
5 H. y P'tria 56 ½ c
6 Abadengo 56 3 cp
7 Argelino 56 2 cp
U Envpion'to 57 1 c

5121
S. Isidro 16|1|66
(Pista normal)
1600 — 1'37"3|5
1 W. Han 56
2 Luette 56 v cp
3 Near 56 2 cp

4 Castaña 56 1½ cp
5 Maiquetía 56 cz
6 B. Home 56 3 cp
7 Ma'nuen 56 1½ cp
8 Balondra 56 2 cp
9 Charter 54 v cp
10 Michavala 56 cz
U Ñom'hue 54½ 1 cp

5130
La Plata 21-1-66
(Pista normal)
1200 — 1'15"
1 Agilon 54
2 Mimbre 56
3 Escondite 56 ½ cp
4 Viridico 56 1 cp
5 F. Amigo 56 3½ cp
6 Sinchico 56 2 cp
7 Skinfo 54 1½ c
8 Raudo 56 ½ cp
9 M. N. Rey 56 2 cp
10 Birrete 56 1 cp
11 Capo 57 la cb
12 Castillo 53 ¾ cp
U Ajeno 54 1 cp

5135
S. I. 22-1-66
(Pista normal)
1000 — 58"
1 Zorrero 56
2 C. Guapo 56 pz
3 G. Kasin 56 2 cp
4 Akain 54 1½ cp
5 Minstrel 56 pz
6 S. Sueño 56 2 cp
7 Sachet 56 hc

5136
S. I. 22-1-66
(Pista normal)
800 — 46"
1 Villemen 55
2 Gentel 55 5½ cp
3 Agaton 55 hc
4 T. Pr'ce 55 2½ cp
5 Festeo 55 2 cp
6 Nicote 55 4 cp
7 Carnival 55 ½ pz
U A. Roc 55 5 cp

5138
S. I. 22-1-66
(Pista normal)
2000 — 2'4"
1 Alaya 57
2 M. Griffe 57 3 cp
3 Moyahua 56 2 cp
4 Bylimas 56 pz

5 Mordaza 56 ½ pz
6 L. Rubia 56 ½ cp
7 Qué Tapa 57 1 cp
8 Genialidad 56 2 cp
9 Londa 57 3 cp
U Cos'nauta 57 5 cp

5142
S. I. 22-1-66
(Pista normal)
1800 — 1'49"3|5
1 Carson 53
2 S. Sing 56 3 cp
3 Corto 56 3 cp
4 Scooter 56 ¾ cp
5 Monticelli 56 1 cp
6 Scorer 53 3 cp
7 Filmador 56 ½ cz
8 Figu'te 54 2½ cp
9 Apitin 56 pz
10 Carate 56 3 [illegible]
11 Fotogénico 56 1 [illegible]
12 Ca'güey 56 2½ cp

5157
S. Isidro 23-1-66
(Pista normal)
1 Randon 57
2 Rocamora 56 hc
3 P.Gaucho 56 2 cp
4 Maléfico 57 v m
5 Torr'te 56 1½ cp
6 Trasval 57 ½ pz
7 Pacochin 56 ½ pz
8 Privile'do 57 ½ cp
9 Capit'no 56 1½ cp
10 Botarate 56 ¾ cp
11 Fellagh 56 vs cp

5165
La Plata 28-1-66
Pista normal
2100 mts. en 2'14"
1 W. Seven 51
2 Solanera 53, ½ cp
3 Triada 48, ¾ [illegible]
4 C'tica 57½, 2½ cp
5 Alu'ta 54½, ¼ cp
6 B.D'ond 53½, 1½ c
7 Enf'ta 51½, 1 cp
8 Forjada 51, 1 cp
9 R'dina 52½, 3 cp
U M. Wand 53½, v|c

5168
S. Isidro 29|1|66
Pista normal
1100 — 1'1"3|5
1 N. Ciara 54
2 M. Stuard 56 ½ cp

DEL AÑO EN PALERMO

PARA PASADO MAÑANA

0S 6L 6P 6P	8 EL MAGNIFICO	5170	2	A. Etchart	3|56	P. d'Or-C. d. M'dicis	L.Sola
0S 5S 3P 0S	9 COLOREADO	5142	8	R. Alzamora	3|56	R. and Rule-Colores	N.Ojeda
0S 2S 2S 6S	10 SING SING	5190	9	O. Tévez	3|56	Closworth-Sincopada	A.Casalini

Cand.: BAD BOY (2) — Enem.: Sing Sing (10) — Sport: Filmador (4)

5ª Carrera — Pr. BOLIVIA (Clásico) — 1600 Mts. — A las 16.20

6S 0P 1P 1P	1 CELFA	4735	6	A. Etchart	3|57	Casanova-P'asant	A.Salvati
2S 2S 2S 3P	2 BIEN GRACIAS	5253	2	J. Torres	4|56	G. Court-Oaxaca	J.E'choury
1S 4S 1S 5P	3 F. DEL V'TO	5238	3	R. Ciafardini	3|55½	G. Stream-F. Plan	A.Giovanetti
2P 1P 2P 0P	4 DAYSTAR	4777	4	H. Ciafardini	3|55	Seductor-G. Star	J.Lapistoy
3S 1P 2P 2S	5 AMURALLADA	5087	1	C. Sauro	4|53½	Atlántico-Ocloya	J.Bentancur
4P 2S 2L 1S	6 ATALI	4991	5	no correrá	3|52½	Speechmaker-A'ane	F.Maderc:

Cand.: CELFA (1) — Enem.: Flor del Viento (3) — Sport: Bien Gracias (2)

6ª Carrera — Pr. COLEADA (1959) — 2200 Mts. — A las 17.10

(EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE)

2S 2S 5P 5S	1 P'SIMPATICA	5217	6	no correrá	4|57	Parasimpático-Cilea	L.Ponce
2L 4S 1S 2P	2 ALAYA	5241	9	E. Navarro	4|57	Bellman-La Dormida	G.Wagner
1S 6L 0S 4S	3 NEUILLY	5217	1	P. Quevedo	4|57	Atabor-Clichy	A.Gorosito
2L 0S 3S 5L	4 SOLANERA	5165	3	O. Tévez	4|57	Esparto-Dña. Solana	A.Casalini
3L 2L 3L 0L	5 TRIADA	5241	7	F. D'Elía	5|55	Magabit-Tortura	M.Baquero
4S 5S 3L 6P	6 BILYMAS	5138	10	G. Pereyra	4|54	Bonicate-Suzie	G.Desvard
1L 3L 4P 2P	7 BRAME	5023	4	no correrá	4|54	Brando-Mesalina	N.Corrado
0S 0L 1L 4P	8 P. DE JABON	5234	5	no correrá	4|54	J. Tenorio-Tempestad	O.Martínez
3L 6S 5L 1P	9 LINDA RUBIA	5195	2	D. Demilio	4|54	Acadé:\ico-Lamadre	L.Gómez
6P 5P 2P 2P	10 ALMENDRADA	4827	8	no correrá	5|52	Retrial-Adamia	E.Argüello

Cand.: ALAYA (2) — Enem.: Solanera (4) — Sport: Neuilly (3)

7ª Carrera — Pr. LA RUBIA (1960) — 1100 Mts. — A las 18.—

0L 3L 6L 1L	1 D. MOORE	5031	6	F. Irigoyen	4|57	Le P. Prince-Z'acaya	M.Sosa
1S 5S 1S 2P	2 TUYUTI	5219	10	A. Etchart	4|57	M. Tracks-Traiana	J. de la Cruz
0S 4P 1S 0S	3 DON CHERRY	4873	1	J. Torres	4|57	My Love-Cherry Red	A.Salvati
6P 5L 1L 0L	4 DESPECHO	4412	8	no correrá	4|55	Apúrese-Dupla	A.Grassi
6L 2L 5S 4S	5 ARDIDO	5168	5	H. Ciafardini	5|55	Esquilino-A'Ita	B.Ginocchio
4L 3L 6S 3P	6 CAYO CESAR	5100	7	E. Navarro	4|54	Tiberio-Ensortijada	D.Pascual
2S 4S 0P 0S	7 MOSEN	5219	3	T. Albertini	4|54	C. Petition-Infanta	V.Rodríguez
4S 4L 0L 3L	8 LORDSHIP	5251	12	P. Quevedo	4|54	Cross Petition-Lady	H.Sánchez
6S 3S 3P 1S	9 BARZAL	5063	9	C. Riero	4|54	Baroja-Philippa	A.Irusta
0S 1P 6P 5P	10 PALFRENO	4700	4	R. Ciafardini	4|52	Din'tero-S'entera II	J.Penna
5L 1L 1L 0S	11 HABILITADA	5230	2	N. Fernández	5|52	Hokusai-Milgracias	G.Desena
0P 0P 0P 0L	12 CORNETA	4628	11	no correrá	5|49	Preclaro-Corona	S.Peña h.

Cand.: TUYUTI (2) — Eenem.: Mosen (7) — Sport: Cayo César (6)

8ª Carrera — Pr. LUVINA (1961) — 1600 Mts. — A las 18.50

0S 4P 1P 4P	1(SPACEMAN	5191	15	O. Tévez	3|56	Sideral-P'netaria	J.Lapistoy
5S 1S 4S 3S	2(TORRENTE	5157	5	H. Ciafardini	3|56	T. Rabbi-T. C'loured	Idem
6S 0S 1P 0P	3 BERNACHO	5191	4	R. Cariaga	3|56	D. Varela-Lakarre	L.Calone
3S 2S 4S 2S	4 YACAN	5223	19	E. Jara	3|56	Poderoso-Ahijuna	T.Arana
6L 0S 0S 1L	5 FELLAGAH	5197	2	A. López	3|56	Birón-Fathia	J.Ojeda
0L 6P 0P 1L	6 EL VETERANO	4621	20	O. Cosenza	3|56	Rigmatic-My Dolls	J.Gómez
0S 0S 1S 2P	7 NO NOISE	5223	11	J. Romero	3|56	Rodin II-Nuagée	A.Giovanetti
6S 5S 0P 1P	8 LUCANOR	4867	17	no correrá	3|56	Venusto-Mainas	S.Sarachi
3L 0S 1S 5S	9 CHISMERO	5247	13	no correrá	3|56	Chispeado-Milagros	O.Sarina
4L 3L 2L 3L	10 METALIZADO	5247	12	no correrá	3|56	Mapocho-Hueca	A.Lacelli
4S 5L 3L 0L	11 T. DE FLOR	5223	1	J. González	3|56	P. d'Or-Kontraflor	V. de Saravia
1S 5S — —	12 MONTICELLI	5256	16	A. Etchart	3|56	Rugosa-Romanella	S.Yacosa
2S 1P 3P —	13 MENTOLATUM	4867	8	C. Sauro	3|56	Claro-Mentolia	A.Irusta
1P 5P 3P 2P	14 INCITANTE	4792	6	O. Cosenza	3|56	Erásmo-Incensia	R.Cepeda
1S 3S 0P 0P	15 EMPERADOR	5170	3	no correrá	3|56	Sculptor-Faluca	F.Ludovisi
2S 2S 3P 4S	16 ROCAMORA	5223	10	J. Torres	3|56	Argur-Revilla	J.Maldotti
6L 4S 1L 4P	17 DESIERTO	5099	9	O. Nardi	3|56	Deauville-Madrás	V.Santos
1S 2S 3S 2S	18 BENIAMINO	5232	21	R. Ciafardini	4|54	S. Cat-La Barrientos	J.Penna
5L 4L 2L 0L	19 H. Y PATRIA	5111	18	R. Rutti	4|54	Espumoso-Honrilla	N. De Andrea
6S 3S 0S 6S	20(ACESTES	5207	14	R. Alzamora	4|54	Seductor-Trilogía	A.Castro
0L 5S 3L 5P	21(LAPSO	5181	7	no correrá	4|54	Retrial-La Novia	Idem

Cand.: MENTOLATUM (13) — Enem.: Yacán (4) — Sport: Rocamora (16)

Flor de Viento es Enemiga Peligrosa

Flor de Viento es capaz de ganar el "Bolivia". Para ello cuenta con una performance reciente muy valiosa. La defensora de los prestigiosos colores de la caballeriza Palermo, termina de vencer por 3/4 de cuerpo a Lakshmi en 1'37" clavados, dejando inmejorable impresión.

Otras rivales bravas son Bien Gracias y Daystar. La primera de ellas, finalizó segunda a 1 y 1/2 cuerpo de Antología en 1'36"4|5, hace pocos días y siguió bien

Lo que Destaca la Información

El mejor candidato
Mentolatum
Doblete probable
Agatón
Tuyuti
Para la triple
Bigarade
Bad Boy
Alaya
El dato del reloj
Somerset

Tiene una Fija...



CON BAD BOY. Miguel Carranza tiene una fija en la segunda etapa de la apuesta triple.

CELFA, con 1'40"1|5 de corrida, reprisa el martes en la milla del clásico Bolivia, lista para imponerse.

NO MAS CARDIACOS EN LOS HIPODROMOS

MELBOURNE 20 (France Presse). — Se ha prohibido a los cardiacos que asistan a las carreras de caballos en Melbourne. Hay demasiad:s emociones en la competición.

Hoy, un entrenador, revólver en mano, se colocó ante los caballos en el momento de dar la salida para la carrera, y amenazando a los jockeys gritó: ¡Todo el mundo a pie o yo tiro!... y tiró una vez al aire. La obediencia fue instantánea.

Llamada la policía, un agente gritó al entrenador: Suelta esa pistola o se lo digo a tu padre... Y el entrenador se rindió. Se trataba de una r ma, rero los turistas dicen que con las emociones de perder su dinero en las apuestas tienen bastante.

HIPODROMO DE PALERMO

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO 27

PRIMERA CARRERA
1600 Metros — A las 12.30
Lingotera 57 — Lile Midi 57
Anopsia 57 — Zancla 57
Ruca Malal 57

SEGUNDA CARRERA
1800 Metros — A las 13.10
Mavourneen 56 — Corcira 56
Noncohué 56 — Ramira 56
Lustrada 56 — Bigarade 56
Oceanide 56 — Lizzette 56
Siberiana 56 — La Poste 56
Sequia 56 — P. Petit 56
Trackless 56

TERCERA CARRERA
1800 Metros — A las 14.—
(Comienza la Triple)
Bersot 56 — Ivi Cuy 56
Filmador 56 — S. Tower 56
Pint 56 — Apitin 56
Brizo 56 — Ceypú 56
Trofeo 56 — Kromprinz 56
Leso 56 — Portogallo 56
Corto 56 — Sing Sing 56

CUARTA CARRERA
1100 Metros — A las 14.50
(Continúa la Triple)
Mi M'chacha 56 — Good Life 53
Con Corona 56 — L. Bruja 53
Red Shoe 53 — Epopée 53
Snow Moon 53 — P. Clichy 53
Celebrada 53 — Caramelera 53
Malice 53 — Huija (Cond.)

QUINTA CARRERA
1100 Metros — A las 15.30
Crasa 57 — Abandono 52
Celbo 55½

SEXTA CARRERA
2500 Metros — A las 16.15
(Finaliza la Triple)
El Curaca 61 — K. White 53½
Camino 55½ — Vencedor 53
Saskatoon 55½ — Chingote 53
Gallito 55 — Liberal 52½
R. Sa'món 55 — T. de Flor 52
Fondin 54 — P'ch'town 51½
Taleo 54

SEPTIMA CARRERA
900 Metros — A las 17.5
S. Fury 55 — Agatón 55
Yaverán 55 — Dagre 55
Vasallo 55 — El E'presario 55
Reclamo 55 — Cambridge 55
Micharo 55 — H. Gaucho 55
Delator 55 — Sol S'juanino 55
Limbo 55 — V. Marchelo 55
Estelado 55 — Quijotesco 55
Ocean 55 — Romo 55
Isidro 55

OCTAVA CARRERA
1800 Metros — A las 17.55
G. Admiral 56 — Vatinius 56
Huari 56 — Fotogénico 56
R. de Aragón 56 — H. Cuándo 56
S. Chagrin 56 — Calibar 56
Frontón 56 — Kilovatio 56
Don Américo 56 — Sajón 56
Radial 56 — Polichenille 56

NOVENA CARRERA
1600 Metros — A las 18.45
Eniris 57 — Coatai 54
Se Fue 57 — Baqueano 54
A. Rey 57 — Permit Me 54
Beneficio 57 — Morumbi 54
Tío Macho 57 — Beniamino 54
Botarate 57 — Niño Pepe 54
Lapso 57 — Luis A. 54
Aquilón 57 — Acestes 54
Batilio 57 — Enfilador 52
Patacón 55

Fechas y Pistas

3 Tindaya 56 2 cp
4 Prixy 56 1 cp
5 Asuma 57 2½ cp
6 Becada 57 cab
7 Tapadora 56 1 cp
8 C'firmatoria 56 ¾c
9 M. Moni 57 cab
U Bailesa 56 v|cp

5169
S. Isidro 29|1|66
800 — 47"
1 Fandango 55
2 Genteel 55 4 cp
3 Nicote 55 v|cp
4 Delator 55 2 cp

5170
S. Isidro 29|1|66
Pista Normal
1500 — 1'32"2|5
1 Emperador 56
2 S. Tower 53 hoc
3 Parleo 56 2½ cp
4 Vatinus 56 3 cp
5 Huari 56 1 cp
6 Tone 54 ½cp
7 Poblet 56 2½ cp
8 El M'nifico 56 cab
9 Brandú 1 cp
10 Leso 56 2½ cp
11 Yacam'zú 56 cab
12 Intruso 56 ½ cp
13 Montego 56 ¾ cp
14 Attache 56 1 cp
15 Monólogo 56 v|cp
U R'pehielo 57 1 cp

5171
S. Isidro 29|1|66
Pista Normal
1600 — 1'38"2|5
1 Castaña 56
2 Belyfull 56 3 cp
3 Oida 56 ¾ cp
4 Catharina 56 1 cp
5 Ramira 53 2½ cp
6 Dilema 56 1 cp
7 Sembrada 56 1 cp
8 Impulsiva 53 ½ cp
9 Yasuhita 54 hoc
10 Oceanide 56 2 cp
U S B'celet 52½ 1 cp

5181
La Plata 30|1|66
Pista normal
1200 — 1'13"
1 Forjador 57
2 Enfilador 56 4 cp

3 Altino 56 1 cp
4 C. Mon 54 pz
5 W. Man 56 1½ cp
6 Precario 56 ¾ cp
7 Arrullo 56 1½ cp
8 Env'cito 56½ cz
9 Lapso 56 3 cp
10 Ramón 57 1 cp
U Tiberino 57 2 cp

5186
S. Isidro 30|1|66
Pista Normal
600 — 1'37"2|5
1 Marcelo 56
2 Be'mino 56 ¾ cp
3 Televisor 56 ½ cb
4 Astrakán 56 ½ cz
5 Spur 56 2 cp
6 G. Kasjn 57 2 cp
7 Gorila 56 1½ cp
8 S. Fredes 56 2 cp
9 D. Sebastián 56 cz
10 Sample 56 1 cp
11 Busomar 56 1½ cp
12 Poverino 53 7 cp
13 Tucamio 54 4 cp
14 Directo 55 4 cp
U Maraco 54 7 cp

5187
S. Isidro 31|1|66
(Pista normal)
1000 — 58"3|5
1 Brixia 56
2 Iena 56 1 cp
3 P. Clichy 56 cz
4 Danesa 56 4 cp
5 Corcira 56 1 cp
6 Silvine 56 3 cp
7 Plástica 56 ½ cp
8 Acarcia 56 ½ cp
9 Fantastic 56½ 2 cp
10 Resp'dona 56 1 cp
11 C'nation 56 1½ cp
12 O. Beauty 56 ½ cp
13 Litoreña 56 ½ cp
14 Omisa 56 ¾ cp
15 Amita 56½ cz
16 Del'ttese 56 2 cp
17 Lovelly 56 1 cp
18 Huayalas 56 1½ cp
U Maraco 54 7 cp

5190
S. Isidro 30|1|66
Pista Normal
2200 — 2'16"1|5
1 Arcabuz 56
2 B. Boy 57 1½ cp

3 Filmador 56 1½ cp
4 Sheriff 56 ½ pz
5 Camaguey 56 5 cp
6 B. Busca 56 2 cp
7 Portogallo 56 4 cp
8 S. Sing 56 1½ cp
9 Stares 54 ¾ cp
10 Kin 57 1 cp
11 Pavi 56 2½ cp
12 Petercito 56 1 cp
U O. Timor 56 ½ cp

5191
S. Isidro 30|1|66
Pista Normal
1800 — 1'48"2|5
1 Carson 50
2 Maléfico 54 1½ cp
3 Trasval 56 4 cp
4 Chan'jista 56 ¾ cp
5 Ateneo 56 ½ pz
6 Bernacho 56 ¾ cp
7 Spaceman 53 1 cp
8 Vigía 54 2½ cp
U Sindical 56 1 cp

5192
La Plata 4|2|66
Pista Normal
1500 — 1'35"4|5
1 N. Mala 53
2 R. Gauche 56 4 cp
3 Am'ladora 54 4 cp
4 Bicki 54 1 cp
5 L. Troth 56 pz
6 Ateneas 53 1½ cp
7 Ma Guya 56 ½ cz
8 Tenida 56 hoc
9 Pupeline 54 1 cp
U D. Negra 56 6 cp

5195
La Plata 4|2|66
Pista Normal
1800 — 1'53"4|5
1 Isabelle 56
2 Triada 52 4 cp
3 L. Rubia 51 1 cp
4 Licely " ¾ cp
5 Enfinta 57 ½ cp
6 Maestra 55 pz
7 R. Lilly 57 3 cp
8 En Lata 52 7 cp
U Bobarí 51 1 cp

5197
La Plata 4|2|66
(Pista normal)
1200 — 1'12"2|5
1 Arabe 56

2 Dubonet 56 ¾ cp
3 Kusiy 56 4 cp
4 T'pera'to 56 1½ cp
5 Un Pirata 56 3 cp
6 Fellagh 56 1 cp
7 L. Blanco 56 4 cp
U El Mixto 56 5 cp

5207
S. Isidro 5|2|66
(Pista normal)
2200 — 2'16"4|5
1 Fitzgerald 57
2 Quiné 57 1½ cp
3 Vencedor 57 1½ cp
4 Sulfatiazol 55 6 cp
5 Alalá 57 cz
6 Acestes 57 2½ cp
7 Papelero 54 4 cp
U Pacochín 57 15 cp

5212
L. Plata 6|2|66
(Pista normal)
1600 — 1'40"2|5
1 Raschid 52
2 Exito 54 1½ cp
3 D.Manolo 53 1½ cp
4 Rayobal 55 ¾ cp
5 Frontón 53 cz
6 Timok 54 2 cp
7 Ropark 53 6 cp
8 S. Pink 55 1½ cp
9 Fulmíneo 53 3 cp
U Anaquel 52 vs cp

5217
S. I. 6-2-66
(Pista normal)
2000 — 2'6"2|5
1 Neully 51
2 Para'ca 57 5½ cp
3 Moyahuá 54 ½ pz
4 Alaya 57 ½ pz
5 Ma G'ffe 54 3 cp

5218
S. I. 6-2-66
1300 — 1'19"1|5
1 D.Electra 56
2 Bellyful 56 v|m
3 Texas 53 3 cp
4 Iena 56 1½ cp
5 Egotista 52 2 cp
6 Eternailly 53 pz
7 Boitera 56 1 cp
8 Sister 56 1½ cp
9 Malimba 53 ½ pz
10 Foxnina 52 3 cp
11 S.Recrod 53 ½ cp

12 Caledonia 52 3 cp
13 Irro'pible 56 12 cp

5219
S. I. 6-2-66
1000 Metros 58"
1 Tuyutí 55
2 Mosen 54 ¾cp
3 Marvellous 54 2cp
4 Zorrero 56 3cp
5 Ossobuco 57, ½cp
6 Le Chapiro 57 1½

5223
S. Isidro 6|2|66
1600 — 1'37"
(Pista normal)
1 Tahur 56
2 Rocamora 56 cz
3 Yacán 56 cz
4 T. de Flor 53 6 cp
5 P. G'cho 56 1½ cp
6 El Careta 53 cz
7 Trasvaal 53 hc
8 No Noise 55 1 cp
9 Chismero 56 ¾ cp
10 Tatita 53 v cp

5226
La Plata 11|2|66
(Pista húmeda)
1300 — 1'21"
1 Akain 54
2 Fom'thino 57 1 cp
3 Lape 57 9 cp
4 Egerio 57 cz
5 Vespucci 55 1 cp
6 Par'mo 55 1 cp
7 Skindó 57 pz
8 Lontón 55 2 cp
9 Mimbre 55 ¾ cp
10 Escondite 53 3 cp
11 Amos 53 v mín
12 Galayo 54 3 cp
13 Guimar 57 2 cp
14 Capo 56 1½ cp
U Pasito 54 vs cp

5230
La Plata 11|2|66
(Pista húmeda)
1200 — 1'14"2|5
1 Lingotera 56
2 T. Hi 54½ pz
3 Bargirl 58½ 2½ cp
4 L.Gorda 54½ ¾ cp
5 Habilitada 55 3 cp
6 Benita 51 ½ cp
7 Provo'tiva 51 vs cp
U Veronita 54 v|cp

5232
S. Isidro 12|2|66
1800 — 1'51"1|5
1 Beniamino 56
2 Televisor 55 3 cp
3 Humilde 54 2½ cp
4 Confeso 56 1½ cp
5 S. Fredes 55 5 cp
6 Kel 54 1½ cp
7 Se Coló 57 2 cp
U Soloapán 54 vs cp

5233
S. I. 12-2-66
(Pista normal)
1600 — 1'38" 2|5
1 Dundée 56
2 Vogue 56 ½ cp
3 Ramira 56 1 cp
4 Corcira 56 ½ cb
5 Fulgora 54 5 cp
6 E. Light 56 ½ cp
7 Foxnina 52 3 cp
8 S. Moi 56 5 cp
U Artillana 53 3½ cp

5234
S. Isidro 12|2|66
(Pista normal)
1600 — 1'37"4|5
1 Carmagnola 57
2 Mordaza 57 ½ cp
3 Dusha 57 1 cp
4 P.Im'rial 57 ½ cz
5 Tibieza 55 5 cp
6 Acadina 54½ ½ cp
7 Genialidad 55 3 cp
8 P.de Jabón 54 5 cp
9 S. Fleet 57 3½ cp
U Guarigote 53 vs cp

5238
S. I. 12-2-66
(Pista normal)
1600 — 1'37"
1 F. de Viento 56
2 L'shmi 54½ ¾ cp
3 Fa'dola 53 1½ cp
4 La Es'losa 53 2 cp
5 Stern 56 5 cp
6 N. Mala 53 2½ cp
U Felicity 53 ½ cp

5241
La Plata 13|2|66
(Pista normal)
2200 — 2'20"3|5
1 Carpintera 56½

2 Alaya 54½ ½ cz
3 Triada 54½ 9 cp
4 C. Blancas 53 6 cp
5 Brief 53½ 1½ cp
6 Gotosa 56 1½ cp

5247
La Plata 13|2|66
(Pista normal)
1600 — 1'39"
1 Halaguero 56
2 El Careta 56 4 cp
3 Chismero 54 3 cp
4 Metalizado 53 v m
5 S.Faraón 54 ½ cp
6 D.Costita 56 v m
7 Amolador 55 2 cp
8 Presentir 56 hc
9 Cafetero 56 4 cp
10 El Mixto 56 3 cp
U Winch'er 53 ¾ cp

5248
S. I. 13-2-66
900 — 52" 3|5
1 Proposal 55
2 Dagré 55 6 cp
3 T. Pince 55 ½ cp

4 Genteel 55 1½ pz
5 Con'tados 55 3 cp
6 Vero 55 1½ cp
7 To Be 55 12 cp

5251
S. Isidro 13|2|66
(Pista normal)
1600 — 1'36"4|5
1 Se Fue 54
2 Husún 54 pz
3 Beggerman 57 1 cp
4 Lordship 51 1½ cp
5 T. Azul 57 3 cp
6 A. Rey 57 1 cp
7 Batilio 57 2½ cp
U Baran'zo 57 1½ cp

5253
S. Isidro 13|2|66
(Pista normal)
1600 — 1'36"4|5
1 Antología 55
2 B.Gracias 52 1½ cp
3 V.Regina 55 v mín
4 Mi Ideal 55 5 cp
5 Semejar 48 5 cp
6 Ruempa 51½ 2 cp

5256
S. Isidro 13|2|66
(Pista normal)
1400 1'24"2|5
1 Monticelli 56
2 Andinismo 56 3 cp
3 Intruso 56 ½ cp
4 Brizo 53 1½ cp
5 Turfman 56 ½ cp
6 Busca'tos 56 1 cp
7 Amaicó 56 2½ cp
8 SChagrin 56 1½ cp
9 Bombal 55 1½ cp
10 Gilberton 56 2 cp
11 Diávolo 53 1½ cp
12 Parleo 56 4 cp
U Snobismo 54 9 cp

5252
S. Isidro 13|2|66
(Pista normal)
1000 — 56"4|5
1 Esporazo 62
2 Usía 54½ 2 cp
3 Abandono 54 2 cp
4 Ceibo 53½ [illegible]

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN LA PLATA

1ª Carrera — Pr. CLORAL — 1600 Mts. — A las 17.—

(EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE)

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
2L 0L 0P 0S	1	1 RENEGADO	R.Armesto	4/57	Esparto-Idólatra	T.Giovenille
0S 0L 0L —		2 SE COLO	no correrá	4/57	Quiroguense-Colosa	G.Guzmán
2L 4L 0L 3L	2	3 ARABIAN DAY	J.González	4/57	A. Night-V. Marina	A.Torres
0L 5L 0P —		4 WHITE LIST	H.Anacona	4/57	Dahir-White Oats	M.Trejo
4S 0L 0S 2L	3	5 CONFESO	no correrá	4/57	Cullanhall-Naranja	A.Belaitx
6L 0L 0L 0L		6 SINCHICO	no correrá	4/57	Sibelius-Chichonera	J.Quinteros
2L 2L 5L 0S	4	7(FOMENTINHO	A. Pauleau	4/57	Fomento-Pintura	E.Lencina
5S 0S 3S 5S		8(S. FREDES	P.Quevedo	4/57	Sibelius-Fire Bird	F.Costa
0L 0L 3L 4L		9 SENEGALES	A.Sandoval	5/53	Nyangal-Senigalia	F.Castellanos
0L 0L 3L 4L	5	10 CUIDADO	no correrá	4/57	The Rabbi-Cachaza	J.González
6L 0L 4L —		11 CHISPO	G.Montenegro	4/57	Chisporroteo-T'dencia	J.Grimaut
4L 0P 6P 3L		12 EGERIO	no correrá	4/57	P. Christian-Egeria	J.Paz
0L 0P 6S 5S	6	13 INTROITO	E.Defeso	4/57	Velasco-Perlingueta	R.Nevi
0L 0L — —		14 RAUDO	X.X.	4/57	Cardo-Slippy	N.Sánchez
0L 3L 3L 6L		15 ESCONDITE	F. D'Elía	4/55	Nabis-Egalité	E.Medina

Cand.: ARABIAN DAY (3) — Enem.: Renegado (1) — Sport: Fomentinho (7)

2ª Carrera — Pr. RUDEZA — 1000 Mts. — A las 17.40

(EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE)

2L 4L — —	1	1 FLEETSIE	O.Baratucci	2/55	Nabis-Fanfare	O.Garrido
3L — — —	2	2 NEGRA MUDA	J.Sotosca	2/55	Black Pansy-Parleta	R.Falcetti
3L 0S 0S —		3 CASCALERA	B.Arturo	2/55	Le Rire-Riscasa	P.Quiroga
— — — —	3	4(TRES BANDERAS	J.Vázquez	2/55	T. Star II-Lingfield	E.Rodriguez
5L — — —		5(SODA WATER	R.P.Rodriguez	2/55	Labrador-Sol y Luz	Idem
— — — —		6 HAZA	A.D'Aponte	2/55	Toreador-Hoz	M.Quinteros
— — — —	4	7 GARACA	R.Di Nitto	2/55	Garabato-Capillita	M.Baquero
— — — —		8 MI BRANDA	I.Gauna	2/55	Brando-Amigaza	R.Ruizdíaz
0L 6L 4L 6L	5	9 TORCH SONG	no correrá	2/55	Pontino-Sinfonietta	F. Di Marzo
0L — — —		10 VENENOSA	R.C.González	2/55	Shalimar-Cachigorda	A.Arias
1L 0S 0S —	6	11 GIVRE	no correrá	2/55	Gulf Weed-Danette	E.Boni
6L — — —		12 DE ROLDANA	X.X.	2/55	Rey Claro-Taba	A.Amoia

Cand.: FLEETSIE (1) — Enem.: Negra Muda (2) — Sport.: De Roldana (12)

3ª Carrera — Pr. WHIP — 1200 Mts. — A las 18.30

(EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE)

0L 0L 0L —	1	1 KING DOLPHIN	V.Cejas	3/56	Sablazo-Estaki	A.Moreno
5L — — —		2 EL ESPACIAL	X. X.	3/56	T. Castle-Hold Her	F.Ortiz
0S 0S — —		3 MENOSPRECIO	J.Hidalgo	3/56	M'hechor-La Dorotea	A.Hidalgo
2L 2L 5L —	2	4 MORDAZ	A.D'Aponte	3/56	Poderoso-Maimona	A.Torres
0L — — —		5 EMPAQUE	no correrá	3/56	Gric-Enough	P.López
0L 0L — —		~~6 SEYLAX~~	no correrá	3/56	~~[illegible] Chief-Fouine~~	S.Dicosta
5L 4L 6L 0L	3	7 KEEN	I.Gorraiz	3/56	Harinoso-Ocurrenta	J.Traversaro
0L 0L 0L 5L		8 CORNELIO	O.Camacho	3/56	Magabit-Comandita	M.Alves
0L 0L — —		9 HIBISCUS	J.Domed	3/56	Pretexto-E. Primrose	H.Boquín
0L 0P — —	4	10(SABARA	J.Gutiérrez	3/56	At Home-Siete Lunas	E.Boni
— — — —		11(OPALO	N.Yalet	3/56	Patito-Kenfleur	Idem
0L 0L 6L 6L		12 CHAHUAZAL	C.Montenegro	3/56	Latero-Chajarita	P.Pescio
3L 6L 0L 6L	5	13 CHARMEUR	J. Corso	3/56	Babu's Pet-Charm	J.González
0P 0S — —		14 AMARILLO	P.Quevedo	3/56	Attractor-Tipularia	L.Saccone
0S 5S 5S 2S		15 SALARNEK	no correrá	3/56	Sibelius-Chichonera	G.Bueno
6L 0L 3L 0L	6	16 AEROSOL	O.Corbalán	3/56	Sabroso-Alcántara	A.Polo
0S 0S 0L 0P		17 SUD AMERICANO	C.Abril	3/56	W. Boy-Sud América	J. Ruiz Díaz
5S 4S 4S 0S		18 EL TIMEO	no correrá	3/56	Restoration-Elástica	J.Maldotti

Cand : CHARMEUR (13) — Enem.: Mordaz (4) — Sport: Aerosol (16)

4ª Carrera — Pr. MEDICIS — 2500 Mts. — A las 19.15

(EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE)

0P 3P 3P 3P	1	1 ASTREO	no correrá	3/57	Sideral-Borea	A.Salvati
0S 5P 2P 1S	2	2 TELSTAR	no correrá	3/56	At Home-Tallada	L.Crosato
1L 0S 6L 4L	3	3 SIR OSCAR	M.Demarco	3/56	Bidarray-Garterana	O.Dominguez
6L 1L 3L 0P		4 MILE MIGLIA	no correrá	3/53	Malambo-Bordada	R.Pena
6S 2L 1L 0S	4	5 SINFUEGO	no correrá	3/56	Venusto-Chichirinada	R.Martinez
1L 4L 4L 4L		6 ZANNI	no correrá	3/56	Argonaut-Salavinera	A.Gorosito
1L 2L 3L 3L	5	7 BISCUIT	N.Yalet	3/56	Le P. Prince-Bailing	E.Boni
0L 6L 1L 0L		8 EXBULL	C.Montenegro	3/56	Expeditious-Nebulosa	A.Calonje
3L 4L 0L 2P	6	9 SONKO	J.Gutiérrez	3/56	S. Road-Flor Cruzada	J.Quinteros
4L 2L 0P 0P		10 EXITO	no correrá	3/56	Theseus-Engrupida	F.Viviani

Cand.: SONKO (9) — Enem.: Biscuit (7) — Sport: Exbull (8)

5ª Carrera — Pr. ANTIGONA — 2100 Mts. — A las 20.—

(EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE)

0L 0L 0L 0L	1	1 ROMARIA	J.Lago	3/56	Rondeau-Romea	A.Varela
1L 5L 0S 2L		2 ARGONINA	no correrá	3/56	Argonaut-Salvadita	H.Brindo
0L 0L — —	2	3 SECRET DESIRE	no correrá	3/56	Richer-Court Secret	S.Peña h.
5L 3L 6L —		4(AMOLADORA	N.Yalet	3/56	Amo-Laterona	E.Boni
2L 5L 2L 0L		5(BRANDSERA	C.Giani	4/54	Amo-Laterita	F.Dávila
0S 3L 0S 0S	3	6 SOY SOLA	no correrá	3/56	Tamurejo-Soy Así	C.Izquierdo
5L — — —		7 LANCETADA	C.Budden	4/54	Lord Camet-Lidiadora	J.Tirao
2L 0S 5P 0P	4	8 CHARTER	R.Nístico	3/56	Autócrata-Pactada	R.Uzín h.
0L 0L 5L 5L		9 DIOSA NEGRA	J.G.De Pina	3/56	Kipling-Semidiosa	L.d/l/Fuente
5L 0L 0L 3L	5	10 LADY TROTH	no correrá	3/56	Tully-Rayana	A.Milani
6S 0L 4S 3L		11 ABSURDITE	J.Lococo	3/56	Relumbrón Erato	J.Giles
0L 0L 4L 5L	6	12 JIBARA	C.Montenegro	3/56	Kipling-Jemina	J.García
5L 0L 4L 5L		13 HAYRI	J.Estévez	3/56	Serres Road-La India	J.Quinteros
4L 3L 0L 3L		14 RABANIZA	J.González	4/54	W. a Red-H. Grande	J.Quijano

Cand.: RABANIZA (14) — Enem.: Brandsera y Cía. (5-4) — Sport: Charter (8)

6ª Carrera — Pr. UNICA — 1800 Mts. — A las 20.45

3L 2L 1L 3L	1	1 TUTORIA	I.Gorraiz	4/57	Martlet-Thornless	L.Naccarato
0L 0L 0L 4L	2	2 RIVET	O.Brandi	4/57	Branding-Eblana	J.Della
6L 0L 4L 0L		3 TUCAMIA	J.Juárez	4/57	Tucano-Milonguera	M.Góngora
6L 2L 0L 3L	3	4 CAUTIVA DINA	X.X.	4/57	Dándolo-Altanera	E.Boni
0S 0L 0L 1L		5 GUARIGOTE	no correrá	5/55	El Guaso-Parigotte	J.Avila
0S 0L 2L 0S	4	6 STAR FLEET	J. A. Díaz	4/57	Palor-Starboard	F.Soumastre
0S 0P 0L 0S		7 M. VICTORIA	N.Yalet	5/55	Dorón-Junta	S.Rodríguez
1L 3L 4P 2P	5	8 BRAME	no correrá	4/57	Brando-Mesalina	N.Corrado
4L 1L 3L 0L		9 PINTINA	O.Richeri	4/57	Very Hot-Pulga	S.Tadei
0L 0S 1L 6L	6	10 QUIYAPY	no correrá	4/57	Cullanhall-Quincha	A.Brenta
6P 5P 2P 2P		11 ALMENDRADA	J.C.Srur	5/55	Retrial-Adamia	E.Argüello

Cand.: TUTORIA (1) — Enem.: Cautiva Dina (4) — Sport: Pintina (9)

7ª Carrera — Pr. (Esp.) CHURRINCHE — 1600 Mts. — A las 21.—

1P 0S 1L 5S	1	1(VALLE ALEGRE	H.Boquín	4/59	M'tófeles-V. d. Mar	J.Boquín
4L 2L 0L 4L		2(EXAMPLE	no correrá	5/57	B. Empire-H. Trick	Idem
0L 0L 5L 4L		3 RENEUTRO	F.D'Elía	4/55	W. a. Red Neutra	S.Dicosta
0L 1L 5L 0L	2	4 O'CLOCK	A.Martínez	4/58½	Again-Bonnie Bell	O.Lima
2L 0S 0L 6L		5 PATRIFAR	no correrá	4/55	Faraón-P. Laura	V.Santos
2L 2L 0L 2L	3	6 ULOGIO	S.García	4/58	Unico-Romántica	O.Puente
0L 3L 1L 3L		7 EL PEÑON	no correrá	4/53½	Gibraltar-Aukeran	U.Ruiz
— — — —	4	8 FRASCRIDI	J.H.Pereyra	4/57	E. Ruler-Horqueta	M.Núñez
2L 2L 0L 2L		9 MAXILIO	no correrá	5/54½	Hotspur-Mejicana	G.Gutiérrez
4L 1C 1C 1C	5	10 CENTRAL	E.Tadei	4/57	Citrón-Diablotín	J.Domínguez
6L 4L 1L 1L		11 CONCERTO	N.Vismara	6/56	Seductor-Melody	R.Pérez
0L 0L 3L 1L	6	12 TIO CHEPO	no correrá	6/56½	D. Cesáreo-Telodice	A.Saravia
2L 1L 3L 2L		13 BUEN FOSFORO	no correrá	4/56	Buen Fin-Prevenida	E.Etchegaray

Cand.: ULOGIO (6) — Enem.: Valle Alegre (1) — Sport: Concerto (11)

8ª Carrera — Pr. PILERO — 1200 Mts. — A las 22.15

6L 3L 5L 1L	1	1 CONDOTIERO	R.C.González	5/57½	E. Steven-Topada	F.González
5L 0L 4L 0L		2 TIRANAZA	M.Fernández	5/53	Malicioso-Tiranita	E.Vázquez
0L 4L 4L 0L		3 TRAPITO	D.Brunetto	6/49½	T. Yuvaraj-B'delaise	G.Medina
2L 5L 4L 1L	2	4 CANTALUPE	no correrá	6/57½	Canthare-Brevity	N.Madriaga
5L 1L 1L 0S		5 HABILITADA	no correrá	5/54½	Hokusai-Milgracias	G.Desena
0L 0L 4R 3R		6 CHOUI	S.Calfupan	5/54	Expreso-Cobrilla	P.Grillo
6L 2L 5S 4S	3	7 ARDIDO	no correrá	5/57	Esquilino-A'Ita	B.Ginocchio
3R 4R 1R 2R		8 ACANCAGUA	no correrá	6/55½	Ambler II-Cancagua	L.López
1L 5S 0L 1L		9 LINGOTERA	R.Tavella	5/53	Lingote-Rafaela	I.Galván
0S 6L 4L 0P	4	10 GAMAY	J.C.Srur	5/57	Pontino-Cepa	E.Argüello
2L 0L 6L 0P		11 CUCURUCHO	J.Ledesma	5/53	R. Line-Cuculine	M.E'choury
0L 4L 0L 6L		12 POSMITA	X.X.	6/48	Doc Trino-Anotada	G.Arce
0G 0S 0R 0R	5	13 QUEFUEGO	P. Tárrago	5/56	Closworth-Quéluz	J.Rotta
0L 0S 3L 0P		14 RECTOR	N.Yalet	5/54½	Cairngorm-Rectitud	P.Quiroga h.
5L 4L 0S 2L		15 CERRO ORO	J.Yalet	6/52½	Cerro Solo-Pepita	I. San Millán
6L 0P 5L 2P		16 RADAMANTO	R.Palavecino	7/53½	Snob-Rigolade	J.Garone
4S 1S 2S 3S	6	17 PURA PINTA	no correrá	5/56	Halowyn-Beldad	J.Fernández
1T 1T 1T 1T		18 NITO	X.X.	5/55½	Cuento-Party	——
0L 0L 6L 3L		19 CHURRON	no correrá	11/53	Rianco-P. Dauphine	J.Rodriguez
2R 5R 5R 2R		20 POPEYE	X.X.	8/52	P. Freddy-F. o. Pep	——

Cand.: NITO (18) — Enem.: Cerro Oro (15) — Sport: Condotiero (1)

ULOGIO ES CARTA DE MERITO EN EL BOSQUE

Muy parecido al de esta tarde es el programa mixto que cerrará el mitin de Carnaval en el hipódromo de La Plata. Ocho interesantes carreras le darán forma y como número más importante se correrá el premio Especial Churrinche, que ocupa el séptimo lugar y se disputará con luz artificial. Congregó esta lucha a un calificado grupo de rivales, que se jugará con valentía a lo largo de 1600 metros, en procura de agregar un nuevo triunfo a sus brillantes campañas. Están Ulogio, cuya calidad es ampliamente conocida; Valle Alegre, que ha dado un salto muy grande y Concerto, que ha mejorado y puede ganar.

• Ulogio

Tanto por el valor en conjunto de sus performances, como por sus buenos ensayos, se perfila Ulogio como una de las mejores cartas. El hijo de Unico viene actuando con mucha degularidad y dejó la impresión que está listo para dar un salto grande. Y ésta puede ser su oportunidad, pues el compromiso se le presenta muy favorable. Termina de escoltar a Surriento, a medio cuerpo, en 1'26" para los 1.400 metros, y venía de ocupar esa misma colocación en pos de Oranés, en un cotejo sobre la milla. Ha seguido en buena forma, y todo hace suponer entonces que tiene aquí una magnífica oportunidad para reencontrarse con el triunfo, a pesar de lo bravo que se le presenta el compromiso.

• Valle Alegre

A pesar de que irá con el mayor peso, Valle Alegre aparece entre los mejores. Sus valiosas performances últimas así lo dejan entrever. Y se agrega para reafirmar su posición elogiosa, sus ensayos recientes, todos valiosos, que lo muestran pasando por el mejor momento de su campaña. Al correr por última vez obtuvo un triunfo de mucho valor, frente a rivales de garra, que lo obligaron durante gran parte de la carrera. Pero su calidad le permitió sortear con éxito el entrevero y agregar una nueva conquista, muy meritoria, por cierto. Y como ha sido preparado especialmente para esta prueba, luego de un breve descanso, se descarta que llegará en plena posesión de sus medios y listo para cumplir una actuación lucida.

• Concerto

También Concerto llegará a la lucha con justificadas pretensiones. Lo afirman sus buenas performances y el alto estado de preparación que alcanzó. De manera que respondiendo a esos buenos antecedentes, su chance adquiere mayor valor y puede poner en serio peligro la estabilidad de cualquiera de sus rivales.

Cabe recordar que antes de llegar sexto de Amarrado [illegible] cuarto en su anterior presentación, venía de ganar tres carreras consecutivas, donde puso de relieve aptitudes corredoras poco comunes. Está listo para reeditar cualquiera de esos triunfos, y si su jockey consigue administrar bien sus energías, puede resultar inalcanzable, en otra demostración de su gran poder locomotivo. Será, por lo tanto, un adversario de mucho riesgo.

Lo que Destaca la Información

El mejor candidato
Ulogio

Doblete probable
Arabian Day
Tutoría

Para la triple
Charmeur
Sonko
Rabaniza

El dato del reloj
Fleetsie

Confeso Sufrió un Contratiempo

El caballo Confeso, que se perfilaba como uno de los mejores candidatos, en la prueba inicial de mañana en el "Bosque" no cumplirá el compromiso por haber sufrido un contratiempo en su entrenamiento. El defensor de la caballeriza Lida Marta, se fisuró una mano y por ello ha sido aliviado en el training y puesto en cura.

PARTIDAS FINALES

No valen mucho las partidas finales para el programa a realizarse mañana en La Plata, por gravitación de la pista, pero igualmente servirán para darle el retoque necesario a lo estudiado entre semana con la base de las performances. Seguidamente publicamos los últimos apronte de los anotados.

• 1ª Carrera

LA PLATA: RENEGADO, A. D'Aponte, 800 en 52"2/5; ARABIAN DAY, A. D'Aponte, 800 en 50"1/5; SINCHICO, I. Gorrais, 300 en 18"2/5.

DE PALERMO: FOMENTINHO, A. Pauleau, 800 en 51"1/5; INTROITO. J. Lago, 800 en 51"2/5.

• 2ª Carrera

LA PLATA: FLEETSIE, O. Richeri, 600 en 38"2/5; NEGRA MUDA, J. Sotosca, 600 en 38"2/5; CASCALERA, R. P. Rodríguez, a la par de PONDEROSA, E. Cuervo, 500 en 31"2/5; HAZA, A. D'Aponte, 500 en 30"; GARACA, R. Di Nitto, 600 en 38"1/5 (pista auxiliar); MI BRANDA, I. Gauna, 600 en 38"2/5; VENENOSA, R. C. González, 500 en 30"4/5; DE ROLDANA, J. Corso, 600 en 35"4/5.

DE PALERMO: CASCALERA, A. Pauleau, 600 en 36"2/5.

• 3ª Carrera

LA PLATA: KING DOLPHIN, I. Gorráis, 600 en 36"1/5; MORDAZ, A. D'Aponte, 600 en 37"1/5; KEEN, I. Gorráis, 600 en 38" (auxiliar); HIBISCUS, H. Boquín, 600 en 38"1/5 (auxiliar); SABARA, E. Tadei, 600 en 37"2/5; OPALO, J. Gutiérrez, 600 en 37"2/5; CHAHUAZAL, A. Coloccio, 600 en 37"4/5; CHARMEUR, I. Gorráis, 600 en 39"2/5; AEROSOL, I. Gorráis, 600 en 38"2/5.

• 4ª Carrera

LA PLATA: EXBULL, J. Gutiérrez, 800 en 52"; SONKO, J. Gutiérrez, 1000 en 1'3"2/5.

• 5ª Carrera

LA PLATA: ROMARIA, V. Cejas y Una Luca, H. Rúa, 1000 en 1'3"2/5 (auxiliar pesada); AMOLADORA, E. Tadei, 800 en 53" (auxiliar pesada); BRANDSERA, C. Giani, 1000 en 1'6"2/5; LANCETADA, J. Cano, 800 en 50"3/5; DIOSA NEGRA, G. de Pina, 800 en 52" (auxiliar pesada); JIBARA, C. Montenegro, 1000 en 1'5"4/5.

DE PALERMO: CHARTER, R. Nístico, 800 en 51"4/5.

• 6ª Carrera

LA PLATA: TUTORIA, I. Gorráis, 800 en 51"4/5; TUCAMIA, C. Grossi, 800 en 49"4/5; CAUTIVA DINA, J. Domed, 800 en 52" (auxiliar pesada); MARIA VICTORIA, I. Gorráis, 1000 en 1'1"4/5; PINTINA, O. Richeri, 800 en 51";

De Palermo: ALMENDRADA, J. Argüello, 1000 en 1'4"3/5.

• 7ª Carrera

LA PLATA: VALLE ALEGRE, S. Mamoli, 800 en 49"4/5; O'CLOCK, A. Martínez, 800 en 50"2/5; ULOGIO, A. García, 800 en 49"2/5; CENTRAL, R. Ledesma, 800 en 50"3/5; CONCERTO, N. Vismara, 800 en 51"4/5 (auxiliar pesada).

• 8ª Carrera

LA PLATA: CHOUI, S. Calfupán, 600 en 37"; CUCURUCHO, R. Ledesma, 600 en 37"2/5; CERRO ORO, J. Gutiérrez, 600 en 37".

DE PALERMO: GAMAY, J. C. Srur, 700 en 44"4/5.

F. Soumatre Pide una Aclaración

El cuidador Félix Soumatre, nos pidió una aclaración para su pensionista Star Fleet, que actuará en la sexta carrera de mañana en las pistas de La Plata. El citado profesional considera anormal, la última performance cumplida por la hija de Palor en San Isidro y confía en su rehabilitación en el Bosque.

EL TURCO CORRERIA EL OTOÑO

En magnífico estilo se impuso ayer El Turco en San Isidro. Y ha quedado en muy buen estado, por cuyo motivo su cuidador Eduardo L. Génova se muestra entusiasmado para que el hijo de Arabian Night actúe en el clásico Otoño. La resolución definitiva la adoptará el propietario de la caballeriza Tobetma, de común acuerdo con el citado preparador. La prueba de referencia se correrá el domingo 20 del próximo mes, sobre 2000 metros, en el hipódromo de San Isidro, en cuya oportunidad el valioso elemento tendrá una nueva ocasión de revalidar sus méritos, frente a los buenos valores que le salgan al paso.

Pía Star Ganó por la Nariz el Premio Videner en Miami

MIAMI, 20 (Associated Press) — Pia Star (Olympia-Inquisitive), tomó la delantera poco después de la partida y se sostuvo lo suficiente para ganar el handicap Widener con premios de 134.800 dólares por una nariz Salari, hoy, en el hipódromo de Hialeah.

Slystitch quedó en tercer lugra y Munden Point en cuarto en el final más reñido del Widener en sus 29 años.

Irvcup llegó en quinto, seguido de First Family, Convex, Moss Vale y Point du Jour.

Pia Star, montado por John Sellers, cubrió la milla y cuarto en 2'1"3|5, en pista pesada por la lluvia de la mañana. Era segundo favorito en las apuestas y pagó 9.20, 5.20 y 3.80 por boletos de 2 dólares. Salari pagó 4.20 y 3, y Slystitch, 6.60. El favorito era Convex.

Slystitch, con Jacinto Vásquez a bordo, iba en sexto lugar cuando el grupo llegó a la recta final y realizó una espectacular atropellada como lo hizo su padre, Neddles, hace 10 años, para terminar en tercer lugar.

Pia Star, de 5 años, es entrenado por Clyde Trout, y su dueña es la señora Ada L. Rice. Ha ganado 191.380 dólares en 16 carreras con cinco triunfos y dos terceros lugares.

La victoria de hoy valió a la dueña de Pia Star 87.620 dólares, con 26.690 para el segundo lugar, 13.480 para el tercero y 6.740 para el cuarto.

TELEVISOR REFLEJO SU GUAPO TRIUNFO; $ 7,90

La segunda reunión del corto mitin de Carnaval, en San Isidro, se inició con el triunfo de Televisor, que en magnífico estilo dejó segundo a Tullow. El hijo de The Chiseller siguió la carrera en los puestos intermedios y cuando desembocaron por la recta final, avanzó con muchos bríos, y casi sobre los 100 alcanzó a Tullow, para doblegarlo, tras corta lucha, por el pescuezo, sin bandera verde. Pomty ocupó la tercera colocación, a varios cuerpos, y cuarto fue Humilde, que aflojó en los últimos tramos.

1ª Carr. Pr. METIDO (1957) 2200 Mts.

(Pista Normal)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 **TELEVISOR** 57	R. Royo	(4)	601600	96950	7.90	3.—	——
2 **Tullow** 57	O. Pellegrino	(5)	552200	88050		3.20	8.60
3 **Ponty** 54	J. Arriagada	(11)	137950	38900		4.70	34.50
4 Humilde 57	L. Calvete	(8)	494250	88150			9.60
5 Condimento 54	H. Artigas	(10)	854800	127950			5.50
6 Slang 57	H. Pantanali	(2)	36000	9850			132.20
Apostado 57	A. A. D'uez	(3)	17700	7150			269.—
Dochap 57	J. Hidalgo	(7)	7150	4350			665.90
Rédito 54	A. Longo	(9)	646800	76750			7.30
U Aloisio 57	P. Prieto	(1)	4800	2200			992.—
TOTALES:			3353250	541300			

No corrió: Sabino Fredes (6). Ganada por el pescuezo: el 3º a varios cuerpos. (Bandera verde para el 3º puesto). Tiempo: 2'19"4|5. Cuidador: E. D. Casino. Caballeriza: Don Enrique. El ganador es hijo de The Chiseller y Boldface. Edad: 4 años.

SE LARGO CON 3' DE ATRASO

2ª Carr. Pr. MANIATICO (1960) 900 Mts.

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 **MAMBA-CUA** 55	G. Rivero	(2)	1181050	137500	5.—	3.60	——
2 Chirlata 55	O. Cosenza	(3)	424600	54150		6.[illegible]	14.—
3 S. Home 55	R. Encinas	(9)	384750	56950			15.50
4 Sunvín 55	B. Arturo	(8)	1001300	146150			5.90
5 Merinda 55	O. Tévez	(1)	394850	65800			15.10
6 Rinring 55	A. De Mattei	(10)	37150	10550			160.50
R. Náutica 55	J. Caro	(7)	179400	24050			33.20
U La Panacha 55	O. Nard.	(5)	596700	85300			9.90
TOTALES:			4199800	580450			

No corrieron: Italianita (4) y Gorjea (6). Ganada por 2½ cuerpos; la 3ª a 1½ cuerpo. (Bandera verde para el 3º puesto). Tiempo: 54"4|5. Cuidador: J. R. Lofiego. Caballeriza: Irmita. La ganadora es hija de Cuadro y Mamertina. Edad: 2 años.

SE LARGO CON 5' DE ATRASO

3ª Carrera — 1600 Metros

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	4		890	240
2º	10			210
3º	12			330
4º	9			

1 Tennis 56, no corrió
2 Sajón 56|53, P. Sierra
3 Carate 56|53, J. Lococo
4 Speyside 56, O. Cosenza
5 Vatinius 56, R. Tavella
6 Frontón 56, no corrió
7 Attache 56, no corrió
8 Brandú 56, J. Lago
9 R. de Aragón 56|53, Quev'do
10 Cuerpazo 56, J. Torres
11 (Can Do 56, no corrió
12 (Turfman 56, R. Ciafardini
13 Tambor 56, R. Alzamora
14 Par 56, C. Riero
15 Lesox 56, J. Lago
16 Tone 56|54, C. Rodríguez
17 Malargüe 56, I. Leguisamo
18 H. Lagos 56|52, E. Navarro
19 Aventino 56, H. Raia
20 ilm 56|52, J. Schmit

4ª Carrera — 1300 Metros

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º				
2º				
3º				
4º				

1 Atalí 56, E. Jara
2 Positana 53, O. Tévez
3 Red Shoe 53, no corrió
4 Braulia 53|50, P. Quevedo
5 S. Verde 53|50, J. Lococo
6 West Ham 53, C. Sauro
7 Tawi 53|50, N. Fernández
8 Brixia 53, R. Encinas
9 D. Electra, 53, I. Leguisamo

PROGRAMA PARA ESTA TARDE EN LA PLATA

1ª Carrera — Pr. FANTASISTA — 1500 Mts. — A las 17
(EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE)

	ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE
1	1 HUNGARITA	no correrá	3 56	Astor-Alumbrera
	2 SECRET DESIRE	no correrá	3 56	Richer-Court Secret
	3 MUKI	R. C. Gon'lez	3 56	Erasmo-Makara
2	4 PATILERA	A. Real	3 56	Patito-Temperlera
	5 LADY TROTH	C. Sobral	3 56	Tully-Rayana
3	6 BAROMETRICA	no correrá	3 56	Banyan II-Fortunate
	7 HAYRI	no correrá	3 56	S. Road-La India
	8 LA PIBA	R. Sárfiel	3 56	Sapiente-Argi
4	9 (RIVE GAUCHE	H. Palavecino	3 56	Babu's Pet-B'mienne
	10 (LA TROVADORA	H. Guerrero	3 56	El T'tores-Malanga
	11 TORCHITA	H. Rúa	3 56	Torquay-Bicrita
5	12 ATENEAS	no correrá	3 56	Patito-Filadelfi
	13 JIBARA	no correrá	3 56	Kipling-Jemima
	14 HEURE BLEU	no correrá	3 56	Rey Claro-Hondura
6	15 PONDEROSA	no correrá	3 56	Manganga-La F'rruca
	16 (PASTRY-COOK	R. Gómez	3 56	Preclaro-Centelita
	17 (ESKRA	E. Tadei	3 56	H. Chance-Clairette

Cand.: MUKI (3) Enem.: Rive Gauche (9) Sport: Pastri-Cook (16)

2ª Carrera — Pr. REMERA — 1800 Mts. — A las 17.40
(EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE)

	ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE
1	1 PURINA	X. X.	3 57	Hay Humo-Tarde
2	2 CHANAL	J. Yalet	3 56	Azul Celeste-Ruperta
	3 NEGRA MALA	I. Gorráis	3 56	Negro Feo-Medea
3	4 (INDIA DOCIL	N. Yalet	3 56	Dándolo-I. Mora
	5 (LUNATICA	J. Corso	3 56	Argos-L'Heure Bleue
4	6 PLETORICA	F. D'Elía	3 56	Branding-Completa
5	7 ABNEGACION	R. P. R'guez	3 56	Rugosa-Humoresque
	8 HISCAL	no correrá	3 56	Pretexto-Alcione
6	9 CICOGNE	J. G. de Pina	3 56	Kipling-Blue Jewel
	10 ANTUKA	J. Vallejos	3 56	Poderoso-Tuna

Cand.: PURINA (1) Enem.: Lunática (5) Sport: Cigogne (9)

3ª Carrera — Pr. ESPIGUITA — 1300 Mts. — A las 18.30
(EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE)

	ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE
1	1 TUNICELA	no correrá	4 57	Dahir-Túnica
	2 PARAMITIA	no correrá	4 57	Paraná-Besana
	3 JABALISTA	D. Brunetto	4 57	Alpinista-Jabonosa
2	4 APO'I	N. Yalet	4 57	At Home-Corbatita
	5 BOA VISTA	E. Tadei	4 57	Zorro Azul-Bayeta II
	6 ZANCLA	F. D'Elía	4 57	Esquilino-Mejicana
3	7 LILE MIDI	X. X.	4 57	Birén-Douce France
	8 LUPIALA	J. Gutiérrez	4 57	Faraón-Burchete
	9 PORTALIOS	J. Fontela	4 57	Umpapa-Brochette
4	10 ALUBA	X. X.	4 57	Alamo-Tranquita
	11 ONDA ROJA	F. Echagüe	4 57	Royal Tip-O. Blosson
5	12 (FESTALA	D. Reynoso	4 57	Tanforan-Mi Gaceta
	13 (MALEDETTA	J. Corte	4 57	Nabis-Myriade
	14 LLAMEANTE	no correrá	4 57	Pomerel-Llamarada
6	15 TUCHINA	J. Corso	4 57	Tucane-Savoia
	16 (CHACHARONA	S. Calfupán	4 57	Latero-Chajarita
	17 (GALLARDIA	L. Grossi	4 57	Amo-Guapona

Cand.: APO'I (4) Enem.: Tuchina (15) Sport: Aluba (10)

4ª Carrera — Pr. GENIUM — 2300 Mts. — A las 19.15
(EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE)

	ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE
1	1 INDIO FLORIDO	P. Tárrago	3 56	San Diego-F. d'Sud
	2 PREVENU	no correrá	3 56	At Home-Pituca
	3 TRANS-WAY	no correrá	3 56	Ricardo III-Cholilla
2	4 TIMOK	C. Monte'gro	3 56	Tiberio-Gualaj
	5 LESO	J. Lago	3 56	Arome-Leguleya
3	6 SPIREL	F. D'Elía	3 56	Latero-Premia
	7 CUCURRITO	E. Tadei	3 56	Salinero-Curucutela
4	8 SANTILLAN	D. Brunetto	3 56	Romantic-Santillana
	9 EXITO	C. Sobral	3 56	Theseus-Engrupida
5	10 FRONTON	J. Gutiérrez	3 56	Fomento-Fistocha
	11 PAVI	N. Yalet	3 56	Ex'ditious-Pinkerty
6	12 FOTOGENICO	no correrá	3 56	Fomento-Leona
	13 ESLOVACO	no correrá	4 54	Mister Cube-E'rada

Cand.: EXITO (9) Enem.: Timok (4) Sport: Indio Florido (1)

5ª Carrera — Pr. BIS — 1200 Mts. — A las 20
(EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE)

	ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE
1	1 SINCHICO	P. Alvarado	4 57	Sibelius-Chichonera
	2 GARGUERO	J. Lago	4 57	P. Christian-Garbo
2	3 FOMENTINHO	no correrá	4 57	Fomento-Pintura
	4 AJENO	T. Valdés	4 57	Master-Babreña
3	5 EGERIO	J. A. Díaz	4 57	P. Christian-Egeria
	6 VESPUCCI	J. Gutiérrez	4 57	Alpinista-Evelkil
4	7 CASTILLO	D. Brunetto	4 57	Afónico-Cara Blanca
	8 CAPO	no correrá	4 57	Afónico-C. Lila II
	9 QUERELE	A. Martínez	5 53	Quetzalcoatl-Loba
5	10 [illegible]AÑERO	J. Corso	4 57	Malhechor-Tomasa
	11 PASITO	G. Pereyra	4 57	El Paso-Recatada
	12 ML[illegible]BRE	P. Tárrago	4 55	Shalimar-Cachigorda
6	13 PORT[illegible]FINO	E. Rodríguez	4 57	Theseus-Pura Gloria
	14 POVERI[illegible]O	X. X.	4 57	B. Still-Fattucchiera
	15 ESCONDITE	F. D'Elía	4 55	Nabis-Egalite

Cand.: ESCONDITE (15) Enem.: Egerio (5) Sport: Vespucci (6)

6ª Carrera — Pr. MADRIGAL — 1200 Mts. — A las 20.45

	ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE
1	1 ACERTADO	R. P. R'guez	3 57	Evil Eye-Acierta
2	2 EL JAPONES	F. D'Elía	3 57	Richer-Nagasaki
3	3 RED SCOTTIE	X. X.	3 57	Cognac-La Behemia
	4 DON COSTITA	no correrá	3 53	Latero-Totiana
4	5 BARTOLO	P. Tárrago	3 56	Baxar-Radraga
5	6 CIELITO LINDO	V. Gaddi	3 56	Sin Susto-Ojos Cielo
6	7 RED GRASS	N. Yalet	3 56	Grass Court-R. Light
	8 KUSIY	F. Echagüe	3 53	Venturón-Asesora

Cand.: EL JAPONES (2) Enem.: Kusiy (8) Sport: Red Scottie (3)

7ª Carrera — Pr. QUINO — 1600 Mts. — A las 21.30

	ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE
1	1 PINAMAR	O. Brandi	4 57	Bar-La Pintora
	2 RED HOT	S. Calfupán	4 57	Cognac-Torrilla
	3 CERTERO	C. R. Ro'guez	4 57	C. Petitión-Danza
2	4 MONTE ALLEGR	J. Corso	4 57	Loretano-S. Aroma
	5 PRECARIO	J. González	4 57	Peluquero-Arpege
	6 VITALIS	no correrá	4 57	Vitelio-Mema
	7 AZUL	V. Cejas	5 55	Edmond-Mangrulla
3	8 ARROBAL	J. Gutiérrez	4 57	Granido-Arroba
	9 EL PEÑON	O. Bersito	4 57	Gibraltar-Aukeran
	10 ENVIONCITO	R. Tavella	4 57	Envionazo-Karime
	11 PURA PINTA	O. Pellegrino	5 55	Halowyn-Beldad
4	12 ZEIT	N. Yalet	4 57	Filamento-Baranda
	13 ROLL	no correrá	4 57	Gulf Stream-R. Alice
	14 BRILLANTON	H. Guerrero	5 55	Britón-Linla Susy
	15 HINCAPIE	X. X.	5 55	Cairngorm-H. T'zón
5	16 AMIGO LEAL	J. Cano	4 57	Refucilo-Citerea
	17 NIKKO	C. Monte'gro	4 57	Nix-Cátedra
	18 LORDSHIP	no correrá	4 57	Cross Petitión-Lady
	19 PICHONAZO	A. A. Do'guez	5 55	Petiso-Mariposa
6	20 (LAPSO	no correrá	4 57	Retrial-La Novia
	21 (SHERPUDO	P. Quevedo	4 57	Rianco-Sherpa
	22 PAPELERO	X. X.	4 57	Sculptor-P'puesta
	23 RAYO BLANCO	no correrá	6 55	Le P. Prince-S'ciosa

Cand. RED HOT (2) Enem.: Arrobal (8) Sport: Zeit (12)

8ª Carrera — Pr. LAS CANAS (Especial) — 1400 Mts. — A las 22.15

	ANOTADOS	JOCKEYS	e.k.	PADRE-MADRE
1	1 VIVIENNE	no correrá	4 62½	Snob-Veleidosa
	2 EXTRANJERA	R. Encinas	5 54	My Love-Ex'dura
	3 YESAPA	no correrá	6 52	Yes-Apaciguada
2	4 LA MORATORIA	no correrá	4 62½	Grand Pa-Lelita
	5 EN LATA	I. Gorráis	5 53	Momo-Sardina
	6 TSOU-HI	P. Quevedo	4 52½	Romantic-Tsushira
3	7 RIANCLAR	no correrá	4 60½	Rianco-Escla de
	8 (FLINTIA	M. Giles	5 56½	Farrista-Hirondelle
	9 (EXPOSITION	P. Tárrago	4 54	Expe'ous-Pint'nos
4	10 UNA LUCA	E. Rúa	4 59½	Umpapa-Discoteca
	11 BLACK ANGEL	C. Mon'gro	4 57	Cognac-La B'hemia
5	12 DOTE	A. D'Aponte	4 58½	Farewell-Dadora
	13 NO PREGUNTE	N. Yalet	4 55½	R. Claro-Chanterelle
6	14 RUEMPA	no correrá	5 58	Retrial-Riviera
	15 H. QUEEN	no correrá	4 57	Relic-True Grace

Cand.: BLACK ANGEL (11) Enem.: Una Luca (10) Sport: Dote (12)

Fide se Puso a Tiro del América: 1' 41"

Hubo poco movimiento esta mañana en los campos del hipódromo de San Isidro. Y entre lo que alcanzó a medir nuestro cronometrista, se destacó la corrida de Fide, con vistas al clásico América. Piloteado por Pérez Quevedo, el hijo de Atabor recorrió la milla en 1'41" y en los últimos 200 metros echó 12"3|5. Este es el detalle:

(Pista de arena normal)

FIDE, P. Quevedo, 1600 en 1'41. Los últimos 1000 en 1'3" y los 200 finales en 12"3|5 (corrida para el clásico América); ARANDILLA, E. Olguín, 1600 en 1'42"2|5; CHERPUDO, P. Quevedo, 2200 en 2'28"; YAGUARETE, J. C. Díaz, 1100 en 1'11"3|5; PERMIT ME, A. Pellegrino, 1600 de floreo en 1'45"; TAMISADA, E. Olguín, 1200 en 1'17"3|5.

TIEMPO

MAXIMA (horaria) a las 13

28º6

MINIMA: 18º1, a las 3. Humedad: 52%. Vientos de Norte, a 22 k.p.h. **Pronóstico para hoy:** Bueno, con ascenso de temp., desmejorando hacia la noche, luego fuerte descenso de temp. Máxima: 29º. **Mañana:** nublado y fresco.

EMILIOZZI "VOLO" EN FIRMAT

Ganó a un Promedio de 201.936 Km; Menditeguy, Segundo

FIRMAT, 20 (Enviado especial). — La vieja "galera" con el portentoso F-100 adentro, coronó esta mañana dominguera del Carnaval la testa del rey de los caminos, el olavarriense y campeón argentino de turismo de carretera Dante Emiliozzi. Se adjudicó así en forma brillante y ciertamente cómoda la primera prueba del torneo anual, batiendo records donde hubo muchos abandonos, mala organización y lamentablemente la muerte de José González, acompañante de Domingo Sampaglione. Segundo Carlos Menditeguy y luego Di Palma y Gimeno.

• El Circuito

La competencia se desarrolló sobre cuatro vueltas en un circuito de 152 kilómetros de extensión, de los cuales 111 son de pavimento y el resto de tierra en buen estado, completándose de esa manera 608 kilómetros. La partida se hizo en Firmat y luego los volantes debieron pasar por Villada, Chabas, Sanford, Casilda, Los Molinos, Arequito, Los Nogales, San José de la Esquina y llegada al punto de partida.

El año pasado, en oportunidad de la primera edición, se había impuesto Dante Emiliozzi, con un tiempo de 3h22'52"2/5 y un promedio de 179.816 kilómetros por hora. Segundo fue Luis Di Palma y luego Jorge Cupeiro, "Sandokan II", Carlos Menditeguy, Oscar Cordonnier, Juan C. Latuff y Carlos Loeffel. El record de vuelta lo estableció en esa ocasión Emiliozzi, con 47'30"4/5.



¡LA PRIMERA SIN TOCAR! Fácil, cómodamente, Dante Emiliozzi ganó en Firmat, prueba inaugural del campeonato 1966.

• La Partida

La señal de partida fue dada a las 8, saliendo en primer lugar el campeón argentino Dante Emiliozzi y luego, con intervalos de 20 segundos los restantes competidores. En total, de los 44 anotados salieron 31 y hubo 13 ausencias por diversos motivos.

Desde el comienzo hubo una intensa lucha y en Sanford, Emiliozzi que se detuvo unos instantes para reparar su motor fue superado por Gimeno, pero luego el olavarriense retomó la punta, pasando por Casilda en primer lugar; segundo Gimeno y luego Ríos, Di Palma, Cordonnier, Polinori, Sandokan II, Gougy, Tarducci, Galluzzi y Menditeguy piloto este que era puntero en el tramo de 52 kilómetros por tiempos netos.

• Primera Vuelta

Con un promedio de 200.498 kilómetros la hora y un tiempo record de 45m. 29s. 1/5, Emiliozzi se adjudicó el primer circuito y luego en el camino le seguían Di Palma, Gimeno,

CLASIFICACION GENERAL

Pto.	Nº	PILOTO	MARCA	TIEMPO
1º	1	D. EMILIOZZI .	Ford F-100	3h.00m.39s.1/5
2º	44	C. Menditeguy ..	Ford F-100	3h.02m.43s.1/5
3º	5	Luis Di Palma .	Valiant	3h.10m.44s.3/5
4º	3	Hugo Gimeno ..	Valiant	3h.11m.20s.1/5
5º	2	O. Cordonnier ..	Ford	3h.21m.02s.2/5
		(con 3 vueltas)		
6º	22	César Malnatti .	Chevrolet	2h.26m.17s.2/5
7º	39	Angel Tarducci .	Chevrolet	2s.33m.01s.3/5
8º	41	"Furia-Carranza"	Ford	2h.50m.47s.1/5
9º	6	Raúl Gougy	Chevrolet	3h.15m.15s.2/5
10º	26	Roberto García .	Chevrolet	3h.33m. 2/5
11º	17	Daniel Musso ...	Ford	3h.44m.08s.

Promedio del ganador: 201,936 kilómetros la hora. Emiliozzi se impuso en los tres primeros circuitos y Menditeguy en el último. La próxima prueba del campeonato será el domingo, en Lobos, Buenos Aires.

La ventaja de Emiliozzi sobre Menditeguy fue de 2' 03" 4/5, y para el campeonato argentino aquél acumuló 9 puntos; Menditeguy, 6, Di Palma 3 y Gimeno 1.

Cordonnier, Menditeguy, Sandokan II, Polinori, Gougy, Galluzzo, Malnatti, Sampagline y Marsilli, notándose el retraso de Armando J. Ríos, detenido por desperfectos.

• Nuevo Record

Al finalizar el segundo circuito, la carrera que seguía en intensidad, perdía la actuación de Armando J. Ríos y Mario Tarducci, este con el coche adquirido a Carlos Loeffel, ambos por desperfectos, y Dante Emiliozzi se mantenía con amplia ventaja en la punta de la competencia, batiendo nuevamente el record de vueltas al emplear un tiempo neto para el tramo de 44m. 4s. 2/5. El promedio para el líder en esos momentos era de 203.669 kilómetros la hora y la ventaja sobre Menditeguy que estaba tercero en el camino, detrás de Di Palma, pero segundo por tiempos netos de 2m. 27s. 4/5. El cuarto puesto era para el mendocino Hugo Gimeno y quinto Oscar Cordonnier.

Para cubrir ese recorrido de 304 kilómetros de marcha Emiliozzi había establecido 1h. 92m. 33s. 2/5; Menditeguy, 1h. 32m. 1s. 1/5; Di Palma, 1h. 33m. 14s. 1/5 y Cordonnier 1h. 36m. 25s. 1/5. Norberto Polinori, detenido en Los Molinos por desperfectos, también abandonó la prueba.

• Siempre Emiliozzi

Sacando siempre más ventaja a sus perseguidores, Dante Emiliozzi se adjudicó la tercera vuelta, completando 456 kilómetros de recorrido en un tiempo de 2 horas 14 minutos 33 segundos 4/5, con un promedio de 203.324 k.p.h., recorriendo el tramo parcial en 45m. 2/5.

La novedad de este tramo fue el avance de Carlos Menditeguy, quien desalojó del segundo lugar a Carlos Di Palma.

Menditeguy empleó un tiempo de 2h. 17m. 29s. 1/5, y en tercer lugar se había ubicado Hugo Gimeno, con 2h. 23m. 53s. 4/5, en tanto que Di Palma quedaba cuarto, con 2h. 24m. 14s. 1/5.

Quinto estaba ubicado Cordonnier, pero por tiempo neto lo hacía César Malnatti, de notable actuación, y que estaba sexto en la ruta.

• Más Ventaja

Al entrarse en el cuarto y último circuito, Emiliozzi siguió aumentando su ventaja, mientras se registraban otros abandonos, figurando entre ellos el de Vicente Galluzzo, por inconvenientes en la bomba recuperadora de aceite.

• Accidente

Mientras se disputaba la última vuelta se tuvo conocimiento de otro grave accidente al volante Vicente Sampaglione, quien volcó, incendiándosele la máquina. Este piloto y su acompañante, José González, fueron trasladados al hospital regional, pero en el camino falleció este último a raíz de las serias heridas recibidas, siendo trasladados sus restos mortales en avión hasta la Capital Federal, donde residen sus familiares. Sampaglione quedó internado en ese nosocomio, siendo su estado de pronóstico reservado.

• Gana Emiliozzi

Sin abandonar la punta, Emiliozzi hizo suya la prueba, arribando ganador, a las 11h. 39s. 1/5, y con un tiempo record de 3h. 39s. 1/5 y 46m. 5s. 2/5 para el circuito, y un promedio general de 201,936 kilómetros por hora. Segundo finalizó Carlos Menditeguy, en 3h. 2m. y 43s., y se adjudicó el circuito con 45m. 3s. 1/5. Tercero llegó Gimeno, pero ese lugar en la general fue para Di Palma, que arribó en cuarto término.



LUIS DI PALMA anduvo siempre prendidos entre los punteros y al final logró un auspicioso tercer puesto en su retorno al Turismo Carretera.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año III — Buenos Aires, Domingo 20 de Febrero de 1966 — Nº 912

VOLCO DOMINGO SAMPAGLIONE Y SE MATO SU ACOMPAÑANTE

FIRMAT, 20 (Enviado especial). — La prueba de turismo de carretera que se disputó esta mañana, donde resultó ganador Dante Emiliozzi, se cobró una víctima, ya que a consecuencia de las heridas recibidas falleció José González, acompañante de Domingo Sampaglione, piloto del coche número 14, de la marca Ford. La máquina volcó en una curva cerca de Los Molinos y se incendió. Los accidentados recibieron pronto auxilio por parte de aficionados ubicados en el lugar, pero desgraciadamente González quedó bajo el coche. Trasladados ambos volantes en una ambulancia al hospital regional, este corredor falleció durante el trayecto, en tanto que Sampaglione quedó en ese establecimiento hospitalario con heridas de pronóstico reservado. Los restos de González fueron luego trasladados en avión a la Capital Federal, donde residen sus familiares. También se accidentaron, pero de poca consideración, los volantes Sandokán II, su acompañante y Ovidio Tintorelli.



CARLOS MENDITEGUY, que finalizó segundo, probó la bondad de su F-100, que le respondió. Mañana se va a Estados Unidos.

crónica
No Aparece Mañana

Mañana, lunes de Carnaval, no aparecerá CRONICA por ser uno de los días establecidos por resolución oficial para el descanso del personal periodístico. En consecuencia, reanudaremos el diálogo el martes próximo con nuestros lectores.

CATANIA LE GANO A INTER

ROMA, 20 (ANSA). — Resultados del campeonato italiano de fútbol de la 22ª fecha de la serie A:

Bologna 3, Lazio 1; Brescia 0, Nápoli 0; Cagliari 1, Varese 1; Catania 1, Inter 0; Foggia 3, Sampdoria 0; Lanerossi 2, Juventus 2; Milan 1, Spal 1; Roma 1, Atalanta 0, y Torino 1, Fiorentina 0.

Con estos resultados, Inter sigue primero con 32 puntos, siguiéndole Milan y Nápoli, con 30.

SE COSIERON LOS LABIOS PARA NO ROMPER LA HUELGA

BEIRUT, 20 (France Presse). — Treinta condenados a muerte se cosieron los labios para no flaquear en su determinación de hacer huelga de hambre. El hecho ocurrió en la cárcel central de Beirut, y los presos en cuestión pedían que se revisaran sus procesos. Ocho de ellos tuvieron que ser llevados a la enfermería.

El diario "L'Orient" da hoy cuenta de este caso. Precisa que una ley del gobierno de El Líbano, con fecha del 19 de febrero de 1959, había decretado la pena de muerte para los acusados de homicidio premeditado. Esta actitud había sido motivada por los ajustes de cuentas políticas que se produjeron en el país después de los disturbios de 1958. Sin embargo, la ley fue abrogada ya por el Parlamento. Pese a ello, los treinta condenados reclaman aún la revisión de sus procesos.